

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 11»

Принято на заседании  
педагогического совета  
« 15 » 02 2024 г.  
Протокол № 3

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ «Центр развития  
ребенка – детский сад № 11»  
 Т.А Михайлова  
Приказ № 129 от « 15 » 02 2024 г.



**Адаптированная образовательная программа  
для обучающихся с нарушениями опорно-  
двигательного аппарата  
Муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Центр развития ребенка – детский сад № 11»  
города Кунгура**

## Содержание

№ п/п	Название разделов	Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы Программы	6
1.4.	Значимые характеристики особенностей развития детей с НОДА	7
1.5.	Планируемые результаты реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	9
1.6.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с НОДА	9
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
2.1.	Общие положения	15
2.2.	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с НОДА	15
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми НОДА	30
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	31
2.5.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы для детей с НОДА	35
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА	36
2.7.	Рабочая программа воспитания	46
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	47
3.2.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды	47
3.3.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы	50
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	51
3.5.	Методические материалы и пособия по реализации Программы	65
3.6.	Примерный режим и распорядок дня обучающихся с НОДА	66
3.7.	Календарный план воспитательной работы	67
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	67
	<b>Приложение 1</b>	69
	<b>Приложение 2</b>	70

# I. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

## 1.1. Пояснительная записка

Согласно приказу Министерства образования и науки России от 17.10.2013г. №1155 принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом. Впервые дошкольная ступень становится правомерным компонентом образовательного пространства, тогда как ранее проводимая в данной сфере деятельность являлась лишь подготовительным этапом для обучения в школе.

ФГОС - документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает *учет индивидуальных потребностей ребенка*, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста. Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ) являются **задачи**:

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Настоящая адаптированная образовательная программа (далее –АОП) дошкольного образования разработана для детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА). Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата представляют особую категорию детей с органичными возможностями здоровья (ОВЗ). Для них характерны, как правило, сложные сочетанные нарушения в развитии, низкие показатели обучаемости, адаптивности, здоровья в целом. Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденный, так и приобретенный характер.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а АОП предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с *адаптированной образовательной программой (АОП)*.

АОП – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Данная программа разработана в соответствии с:

- частью 6.5 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, №39, ст. 6541);

- пунктом 1 и подпунктом 4.2.6(2) пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018г. №884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, №32, ст.5343; 2022, №46, ст.8024).

- порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022г.

№874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 года №373 г.;

- санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей;

- Уставом МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад №11".

Программа разработана на основе:

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ от 24 ноября 2022 г. № 1022);

- Образовательной программы ДО МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №11»;

АОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. АОП ДО разработана педагогическим коллективом МАДОУ "Центр развития ребенка – детский сад № 11».

Содержание АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает четыре основных раздела:

- целевой, содержательный, организационный и дополнительный раздел.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АОП клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АОП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА; раскрываются целевые ориентиры АОП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие занятия. Программа может реализовываться в группах комбинированной направленности и компенсирующей группе.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды, кадровые условия реализации Программы, ее материально-техническое и методическое обеспечение, организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

Программа завершается дополнительным разделом - текстом ее краткой презентации. Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей.

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

### ***Цель Программы:***

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### ***Задачи Программы*** определены п. 10.2 ФАОП ДО:

- реализация содержания АОП ДО для детей с НОДА;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### ***Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.***

Программа «Дорогою добра». Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этическим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня социально-коммуникативное развитие дошкольников. Задачи определены в разделах и блоках программы. Содержание ориентировано как на общечеловеческую культуру, Российские культурные традиции, включает региональные аспекты культуры Прикамья. Программа нацелена на развитие любознательности как основы познавательной активности дошкольников, на становление коммуникативных способностей.

Программа «Будь здоров, дошкольник». Цель: физическое развитие детей дошкольного возраста, приобщение их к основам здорового образа жизни с учетом регионального компонента.

Инновационные образовательные программы разработаны педагогами учреждения самостоятельно, цель и задачи определены в зависимости от образовательных областей развития ребенка.

### 1.3. Принципы Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы** к формированию АОП ДО для обучающихся с НОДА (определены в ФАОП ДО п.10.3.4.):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с НОДА: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## 1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей с НОДА

### *Особенности психического развития ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата.*

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата представляют особую категорию детей с органичными возможностями здоровья. Для них характерны, как правило, сложные сочетанные нарушения в развитии, низкие показатели обучаемости, адаптивности, здоровья в целом. Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата неоднороден как в клиническом, так и в психолого-педагогическом отношении.

Выделяют следующие категории учащихся с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с ортопедическими средствами и имеющие нормальное психическое развитие или задержку психического развития;

- дети, лишенные возможности самостоятельного передвижения и самообслуживания с задержкой психического развития и разборчивой речью. Дети нуждаются в коррекционных занятиях по развитию моторики, пространственной ориентировке, специальном оборудовании учебного процесса;

- дети с задержкой психического развития при ДЦП, осложненной тяжелыми дизартрическими нарушениями, ОНР, нарушениями слуха. Дети нуждаются в специальных методах развития речи и коррекций нарушений звукопроизношения;

- дети с ДЦП и умственной отсталостью различной степени тяжести. Эта категория детей в наибольшей степени нуждается в разноуровневых программах и в различных формах обучения.

У всех детей ведущими в клинической картине являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности. В большинстве случаев эти дефекты имеют сложную природу. Они обусловлены как непосредственно поражением головного мозга, так и двигательной и социальной депривацией, возникающей в результате ограничения двигательной активности и социальных контактов. При тяжелой степени двигательных нарушений ребенок не владеет навыками ходьбы и манипулятивной деятельности, он не может самостоятельно обслуживать себя; при средней (умеренно выраженной) степени двигательных нарушений самостоятельное передвижение детей возможно, но оно затруднено; они ходят неуверенно, часто с помощью специальных ортопедических приспособлений. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук. При легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно и более уверенно. Они владеют навыками самообслуживания, у них достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них наблюдаются нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные, снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

На основе клинической картины, особенностей возрастного развития детей с НОДА условно можно разделить на две категории: с ортопедическим и с неврологическим характером двигательных расстройств, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создании специальных образовательных условий.

У детей с двигательными расстройствами ортопедического характера отмечается поражение опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых из них несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно-пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников.

У детей с двигательными расстройствами неврологического характера все нарушения обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы.

Большинство в этой группе составляют дети с церебральным параличом. При ДЦП нарушения развития имеют сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на развитие, психику и речь. У многих детей отмечаются колебания внутричерепного давления, повышенная метеочувствительность и, как следствие этого, колебания эмоционального состояния, внимания и работоспособности. Около 25 % детей имеют аномалии зрения. У них отмечаются нарушения зрительного восприятия, связанные с недостаточной фиксацией взгляда, нарушением плавного прослеживания, сужением полей зрения, снижением остроты зрения. Часто встречается косоглазие, двоение в глазах, опущенное верхнее веко (птоз). Двигательная недостаточность мешает формированию зрительно-моторной координации. Такие особенности зрительного анализатора приводят к неполноценному, а в отдельных случаях к искаженному восприятию предметов и явлений окружающей действительности. Расстройства эмоционально-волевой сферы у одних детей с НОДА проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, у других - в виде заторможенности, застенчивости, робости. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Нарушения поведения встречаются достаточно часто и могут выражаться в виде двигательной расторможенности, агрессии, реакции протеста по отношению к окружающим. У некоторых детей можно наблюдать состояние полного безразличия, равнодушия, безучастного отношения к окружающим.

Особенности психического развития обучающегося с ДЦП.

По состоянию интеллекта дети с церебральным параличом представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, у других наблюдается задержка психического развития, у некоторых — умственная отсталость различной степени тяжести. Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является задержка психического развития (ЗПР) органического генеза, которая чаще всего характеризуется благоприятной динамикой дальнейшего умственного развития детей. Задержка психического развития проявляется в отставании формирования мыслительных операций, неравномерности развития различных психических функций, выраженных астенических проявлениях. Отмечаются трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, снижение объема механической памяти. Дети отличаются слабой познавательной активностью, проявляющейся в пониженном интересе к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов. Низкая умственная работоспособность отчасти связана с церебрастеническим синдромом, характеризующимся быстро нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий. При всех формах церебрального паралича имеет место глубокая задержка и нарушение развития кинестетического анализатора (тактильного и мышечно-суставного чувства). Дети затрудняются в определении положения и направления движений пальцев рук без зрительного контроля (с закрытыми глазами). Ощупывающие движения рук очень слабые, осязание и узнавание предметов на ощупь затруднены. У многих выражен астереогноз — невозможность или нарушение узнавания предмета на ощупь, без зрительного контроля. Ощупывание, манипулирование с предметами, т.е. действенное познание, при ДЦП существенно нарушены. В сложной структуре нарушений у детей с ДЦП значительное место занимают речевые расстройства, отмечаются задержка и нарушения формирования лексической, грамматической и фонетико - фонематической сторон речи. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата недостаточно развита фонетическая сторона речи, стойко нарушено произношение звуков. У многих детей наблюдаются нарушения фонематического восприятия, что вызывает у детей трудности звукового анализа. В тяжелых случаях дети не различают звуки на слух, не выделяют звуки в словах, не могут повторить слоговые ряды. В более легких случаях возникают трудности звукового анализа слов лишь с дефектно произносимыми звуками. Возрастная динамика речевого развития детей с церебральными параличами во многом зависит от состояния интеллекта. Чем выше интеллект ребенка, тем более благоприятная динамика развития речи, лучше результаты логопедической работы.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

## 1.6. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с НОДА

Определены ФАОП ДО п. 10.4.4.

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа определяются индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### ***Целевые ориентиры раннего возраста – к 3 годам ребенок:***

- 1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- 2) стремится к общению с педагогическим работником, активно подражает им в движениях и действиях;
- 3) понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- 4) проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражает им;
- 5) проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- 6) владеет простейшими навыками самообслуживания;
- 7) стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двусишия, может обращаться с вопросами и просьбами;
- 8) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником;
- 9) охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- 10) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 11) двигается с учетом имеющихся ограничений.

### ***Целевые ориентиры освоения - к 4,5 годам ребенок:***

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной

речи;

4) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;

5) различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

6) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустихья и простые потешки;

10) использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

20) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

21) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

22) эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

23) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;

24) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

25) с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

26) выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

27) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;

28) реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

29) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

30) использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

31) с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

***Целевые ориентиры освоения Программы - к 6 годам ребенок:***

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий,

признаков, состояний, свойств, качеств;

3) различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

4) использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

5) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

6) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

7) различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу периода обучения, самостоятельно;

18) имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

19) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

23) в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

24) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

25) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

26) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- 27) знает основные цвета и их оттенки;
- 28) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 29) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 30) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 31) выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- 32) элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы - к 7-8 годам ребенок:***

- 1) обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);
- 6) правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- 7) составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 8) осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- 9) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 10) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 11) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 12) владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- 13) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 14) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 15) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 16) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 17) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 18) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 19) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 20) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

21) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

22) определяет времена года, части суток;

23) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

24) пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

25) выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

26) отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы "из личного опыта";

27) владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

28) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе образовательной деятельности;

29) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);

30) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

31) сопереживает персонажам художественных произведений;

32) выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогических работников;

33) знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

**Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений обусловлены содержанием и целевыми ориентирами (показателями) реализуемых парциальных программ и инновационных образовательных программ и являются их неотъемлемой составляющей частью. Примерный список инновационных образовательных программ представлен в **Приложении 1**.

### **1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе (определены в ФАОП ДО п.10.5 – 10.5.11):*

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с НОДА;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

*Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:*

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с НОДА;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с НОДА.

Организация имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией АОП ДО для детей с НОДА.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей). Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта.

### 2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с НОДА

#### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Определено п.33.3.1. ФАОП ДО.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- развитие компетентности в виртуальном поиске.

***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:*** педагогические работники способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работниках и детях, об особенностях их внешнего

вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственниках отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности:***

педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

***В сфере развития игровой деятельности:***

педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений, с учетом имеющихся у обучающихся моторных ограничений.

Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" последующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность обучающихся этой категории.

Объектом особого внимания педагогических работников становится уточнение и совершенствование использования обучающимися с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с

невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям обучающихся, и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине:

о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для обучающихся с НОДА значительно больше, чем для других обучающихся, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Определено п. 33.3.2. ФАОП ДО.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

***В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:***

педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организуют познавательные игры, поощряет интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями.

***В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:***

педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Обучающиеся получают первичные представления о

геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников.

Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления

обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником содержания литературных произведений по ролям.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Педагогические работники создают ситуации для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Проводятся занятия в специальной интерактивной среде, которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Определено п. 33.3.3. ФАОП ДО.

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребенка с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:** речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное

речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

***В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений:***

педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: "Посмотрите на это дерево", а педагогический работник отвечает: "Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки".

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Организации имеет право выбора способа речевого развития обучающихся с учетом особенностей реализуемых адаптированных основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагоги обращают внимание на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Педагогические работники вступают с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма, стимулируют любые попытки спонтанной речевой

деятельности каждого ребенка.

Педагогические работники организуют с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогами и с другими детьми. Совместная деятельность педагогов и обучающихся осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Педагоги, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулируют использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду определяет, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речевых нарушений. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагоги учитывают особенности развития игровой деятельности обучающихся: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со педагогическим работником и другими детьми.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является развитие и формирование связной речи обучающихся с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником (прежде всего, учителем-логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в

различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи обучающихся с НОДА включаются занятия по подготовке к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцируя ее с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Определено п. 33.3.4. ФАОП ДО.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

в сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Ребенка младшего дошкольного возраста с НОДА приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с НОДА создание, соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;  
музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" создаются условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами:

- изобразительное творчество,
- музыка.

Образовательную деятельность проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласно ее содержанию с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их двигательного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность становится основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе создаются условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений.

В данный период вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающихся учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе

занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Определено п. 33.3.5. ФАОП ДО.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекции недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### ***В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.***

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

#### ***В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.***

Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендации врача.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" обучающихся с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, лечебной физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной

области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению "Адаптивная физическая культура". Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.

Задачи и содержание образовательной области "Физическое развитие" тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

Образовательная область "Физическое развитие" является основой, интегрирующей сенсорно-перцептивного и моторно-двигательного развития обучающихся.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области "Физическое развитие" тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие".

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

В ходе физического воспитания обучающихся с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств обучающихся: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа -по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Обучающиеся под руководством педагогических работников осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области "Физическое развитие", направленное на становление представлений обучающихся о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности обучающихся при незначительной помощи педагогических работников.

Представления, умения и навыки обучающихся с НОДА формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у

обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с НОДА о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо звать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

В данный период к работе с детьми следует привлекать семьи обучающихся, акцентируя внимание родителей (законных представителей) на активном стимулировании проявления желаний и потребностей обучающихся. Решение задач экологического воспитания обучающихся становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.

Планирование образовательной деятельности с обучающимися осуществляется по примерному тематическому планированию (**Приложение 2**).

### **2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с НОДА**

Определено п.38 ФАОП ДО.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогических работников и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическими работниками и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогические работники выступают в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогические работники участвуют в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытные и компетентные партнеры.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогические работники не подгоняют ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строят общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Они сопереживают ребенку в радости и огорчениях, оказывают поддержку при затруднениях,

участвуют в его играх и занятиях. Педагогические работники избегают запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Педагогические работники предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

Педагогические работники поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическими работниками и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Педагогические работники предоставляют ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

Педагогические работники не навязывают ребенку своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок приучается думать самостоятельно.

Педагогические работники содействуют формированию у детей умения проявлять чувства социально приемлемыми способами, помогают ребенку осознать свои переживания, выразить их словами. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Дети учатся понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическими работниками и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Рекомендации, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются родителям. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

В условиях работы с детьми с НОДА перед педагогическим коллективом встают задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

**Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома.** Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении акцентируется их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и

предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Стимулируется активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК).

В ходе консультации для родителей (законных представителей) рекомендуются:

комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

контроль родителей (законных представителей) за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

Важные знания для родителей обучающихся с НОДА:

1. В период от одного года до трех лет у обучающихся с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей обучающихся. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий - шероховатый, ровный - неровный, колючий - мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

2. Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение прaxies позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

3. Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители (законные представители) должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

4. Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

5. Массаж и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители (законные представители) получают у инструктора по ЛФК. Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

6. Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому

ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям (законным представителям) необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, то есть постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалисты объясняют родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, то есть длительных тренировок и повторов заданий, которые дает учитель-логопед.

Родители (законные представители) информируются о речевом режиме дома:

речь по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

речь должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

7. Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители (законные представители) должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

8. К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

#### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА***

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с НОДА и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями), включает в себя:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

#### **Основные направления и формы работы с семьей**

Направления	Формы	Цель использования
<i>Взаимопознание взаимоинформирование</i>	Беседы Анкетирования Посещение педагогами семей воспитанников Дни открытых дверей в детском саду Разнообразные собрания-встречи	Разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.
<i>Повышение педагогической компетентности родителей</i>	Информационные стенды	Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная)

		своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.
	<i>Мастер-классы Родительские встречи Школы Игротеки Семинары Практикумы Игровые мастерские Встречи за чашкой чая</i>	Формы презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мероприятия могут быть организованы сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.
<i>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</i>	<i>Семейные праздники Дни открытых мероприятий (ДОМ)</i>	Семейный праздник в детском саду – это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Система взаимодействия ДОО с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- работа родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

## **2.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы для детей с НОДА**

Работа проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с НОДА, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и

другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА**

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте - эмоциональное общение со педагогическим работником; в раннем возрасте - предметная деятельность; в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора.

Гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

***Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:***

развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);

развитие навыков самообслуживания и гигиены;

развитие игровой деятельности;

формирования конструирования и изобразительной деятельности;

развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;

расширение запаса знаний и представлений об окружающем;

развитие сенсорных функций;

формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.

формирование элементарных математических представлений;

подготовка к школе.

***Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук).***

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений проводится поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

В ходе коррекционной работы решаются задачи:

формирование контроля над положением головы и ее движениями;

обучение разгибанию верхней части туловища;

тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);

развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);

формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;

обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;

обучение вставанию на колени, затем на ноги;

развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;

стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, работа ведется по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;

для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести - стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;

в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание уделяется развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют лечебная физкультура (далее - ЛФК) и массаж:

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

2. Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Подключение к коррекционной работе одного из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, педагоги добиваются осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатели привлекают внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваются ответных реакций. При этом избегаются чрезмерные усилия ребенка, которые приводят к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций учитывается возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений предлагаются в виде увлекательных для ребенка игр, побуждающих его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка формируется способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдение общего двигательного режима. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у обучающихся с двигательными нарушениями учитываются этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук добивается нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Все движения тренируются сначала

пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводятся в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Каждое новое движение привносится спокойно, в медленном темпе, показывается рукой ребенка, как оно выполняется, затем предлагается выполнить самостоятельно (при необходимости оказывается помощь и корректировка). При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Обучающихся учат выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Включаются в занятия с детьми следующие виды упражнений:

разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;

постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;

повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;

руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");

руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);

фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");

соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Особое внимание обращается на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;

согнуть пальцы одновременно и поочередно;

противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;

постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";

отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");

многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

У ребенка формируются различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Организуются игры с кубиками: перекалывание с одного места на другое, переворачивание, передвигание, установление один на другом, снятие по одному кубика с построенной башни или домика.

#### ***Развитие навыков самообслуживания и гигиены.***

Развитие навыков самообслуживания и гигиены максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Двигательные умения включаются в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развиваются и постепенно становятся автоматизированными навыками.

Педагогические работники развивают у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации,

схемы движения "глаз-рука" и "рука-рот". Эти схемы движения развивают, начиная работу еще на первом году жизни. Во время кормления ребенку надевают фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, навыкам самостоятельного приема пищи обучают, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, фиксируются его стопы.

Формируя навыки самообслуживания, ребенка обучают действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Ребенка учат пользоваться предметами домашнего обихода: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Стимулируется и поощряется стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) оказывают лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере освоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. Все занятия проводятся в игровой форме.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

#### ***Развитие игровой деятельности.***

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре проводится со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий осуществляется различными способами в зависимости от состояния движения:

пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры;

включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;

самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся проводятся тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий -развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Педагоги стремятся к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

У обучающихся развивают и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Игры и деятельность подбираются в зависимости от реальных возможностей ребенка.

***Формирование конструирования и изобразительной деятельности.***

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА решаются следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;

- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;

- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;

- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);

- развивать навыки конструирования;

- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;

- развивать любознательность, воображение;

- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА начинается с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходят к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе ребенка знакомят со строительным материалом, обучают его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов ("рядом", "на", "над", "под", "около", "сзади", "спереди").

Второй этап - "конструирование по нерасчлененному образцу". Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей;

обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией ("квадрат", "прямоугольник", "ромб". Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

#### ***Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений.***

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата);

развитие речевого дыхания и голоса;

формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке.

Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции;

нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи);

формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи;

развитие фонематического восприятия и звукового анализа;

развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук;

нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА используются следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

#### ***Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.***

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся учат выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

#### ***Развитие сенсорных функций.***

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала педагогический работник

стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7x10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры ("Прятки", "Ку-ку").

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы ("дай такой, не такой"). 2) выделение по слову величины, цвета или формы ("дай красный", "дай большой", "дай круглый"). 3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, проводятся специальные дидактические игры.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений.

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя". На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине дается сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук педагоги говорят ребенку, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", их связывают с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью используются различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека". Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" используется кукла. Ручка куклы маркируется тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушка садится напротив ребенка. Педагогический работник обращает внимание ребенка на то, что маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, маркируются щеки, ушки, плечики, ножки, колени,

пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Детей учат определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник показывает ему это с помощью перемещения. Одновременно педагог комментирует свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогические работники зарисовывают с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку предлагаются разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепляются сформировавшиеся навыки с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

#### ***Формирование временных представлений.***

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники используют прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Составляется сериационный ряд из частей суток. С целью закрепления представлений о частях суток используются цветные карточки.

Формирование представлений о сутках сопровождается чтением педагогическими работниками отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. В качестве наиболее продуктивных форм работы: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание

наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели используются разные виды календарей. Каждый день календаря в неделе отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный).

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогические работники одновременно знакомят ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

#### ***Формирование элементарных математических представлений.***

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;

- формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;

- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;

- развитие ориентировки во времени и пространстве;

- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством); усвоение элементарного математического счета.

В работе с дошкольниками с НОДА проводятся занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Обучающихся учат отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Педагоги обращают внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: "Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик". Затем акцентируют внимание на том, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины,

формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания разнообразятся и усложняются: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного освоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся выполняют задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету обращается внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету обращают особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала ребенка учат составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа используют нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

#### ***Подготовка к школе.***

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание уделяется их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

#### ***Обучение грамоте (добукварный период).***

В ходе коррекционно-педагогической работы учитывается характер и структура речевого нарушения каждого ребенка. Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- формирование произвольной стороны речи;
- развитие слухового внимания и речеслуховой памяти;
- формирование фонематического восприятия;
- нормализация оптико-пространственного гнозиса;
- подготовка мелкой моторики руки к процессу письма;
- формирование психологической базы речи;
- формирование мыслительных операций;

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма. Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Педагогические работники должны развивают у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними.

Для развития точности движений пальцев рук дети строят различные фигуры на

плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом решаются следующие задачи:

подбор позы и "рефлекс-запрещающих" позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;

применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;

отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;

развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

**Формирование конструктивных и изобразительных навыков** у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с семьей. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами. Рекомендации родителям по выполнению заданий детьми, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители (законные представители) рекомендуется выделить дома уголок, где находятся специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания является неотъемлемой частью Программы, представлена в образовательной программе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 11» (п. 2.7. ОП ДО ДОУ).

### III. Организационный раздел Программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Определены п.51.4 ФАОП ДО.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА с учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у обучающихся с двигательной патологией.

Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с НОДА рассматривается на ППк ДОУ (реабилитации наиболее сложных обучающихся), при этом на ППк приглашаются родители (законные представители) обучающихся.

Для обеспечения комплексного психолого-педагогического сопровождения ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации:

организовывается деятельность педагогических работников в форме ППк для выявления, обследования обучающихся, разработку индивидуальной образовательной программы;

организовывается в соответствии с разработанной индивидуальной программой сопровождения указанной категории обучающихся;

привлекаются специалисты психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

Важное значение для обучающихся с НОДА имеет предметно-развивающая среда, которая, призвана обеспечить психолого-педагогическое сопровождение.

Особое внимание уделяется ортопедическому режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не остается более 20 минут в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Педагоги следят за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Ребенка сажают на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены.

Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанной в соответствии с Программой .

В соответствии со Стандартом, РППС Организация обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также

содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС является:

содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ЗПР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

РППС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников. Дети с НОДА обеспечиваются необходимым специальным оборудованием, рекомендованным ИПРА (при наличии инвалидности) и рекомендованным ПМПК.

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях ежедневно (в чередовании разными специалистами).

Большая часть мероприятий проводится в отдельных, специально оборудованных для

этого кабинетах. Кабинеты оснащены дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной коррекционной работы.

**Содержание РППС (примерный перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания**

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций детей (кабинет учителя-дефектолога)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- Гимнастика для глаз;</li> <li>- Игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- самомассажи;</li> <li>- Дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	Сортировщики различных видов, различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; игрушки «Проворные мотальщики», доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения
Развитие познавательной деятельности (кабинет учителя-дефектолога)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> </ul>	Тематические кубики и пазлы; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование высших психических функций (кабинет учителя-дефектолога, кабинет педагога-психолога)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации повышения уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; аудио-и видеоматериалы; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; игры на развитие памяти; игры и пособия на развитие внимания, игры и пособия на развитие мышления, игры и пособия на развитие логики.

Формирование основных движений, физических качеств, основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия, досуги</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- упражнения по профилактике нарушений осанки</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- коррекционно-развивающие занятия</li> <li>- тренировки</li> </ul>	Стандартное физкультурное оборудование (скамейки, лесенки, мячи, скакалки, обручи, оборудование для метания, подлезания и др) Мягкие модули, тоннели, дорожки, конусы Волейбольная сетка Нестандартное физкультурное оборудование Дидактические игры по формированию основ здорового образа жизни Схемы, карточки, пособия для развития основных движений Детские тренажеры, мягкие коврики Балометрики, массажные коврики и мячи Детский скалодром
--	---	---

### 3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с НОДА обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Реализацию Программы в течение всего времени её реализации в ДОО осуществляют: заведующая ДОО, заместитель заведующей по ВМР, заместитель заведующей по АХЧ, старшие воспитатели, социальный педагог, воспитатели, учителя-логопеды, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, а также медицинские работники, учебно-вспомогательные работники.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают необходимыми компетенциями, имеют курсовую подготовку по организации работы с детьми по значимым видам и формам деятельности. Педагоги, сопровождающие детей с ОВЗ, обучены по профессиональным программам дополнительного образования по работе с детьми с нарушениями развития.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя, собственных средств.

В качестве сетевых форм реализации Программы и отдельных её компонентов организация взаимодействует с учреждениями образования, культуры и спорта, с учреждениями системы безопасности и др.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

##### ***От 2 до 3 лет.***

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий

хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **От 3 до 4 лет.**

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжик смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин

С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**От 6 до 7(8) лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А.

Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.

С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб.

В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз.

С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7(8) лет.**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка»,

муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На

зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»;

В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **От 6 до 7(8) лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра

ребёнком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и должно соответствовать его возрастным возможностям.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).***

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А.Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### *Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).*

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.5. Методические материалы и пособия по реализации Программы

1. Забрамная С.Д., Боровик О.В. От диагностики к развитию: Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Изд.2-ое переработанное и дополненное. – М.:В. Секачев, 2016.-102 с.
2. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. – М., 2008.
3. "Цветик-семицветик". Психологическая диагностика детей дошкольного возраста (по возрастам)/ Под редакцией Н.Ю. Куражевой. - М.: Сфера, Речь, 2011. - 208 с.
4. Романович, Е.П. Кольцова. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей (по возрастам). – М.: Владос, 2013. – 96 с.
5. Башаева, Т. В. Лучшие развивающие задания и игры для дошкольников и младших школьников. Восприятие, речь, мышление, познавательная активность / Т.В. Башаева. - Москва: РГГУ, 2010. - 176 с.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
10. Финни Н. Ребенок с церебральным параличом. - М., 2001.
11. Чавес С. Социально-психологические особенности семейного воспитания детей с церебральным параличом: Автореф. дис. ... канд. наук. - СПб., 1992.
12. Шамарен Т.Г., Белова Г.И. Возможности восстановительного лечения детских церебральных параличей. - Элиста, 1999.
13. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Психология детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М., 2004.
14. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии. – М., 2010.
15. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий по всем возрастам. Серия: КРО (коррекционно-развивающее обучение), Морозова И.А., Пушкарева М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. –М.: Мозаика-Синтез, 2014.
17. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. - 128 с.
18. Романович О.А. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: планирование индивидуального маршрута ребенка, система работы с родителями, мастер-классы/ авт.-сост.О.А. Романович.- Изд. 3-е, перераб.- Волгоград: Учитель.- 233с.
19. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.
20. Лыкова И.А., Цветные ладошки (художественное воспитание, обучение и развитие детей 2-7 лет)
21. Лыкова И.А., Умелые ручки (художественный труд).
22. Каплунова. И. Новоскольцева И., Ладушки (музыкальное воспитание детей дошкольного возраста). С.-П., 2010.
23. Токаева Т.Э. Будь здоров дошкольник. Программа физического развития для детей 3-7 лет. М., 2016.

### 3.6. Примерный режим и распорядок дня обучающихся с НОДА

Режим работы МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 11»: пятидневная рабочая неделя. Время пребывания: 12 часов (07.00-19.00).

Распорядок дня (по возрастным группам) составлен в соответствии с 12-часовым пребыванием детей в ДОО.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

При организации режима в ДОО предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки. Образовательная деятельность строится от наиболее насыщенных по содержанию видов деятельности, связанных с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью к творческим видам деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса учитывают требования, предусмотренные СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20, сезонные изменения (в теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий)), индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

В дошкольной организации в соответствии с пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 предусмотрены следующие приемы пищи: завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин.

С целью снятия накопившегося утомления, предупреждения возможных психоэмоциональных срывов, а также учета индивидуальных особенностей детей используется гибкий режим, неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну, проведение ежедневной прогулки.

#### Примерные режимы дня групп раннего и дошкольного возраста в течение дня

<i>Группы Режим дня в д\с</i>	I младшая группа	II младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовит. группа
Прием, осмотр, игры, дежурство, артикуляционная гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-7.55	7.00-8.00	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	<i>в группе (воспитатель)</i>	<i>в физ. зале (инструктор по физической культуре)</i>			
	8.05-8.10	8.03-8.08	7.55-8.01	8.10-8.18	8.20-8.28
Подготовка к завтраку, завтрак, игровая деятельность	8.10-8.45	8.10-8.45	8.01-8.35	8.23-8.50	8.35-8.55

Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность	8.45-9.00	8.45-9.00	8.35-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Общая длительность НОД, включая перерывы	9.00-9.30 по подгруппам, игры до 9.50	9.00-9.40 игры до 10.00	9.00-9.50 игры до 10.30	9.00-9.55 игры до 10.30	9.00-10.10 игры до 10.30
II завтрак	9.50-10.00	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	10.00-10.15	10.10-10.25	10.20-10.30	10.20-10.30	10.30-10.40
Прогулка	10.15-11.45	10.25-11.55	10.30-12.10	10.30-12.15	10.40-12.30
Возвращение с прогулки	11.45-12.00	11.55-12.05	12.10-12.20	12.15-12.20	12.30-12.35
Подготовка к обеду	12.00-12.10	12.05-12.15	12.20-12.30	12.20-12.30	12.35-12.40
Обед	12.10-12.30	12.15-12.30	12.30-12.50	12.30-12.50	12.40-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.50-15.20	12.50-15.20	12.55-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка полднику	15.30-15.40	15.30-15.40	15.20-15.30	15.20-15.30	15.25-15.30
Полдник	15.40-15.50	15.40-15.50	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Свободная деятельность	15.50-16.10	15.50-16.15	15.40-16.20	15.40-16.25	15.40-16.15
Познавательная-игровая деятельность	16.10-16.45 НОД по подгруппам	16.15-16.45	16.20-16.45	16.25-16.50	16.15-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.15	16.45-17.15	16.45-17.15	16.50-17.20	16.50-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.15-19.00	17.15-19.00	17.15-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан с учетом примерного перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. Наряду с планом педагоги проводят иные мероприятия согласно Программе, по ключевым направлениям воспитания и обучения детей.

План воспитательной работы является единым для ДОО и представлен в Рабочей программе воспитания ДОУ.

## IV. Дополнительный раздел Программы

АОП для детей с НОДА разработана образовательной организацией самостоятельно с учетом требований ФГОС на основании Федеральной адаптированной образовательной программы (ФАОП) Данная программа разработана в соответствии с:

- частью 6.5 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2022, №39, ст. 6541).

- пунктом 1 и подпунктом 4.2.6 (2) пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018г. №884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, №32, ст.5343; 2022, №46, ст.8024).

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022

г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации, «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 года N 373г.Москва;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей».

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)

- Уставом МАДОУ "Центр развития ребенка-детский сад №11".

Программа разработана на основе:

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ от 24 ноября 2022г. N 1022)

- Образовательной программы МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад 11». Программа включает 4 основных раздела: целевой, содержательный, организационный и краткую презентацию Программы. Целевой раздел включает в себя Пояснительную записку. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АОП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА; раскрываются целевые ориентиры АОП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА является неотъемлемой частью АОП ДО. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие занятия. Программа реализуется в группах комбинированной направленности.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

## Приложение 1

**Примерные направления и темы разработки и реализации инновационных образовательных программ**

<b>№</b>	<b>Направление</b>	<b>Примерная тематика</b>	<b>Целевая группа</b>	<b>Статус программы</b>	<b>Утверждение и рецензирование</b>
1	Конструирование	«LEGO мир» «3D моделирование»	Дети с ОВЗ старшего дошкольного возраста	Авторизованная	Утверждение и рецензирование Методическим советом ДОУ
2	Коррекция речевых нарушений	«Буквопластика»	Дети с ОВЗ, ООП любого возраста	Авторизованная	Утверждение и рецензирование Методическим советом ДОУ
3	Гражданско-патриотическое	«Азбука безопасности»	Дети с ОВЗ старшего дошкольного возраста	Авторизованная	Утверждение и рецензирование Методическим советом ДОУ
4	Социально-коммуникативное развитие	«Семейная мягкая школа»	Дети с ОВЗ старшего дошкольного возраста	Авторизованная	Утверждение и рецензирование Методическим советом ДОУ
5	Сенсомоторное развитие	«НЕЙРОдвиж» «Развивайка»	Дети с ОВЗ среднего и старшего дошкольного возраста	Авторизованная	Утверждение и рецензирование Методическим советом ДОУ

## Приложение 2

**Примерное тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми  
Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

Месяц	Тема недели /мероприятия по календарю	Направление и содержание образовательной деятельности	Рекомендуемые проекты
Сентябрь	<b>Кто у нас хороший</b> 1 сентября – День Знаний	Начинается новый учебный год в детском саду после летнего отдыха. Дети входят в общий режим жизни. Создание эмоциональной атмосферы, доброжелательного общения, дать почувствовать каждому ребенку, что его ждали и рады встрече. Напомнить имена детей, с которыми были в прошлом году, и познакомить с детьми, пришедшими вновь. Чтение Г. Лагздынь (имена детей). Поддерживать положительное эмоциональное состояние через занимательные показы, игрушки, картинки. Знакомство с Центром природы, цветными карандашами и пластилином. Театрализованная игра («Песенка друзей» С.Михалкова).	Проекты «Знакомьтесь, это я», «Мои друзья»
	<b>Моя группа</b>	Создание комфортных условий для достижения доброжелательных и доверительных отношений к взрослым и друг другу. Знакомство с групповой комнатой: помещения, мебель, игрушки, игры, игровые пространства - различные Центры детской деятельности. Предметы индивидуального пользования (расческа, полотенце, кровать, шкафчик). Знакомство с некоторыми деревьями на участке, цветами на клумбе (в гости к цветам). Чтение А.Барто «Игрушки». Презентация игрушек. Знакомство с новой куклой. Знакомство с гуашевыми красками.	Проект «Игрушки» Подпроект «Моя любимая игрушка»
	<b>Мой детский сад</b>	Оказать детям знание детского сада, подчеркнуть, что здесь много детей, которые ходят в другие группы. Здание имеет парадный вход, вход со стороны группы, прогулочный участок. Показать функциональное назначение объектов, находящихся на участке (скамейки, стол, горки, беседка и т.д.). Познакомить с приметами осени: дождик, лужи, желтые листья. Наблюдение за воробьями в сравнении с попугаем. Экспериментирование с бумагой (рвать, мять, скручивать) Чтение стихов Г.Лагздынь о детском саде.	Проекты «Хорошо у нас в саду», «Наши игры»
	<b>Золотая осень</b>	Обогащение эмоциональной составляющей восприятия детьми золотой осени. Наблюдение в природе.	Проекты: «Желтые и

	<p>27 сентября - День дошкольного работника.</p>	<p>Уборка желтых листьев на участке. Конструирование из бумаги «Приход в осенний лес», рисование красками листопада, лепка «Листок и ветер». Сравнение листьев по форме, цвету, величине. Потешки, стихи об осени. Чтение Е.Благиной «Дождик», Я.Акима «Яблоко» Кто работает, и какие продукты покупают в магазине. Овощи, фрукты (особенности внешнего вида, вкуса, место, где растут). Различия на ощупь, обобщение, прилагательные: какие? Рассматривание, описание, лепка, рисование, аппликация Кто работает в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, повар, врач, музыкальный руководитель, заведующая), как их зовут. Конструирование, изобразительная творческая деятельность «Дом для дошколят»</p>	<p>красные листья», «Покупки в магазине»</p>
<p>Октябрь</p>	<p><b>Урожай собирай</b> 1 октября – Международный день пожилых людей 1 октября - Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных</p>	<p>Закрепление представлений об осени (желтые, красные листья падают на землю, шуршат под ногами, часто идут дожди). Яркая осенняя примета – сбор урожая. Сравнение овощей и фруктов по цвету, величине, форме, запаху. Рисование и лепка овощей и фруктов (яблоки, огурцы, капуста и др.). Составление коротких рассказов об овощах. Чествование бабушек и дедушек. Участие в изготовлении праздничных открыток. Где живет музыка? Животные - наши друзья, игры «Узнай по описанию», «Угадай, кто, где живет?» «Кто, что ест?»</p>	<p>Проекты: «Во саду ли, в огороде», «Что растет на грядке»</p>
	<p><b>Фрукты, овощи, цветы</b></p>	<p>Закрепление представлений об осени. Сбор листьев заданного цвета. Рисование осенних листьев, лепка цветочной клумбы. Узнавание овощей и фруктов на картинках, знакомство с разными настоящими фруктами и овощами. Знакомство с деревом – березой. Сравнение растений, овощей, фруктов, цветов по величине, высоте и форме. Понятия: большой, поменьше, маленький (сравнение разных групп предметов). Отлет птиц. Знакомство со стихотворением В.Жуковского «Птичка». Показ р.н.с. «Репка».</p>	<p>Проект «Урожай собирай и на зиму запасай» «Откуда хлеб пришел» «Каши разные нужны»</p>
	<p><b>Обитатели леса осенью</b></p>	<p>Расширение представлений о том, как живут звери осенью, как готовятся к зиме, в каком жилище живут, какую еду заготавливают.</p>	<p>Проект «Лесные жители»,</p>

	16 октября – день отца в России	В совместных играх разворачивать сюжеты: белки собирают грибы, орехи, зайчики лакомятся морковкой, капустой и т.д. Чтение р.н.с. «Теремок», Н.Саконской «Осень в лесу». Г.Снегирева «Медвежонок». Конструирование «Лесные звери готовятся к зиме», рисование с аппликацией «Белочка». Показ кукольного театра «Обитатели леса в гостях у ребят». Знакомство с разной силой ветра с помощью вертушек, султанчиков (ветерок, ветер, ветрище). Наблюдение за движениями облаков.	«Домик для белочки»
	<b>Осень осыпается</b>	Формирование представлений детей об изменениях, которые происходят в природе осенью: солнышко светит реже и почти не греет, стало холоднее, чаще идут дожди, дует холодный ветер, на деревьях совсем не осталось листьев. Наблюдение за лужей. Чтение А.Толстого «Осень осыпается», К.Бальмонта «Осень», А.Блока «Зайчик», рассказывание сказки В.Сутеева «Под грибом» (показ на фланелеграфе). Как животные живут осенью (чтение с показом рисунков Е.Чарушина из серии «Кто как живет»: заяц, белка). Лепка ежика, рисование картины осени. Осенний праздник.	Проекты: «Роняет лес осенний свой наряд» «Ветер - ветерок»
	<b>Чей домик лучше</b> 28 октября - Международный день анимации	Наблюдение за погодными явлениями. Обсуждение как лесные животные (белка, заяц, еж и др.) готовятся к зиме, какую еду они будут заготавливать, и какие домики строить (дупло, норка и т.п.). Закрепление данной темы во всех видах деятельности: составление коротких текстов-описаний («медведица и медведь», «берлога»), рисование домов, лепка двора. Чтение Е.Чарушина «Кто как живет», А.Толстого «Волк и козлята», В.Сутеева «Три котенка». Игры «Найти свой домик», рассказывание р.н.с. «Кот, петух и лиса». Люди должны жить дружно и в мире, не ссорится.	Проекты «Лесные домишки», «Уютный домик для куклы Кати»
Ноябрь	<b>В гостях у кукол</b> 4 ноября – День народного единства	Расширение представлений о предметах домашнего обихода и их функциональном назначении. Мебель: стол, стулья, буфет, диван и др. Постельные принадлежности, посуда. Вещи, которые создают уют: ковры, маленькие коврики для домашних животных. Конструирование мебели для кукольной комнаты. Рисование красками цветных ковров и ковриков разной формы и размеров. Лепка разных угощений, требующих использования соответствующей посуды. Чтение р.н.с. «Три медведя», Б.Гримм «Сладкая каша». Отметить в наблюдениях, что стало еще холоднее, люди надевают теплую одежду – приближается зима.	Проекты «Оденем куклу Машу», «Украшим платье», «Шубки и шапки, варежки, перчатки»
	<b>С Днем</b>	Рассматривание альбомов, фотоальбомов о детском саде. Рассказ об истории детского сада.	Проект «Детский

	<p><b>рождения, детский сад!</b> 11 ноября – День рождения детского сада</p>	<p>Оформление выставок творческих работ «Мой любимый детский сад», «Мои любимые игры». Презентационные площадки «Мы ребята, дошколята». Чествование сотрудников. Праздник «С Днем рождения, детский сад!» Формирование представлений о том, что люди делают в течение дня (утром, днем, вечером). Продуктивные виды деятельности по конструированию мебели, рисованию «разноцветных простынок», лепке красивых блюдец с чашками. Знакомство с плоскостными геометрическими фигурами. Чтение А.Барто «Девочка чумазая».</p>	<p>сад в лицах»</p>
	<p><b>Одежда</b> 21 ноября – Всемирный день приветствий</p>	<p>Знакомство с одеждой (летней и осенней), ее деталями и функциональностью. Посещение «магазина» кукольной одежды. Рисование яркими красками легкой и теплой одежды с использованием прорезных силуэтов разной одежды. Доделывание разными деталями бумажных костюмов для кукольных персонажей. Чтение р.н.с. «Рукавичка», Н.Павловой «Чьи башмачки?», показ на фланелеграфе и инсценировка С.Маршака «Перчатки». Что означает слово «здравствуйте»? как приветствовать друг друга. Вежливые слова - «волшебные».</p>	<p>Проекты «Оденем куклу Катю», Доброе слово и кошке приятно» «Наденем на ножки новые сапожки»</p>
	<p><b>Моя семья</b> 27 ноября – День матери</p>	<p>Семья: мама, папа, дети (дочь, сын), бабушка и дедушка. Расскажите о своей семье? Как зовут родителей, сестер, братьев, бабушку, дедушку. Традиции семьи. Взаимоотношения: любовь, забота, уважение, общие увлечения. Рассказ о заслугах матери и бескорыстном труде для блага своего ребенка. Беседы о мамах (как зовут, где работают, чем любят заниматься, как помогаете мамам, что пожелаете своим мамам). Наблюдение за погодой: редкое появление солнышка, низкие серые облака, пасмурность, частые холодные дожди со снегом, рано становится темно. Подкормка птиц.</p>	<p>Проект «Моя семья» Краткосрочные проекты: «Расскажу о маме, папе», «Как я маме помогаю»</p>
<p>Декабрь</p>	<p><b>Зимушка-зима</b></p>	<p>Формирование и закрепление представлений детей о первых сезонных явлениях зимы: растения не растут, листьев на деревьях нет, выпадает снег (белый, пушистый, искристый), на улице холодно. Сравнение этих представлений с представлениями о комнатных растениях, которые растут в детском саду. Катание мишки на санках, знакомство со льдом. Чтение сказочных художественных текстов – развитие воображения, детские высказывания из личного опыта, игровой показ зимнего сюжета «Как по снегу, по метели, трое саночек летели». Рисование белого пушистого снега. Конструирование домика для Катиных кукол. Игра с развитием сюжета: игрушечные саночки, панно «Зимний пейзаж», зимняя одежда для</p>	<p>Проект «Зима пришла, все дорожки замела»</p>

	кукол.	
<b>Как на горке снег, снег</b>	<p>Освоение свойств снега. Наблюдение за снегом: блестит, серебрится, рыхлится, лепится и т.д. Лепка снеговика, кролика, рисование с аппликацией заснеженной улицы, создание снежных человечков.</p> <p>Использование художественной литературы, поэтических образов («Метель», «Пришла зима», «Зимний день») в расширении представлений о зиме и жизни птиц.</p> <p>Чтение И.Сурикова «Зима»,</p> <p>Игровое и речевое взаимодействие (снежный, блестящий, пушистый и т.п.). Музыкальные игры-драматизации, театрализованные игры «Зимние забавы», «Катание на санках».</p>	Проекты: Детские забавы, Необычная снежинка
<b>Зимующие птицы</b>	<p>Ознакомление детей с птицами, зимующими в нашем городе (воробьи, вороны, снегири, сороки и др.) Рассказ об их образе жизни, отношении людей к птицам, оказание помощи.</p> <p>Показ иллюстраций, рассматривание внешнего вида: характерные особенности, различия. Обогащение словаря.</p> <p>Наблюдение на прогулке за поведением птиц.</p> <p>Лепка «Птички в кормушке», аппликация «Снегири на ветке» и рисование «Воробьишко».</p> <p>Изготовление кормушки, кормление птиц.</p>	Проект «Наши друзья» Детские проекты: «Птички в кормушке», «Мастерим кормушку для птиц вместе с папой»
<b>Скоро, скоро, Новый год</b>	<p>Подготовка детей к Новому году. Беседы о предстоящем празднике Нового года. Чтение стихотворений О.Высоцкой, Е. Трутневой «Елка», рассматривание новогодних украшений. Подвижные и хороводные игры «Елочка, ты елочка зеленая моя».</p> <p>Разыгрывание игры-драматизации, театрализованной игры по стихотворению И.Токмаковой «Как на горке снег».</p> <p>Совместно с педагогом создание лесного пейзажа «Красивый еловый лес» (треугольник как часть дерева).</p> <p>Рисование елочных игрушек: шариков. Фонариков, бус, хлопушек, украшение их разными узорами.</p> <p>Обсуждение способов заготовки животными еды на зиму (белка, медведь).</p> <p>Экспериментирование с разными камнями. Составление узоров на сыром песке.</p>	Проекты: «Елка новогодняя в гости к нам пришла», «Новогодняя игрушка», «Подарок другу»
<b>Волшебство Нового года</b>	<p>Кульминация эмоционального ожидания детьми Нового года. Мастерская новогодних игрушек, украшение елки в группе, рисование наряженной елки, слушание стихов и песен про новогоднюю елочку, Деда Мороза и Снегурочку, участие в новогоднем празднике.</p> <p>Чтение стихотворения К.Чуковского «Елка».</p> <p>Развитие новогодней тематики в сюжетных играх с использованием лисы, Деда Мороза и др., поддержка детской реалистической игры.</p> <p>Формирование представлений о том, как звери готовятся к зиме: ежик укладывается спать</p>	Проекты «Новый год у ворот», «Навстречу Новому году» Краткосрочные детские проекты: письмо

		зимой, прилет птиц к кормушкам. Наблюдение за природными явлениями: состояние снега (скрипит под ногами, легко лепится), вода на улице замерзает или нет (зависимость от холодной погоды, мороза).	Деду Морозу
Январь	<b>Петрушка в гостях у детей</b>	Впечатления от празднования Нового года - основной лейтмотив всей деятельности детей этой недели. Дети продолжают украшать объемную елку самодельными (бусами) и нарисованными игрушками (силуэтное рисование). Петрушка – важный персонаж, мотивирующий разные виды детской деятельности (игру, конструирование, рисование, лепку, речевой диалог с разными игрушками, подражание их движениям): «Веселые Петрушки», «Петрушкин концерт». С использованием игрушек будет происходить знакомство с белым медведем (где он живет, почему имеет белый цвет, а не коричневый). Рассказывание р.н.сказки «Снегурушка и лиса», чтение «Заюшкина избушка».	Проекты: «Мои подарки» «Новый год в кругу семьи»
	<b>Зимние забавы</b>	Приобщение детей к зимним развлечениям и забавам (игра в снежки, катание с горки, катание на санках и коньках) с использованием таких природных явлений как снег (он лепится, из него можно сделать разные фигуры, горку, организовать веселое катание с нее, деревья покрываются инеем, что создает сказочную атмосферу). Природа: заяц меняет серую шубку на белую, дети вспоминают белого медведя и его белую шубку. Лепка снеговика, разноцветные санки для кукол, конструирование горки: игровая композиция «Крепче куколка держись». Зимняя одежда кукол, формирование обобщающего слова «одежда». Театрализованная игра: катание на «Тройках» (О.Высоцкая «На санках») Чтение рассказа Я.Тайц «Поезд», рассказывание р.н.с «Маша и медведь».	Проекты: «Зимняя сказка», «Волшебные превращения воды, снега и льда»
	<b>Дело было в январе</b>	Закрепление впечатлений о зимних торжествах. Инициировать рассказы детей о новогодних праздниках, елке, Деде Морозе и Снегурочке, чтение новогодних стихов. Обогащение представлений о зиме: о зимней одежде, о природных явлениях (сравнение лиственных и хвойных деревьев, рассматривание узоров на окнах, состояние снега: липкий, рассыпчатый и т.п.) Рисование героев мультфильмов, использование игрушки Снеговика - придумывание коротких описательных и сюжетных текстов. Конструирование портрета Деда Мороза (разрывная аппликация) - создание выразительного образа. Показ настольного театра, игра-драматизация по р.н.с. «Теремок».	Проект «Оденем куклу»
Февраль	<b>Домашние животные и</b>	Уточнить с детьми, какие домашние животные бывают, почему они так называются, детенышах, их жизни, заботе человека о них. Поддерживать эмоциональные высказывания.	Проекты «Такие разные животные»

<p><b>их детеныши</b></p>	<p>Чтение произведения С.Маршак «Усатый - полосатый», сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?».</p> <p>Рисование котят, разыгрывание ситуаций с игрушками «На бабушкином дворе», дидактические игры с картинками «Кто рядом живет?»</p> <p>Познакомить с особенностями февраля: часто бывает ветер, вьюги, солнце понимается выше.</p> <p>Художественная литература будет обогащать представления о зиме и домашних животных, все представления дети могут легко переносить в простые игровые сюжеты.</p>	<p>Детские проекты: «Моя кошечка» «Найди и нарисуй»</p>
<p><b>Наш двор</b></p>	<p>Продолжение знакомства с домашними животными, их особенностями и повадками. Особое внимание будет обращено на общее и различное в поведении (плавают, дом сторожат и др.). Дети будут узнавать животных в реалистическом изображении на картине и в игрушках. Обогащение представлений о домашних питомцах.</p> <p>Лека собачек, аппликация с рисованием «Домик для собак», Конструирование петуха с красивым хвостом.</p> <p>Чтение К.Ушинского «Васька», разыгрывание с помощью игрушки стихотворения П.Воронько «Обновки».</p>	<p>Проекты: «Кто живет во дворе», «Петушок, петушок, золотой гребешок»</p>
<p><b>Профессии</b></p>	<p>Продолжение знакомства с профессиями людей, которые их окружают (врач, повар, воспитатель и др.). Более глубокое общение с этими людьми. Особое внимание: основной результат их работы: помощь людям (вылечить, приготовить вкусную еду, сделать участок детского сада красивым и чистым, помочь людям посетить знакомых, друзей, родственников, используя разные виды транспорта).</p> <p>Наблюдение в природе февральских явлений: вьюга, метель, появление первых сосулек, таяние снега, первых проталин, изменение в поведении птиц (щебетание).</p> <p>Инсценировка с помощью образных игрушек стихотворения В.Берестова «Лисица-медсестрица».</p> <p>Чтение о разных профессиях по сюжетным картинкам «Профессии».</p>	<p>Проекты «Мамы разные нужны», «Дуют ветры в феврале»</p>
<p><b>Папин праздник</b></p> <p>23 февраля – День Защитника Отечества</p>	<p>Рассказать детям о празднике Дне защитника Отечества, «папином» празднике. Связь праздника со службой в армии (летчик, танкист, моряк, командир и т.п.). Знакомство с отважными профессиями летчика и моряка. Мальчики вырастут и станут такими же.</p> <p>Конструирование больших (длинных) и маленьких (коротких) самолетов разными способами «Самолет построим сами...».</p> <p>Изготовление праздничных открыток для папы.</p> <p>Углубление представлений о профессиях, близких их опыту (дворник, шофер, врач, повар, артист и т.п.): чем они занимаются, элементарные трудовые действия, результаты.</p> <p>Чтение Р.Ладонщикова «Пограничник», В.Маяковского «Это книжечка моя про моря и про маяк».</p>	<p>Проекты: «Мы – смелые ребята», Мой папа был солдатом, Я – солдат!</p>

		Подготовка к мамину празднику.	
Март	<b>Мамочка любимая моя</b> 1 марта – Всемирный день кошек 8 марта – Международный женский день	Кульминационным моментом этой недели будет праздник мам: изготовление подарков, знакомство с женскими профессиями. Речевая деятельность будет посвящена маме: какая мама, описание подарков словами. Рисование с аппликацией «Цветы любимой мамочке», конструирование «Мимоза для мамы» - открытки для мамы. Поздравление мам и бабушек с праздником и вручение открыток (правила дарения). Получение впечатлений о первых признаках ранней весны: набухание почек, таяние снега, появление ручейков, проталинок, подснежников и ярких солнечных лучей. Наблюдение на прогулке, игры с солнечными зайчиками, ручейками. Аппликация «Подснежник».	Проект «Вот как я ее люблю» Краткосрочные детские проекты: Нарисую маму, Открытка для мамочки, Рассказ о любимой маме
	<b>Животные и их детеныши</b> Масленица	Продолжить формировать представления детей о том, что мамы есть не только у каждого ребенка, но и у каждого детеныша животных (жеребенка, козленка, щенка, слоненка и т.п.). Разыгрывание стихотворных инсценировок, героями которых будут разные животные. Побуждать к называнию разных детенышей и их мам: собака – щенок, кошка – котенок, курица – цыпленок, лошадь – жеребенок и др., выделению характерных признаков каждой взрослой особи и ее детеныша и установлению общего и различного. Конструирование, лепка, аппликация: уточнение, закрепление, расширение представлений о мамах и их детенышах. Чтение произведений о животных: В.Берестов «Котенок», В.Лунина «Щенок», показ настольного театра «Козлята и волк». Масленичные гуляния, изготовление куклы Масленицы.	Проекты «Наши друзья», «Мой любимый котик»
	<b>У кого какая мама</b> 17 марта – Герасим - Грачевник	Обобщение представлений о домашних животных и их детенышах (курица с цыпленком, коза с козленком, корова с телятком, утка с утятами). Рассматривание картинок с их изображением и сравнение по внешнему виду. Рисование с аппликацией «Журочка-Ряба», конструирование «Курица с цыплятами на лугу»: углубление представлений детей о внешнем виде и повадках курицы и цыплят. Освоение новых приемов и способов создания образов и разных композиций (обрывная аппликация, сминание бумаги, рисование красками, дорисовывание). Чтение рассказов К.Ушинского «Уточка», «Гуси», «Петушок в семье», рассказывание р.н.с. «Кот, петух и лиса».	Проекты «Бабушкин двор», детские «Нарисуй маму козленку», «Собака со щенятами»
	<b>Книги</b> 22 марта – Всемирный	Приобщение к культуре обращения с книгой. Знакомство с функциональностью обложки, рассматривание картинки и обсуждение содержания уже знакомых книг, некоторых правил обращения с книгами. Изготовление книжки-малышки (рисование «Книжки-малышки»).	Проект детско-родительский «Книжка-малышка»

	день воды 27 марта – Международный день театра	Продолжение наблюдения за весенними изменениями: ярче светит солнце, дни становятся теплее, возвращаются птицы-путешественники. Наблюдение за птицами, их повадками, внешними особенностями, установление сходства и различия. Конструирование домиков для птиц. Чтение А.Барто «Скворцы прилетели», В.Бианки «Грачи открыли весну». Рассматривание репродукций «Грачи прилетели». Театр. Правила поведения в театре. Просмотр спектакля.	
	<b>Весна пришла</b>	Наблюдение за весенними изменениями в природе: ярче светит солнышко, чирикают и купаются воробьи, на проталинках появляется травка и первые цветочки, бегут ручьи, на деревьях набухают почки, появляются первые мелкие листочки и т.п. Обратит внимание на изменение в одежде. Беседы о весне, рисование капли, создание композиции из мятой бумаги (подснежники), лепка птичек, купающихся в луже. Чтение стихотворений о весне А.Фет «Уж верба пушистая», К.Бальмонт «На иве распустились почки», И.Белоусов «Детская весенняя песенка». Разыгрывание новых сюжетов из личного опыта, полученного в семье (в гости к бабушке, посещение цирка). Составление коротких текстов-описаний о животных и их детенышах.	Проекты: «К нам весна шагает», «Бегут ручьи»
Апрель	<b>Птицы прилетели</b> 7 апреля - Всемирный день здоровья	Обогащение представлений об ярких весенних признаках: прилет птиц, появление новых цветов, травки, цветение некоторых кустарников, окончательное таяние снега и льда. Вместе с воспитателем будут строить гнездо для птичек и палочек, старой сухой травы, глины и пластилина, для того, чтобы почувствовать, как трудно птичкам без рук, а с помощью клюва мастерить себе домик. Чтение «Заюшкина избушка»: обсуждение, почему дом растаял. Конструирование мостика через реку: лед растаял, людям надо переходить реку, для этого нужен мост. Рисование способом пальцеграфики веточки вербы. Обрывная аппликация «строить на берегах скворечники». Что сделать, чтобы укрепить и сохранить свое здоровье: утренняя гимнастика, упражнения и двигательная активность. Правильное питание. Польза витаминов. Почему так важно заниматься физкультурой и спортом. Неделя здоровья	Детские проекты: «Домики для птиц», «Лед и вода» Детско-родительские проекты: «Дорожки Здоровья», «Гимнастика с мамой», «Витамины для моего здоровья»
	<b>Солнечные лучики</b>	Обогащение представлений детей о весне яркими, эмоционально-насыщенными ее проявлениями. Противопоставление: ветреная и солнечная погода. Игры с ветряными	Проекты: «Солнышко-

		<p>вертушками, солнечными лучиками. Наблюдение за первыми посадками. Выращивание фасоли.</p> <p>Наблюдение за ручейками, лужами (их стало больше, можно пускать много корабликов).</p> <p>Особое внимание – наблюдение за птицами, их сравнение по внешнему виду. Лепка гнездышек, птичек, птенчиков и яичек.</p> <p>Чтение С.Маршака и Д.Хармса «веселые чижи».</p>	ведрышко»,
	<p><b>Кораблики и лодочки</b></p> <p>19 апреля – День подснежника</p> <p>22 апреля – Всемирный день Земли</p>	<p>Наблюдение за вновь появившимися весенними природными явлениями: рассматривание мать-и-мачехи, ярких одуванчиков, зеленой травы.</p> <p>Рисование «Одуванчики солнечные зайчики». Беседа, почему нельзя рвать цветы (они красивые, ими можно любоваться, на них прилетают бабочки и пчелки).</p> <p>Дети получают первые представления о передвижении по воде. Они будут знакомиться с корабликом, и пускать его по воде; конструировать лодочки (большие и маленькие), в которых будут кататься куклы.</p> <p>Чтение А.Барто «Кораблик», Д.Хармса «Кораблик».</p> <p>Чтение сказки В.Сутеева «Кораблик» с инсценированием фрагментов.</p> <p>Почему цветы называются первоцветами? Почему надо беречь первые цветы? Красная книга.</p>	<p>Проекты:</p> <p>«Нарисую я картину о весне», «Лодочка, плыви» «Нарисую подснежник»</p>
	<p><b>Майские праздники</b></p> <p>1 мая – День весны и труда</p>	<p>Создание радостного настроения впереди майских праздников.</p> <p>Наблюдение за солнцем, облаками. Погодой. Отметить, что солнышко яркое, появилось много насекомых.</p> <p>Труд людей в весеннее время: подготовка почвы, посадка семян на рассаду.</p> <p>Создание коллективной аппликации (рисунка) «Первые цветы»</p> <p>Чтение И.Токмакова «Зернышко», Г.Ладонщикова «Галчата», С.Дрожжин «Все зазеленело», «Пчелка».</p>	Проект «Майский хоровод»
Май	<p><b>Майские праздники</b></p> <p>9 мая – День Победы</p>	<p>Передача впечатлений от майских праздниках, короткие рассказы, радостные воспоминания.</p> <p>Рассматривание первых цветов на клубе, наблюдение за ростом одуванчиков.</p> <p>Создание композиции «Одуванчики на зеленой травке» способом мятой бумаги.</p> <p>Лепка «Утка и утята» (прищипывание, вытягивание).</p> <p>Чтение И.Токмакова «Зернышко», Г.Ладонщикова «Галчата», С.Дрожжин «Все зазеленело», «Пчелка».</p> <p>Рассказывание словацкой народной сказки «У солнышка в гостях».</p>	Проект «Майский хоровод»
	<p><b>Такие разные животные</b></p>	<p>Дети познакомятся с разными экзотическими животными, смогут рассмотреть их изображения на картинках, послушать рассказы о них, поиграть с реалистическими игрушками (животными).</p>	Проект «Кто где живет»

		<p>Рисование «Нарисуем книжку про слона и мартышку» (дорисовывание изображений животных, передача их характерных признаков: хобот, короткий хвостик, большие уши и т.п.). Создание аппликативной композиции «Львенок и черепаха». Лепка из глины фигурок разных животных. Чтение С.Маршак «Детки в клетке», Б.Заходер «Слон», С.Черный «Слон», К.Чуковский «Айболит»</p>	
	<b>Скоро лето</b>	<p>Организация наблюдений за природными изменениями и приближением лета: цветение растений, поведением птиц, насекомых (муравьями, бабочками, «божьими коровками»). Экспериментирование с водой и песком, искусственным дождиком. Подведение детей к пониманию отдельных связей: много цветов, значит много красивых бабочек, насекомых. Все надо оберегать: не рвать цветы, не трогать муравьев, дождевых червей – они рыхлят землю, чтобы хорошо росли растения. Знакомство с повадками птиц: строят гнезда, выводят птенцов, заботятся о них; красиво поют, а люди любят слушать их пение, всем становится радостно. Рисование бабочек, порхающих над цветами, поддержание хорошего весеннего настроения. Обогащение образности представлений, полученных на занятиях, через художественную литературу «Как петух утащил Васин хлеб», «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» из книги Н.Калининой «Летом»</p>	<p>Проекты «Насекомые», «Где я летом буду» Моя семья», «Семейные традиции», «Мои увлечения» Подпроекты: Семейный досуг, Мама, папа, я – дружная семья</p>
	<b>Герои любимых книг</b> 24 мая: День славянской письменности и культуры.	<p>Книги – источник знаний. Какие бывают книги? Детская книга. Хранилище для книг – библиотека. Кто работает? Семейные чтения. Моя любимая книга в рисунке. Изготовление самодельных книжек. С/р игра «Библиотека»</p>	<p>Проект «По страницам любимых детских книг»</p>
Июнь	<b>Путешествия по сказкам</b> 1 июня – День защиты детей 6 июня: день рождения А.С. Пушкина, День русского языка	<p>А.С.Пушкин – великий русский поэт. Показ портрета А.С.Пушкина. Какие произведения написал поэт? Заучивание стихотворений. Чтение, рассказывание сказок, инсценирование. Выставка сказок. Составление сказок. Театрализованная деятельность. Рисование по сказкам. Выставка рисунков. Пополнение Центра книги сказками, в том числе А.С.Пушкина Праздник «День защиты детей» Рисование на асфальте</p>	<p>Проект «Сказка – ложь, да в ней намек ...»</p>

	<b>Мы такие разные</b>  12 июня – День России	Игры на полоролевою дифференциацию, Беседа «Что я люблю, что мне нравится» Рассматривание фотографий людей (мальчики-девочки, мамы-папы, бабушки-дедушки), а так же живущих в других странах. Их внешний вид, отличия. Рассматривание альбомов, иллюстраций, фотографий, отражающих полоролевые отличия. Просмотр презентаций о мальчиках и девочках. Рассказ с презентацией о том, что наша страна большая, в ней живут разные люди. Рассматривание альбомов, наборов открыток о разных странах и городах России.	Проект «Дети на планете»
	<b>Время (времена года, части суток, календарь)</b>	Времена года, месяц, день, сутки, части суток. Какие бывают календари. Как измеряется время? Какие бывают часы? Изготовление макета часов (плоскостной). Дидактические игры «Когда это бывает?», «Утро – вечер, день - ночь» Календарь знаменательных дат.	Проект «О чем расскажет календарь»
	<b>Растения нашей планеты</b>	Какую пользу приносят растения? Что есть у растений? Растения относятся к живой или неживой природе? Какие растения вы знаете? Необычные растения. Показ фото, иллюстраций, видеороликов. Дидактические игры «Угадай, как называется», «Составь дерево» (части), «Где что растет», «Вершки и корешки».	Проект «Разные деревья»
	<b>Родной город</b> День города. Небесная ярмарка Урала	В каком городе живем? Что есть в городе? На чем ездят люди? Где покупают продукты, вещи? Достопримечательности города. Природа Кунгура. Заповедные места. Чем славен город сегодня? Кунгурская Ледяная пещера. Небесная ярмарка. С-р. игра «Магазин»	Долгосрочный проект «Город мой родной»
Июль	<b>Безопасность на улице, дома, в природе</b>	Правила безопасной жизнедеятельности. Дом, улица, природа. Огонь: полезный и опасный. Опасности на улице. Правила поведения на воде, в жаркую погоду. Игры «Мы пожарные». Развлечение «Огонь – мой друг».	Проект: «Моя безопасность», «Правила безопасной жизни»
	<b>Ах, лето, лето!</b> 8 июля: День семьи, любви и верности	Летние явления природы. Характерные признаки лета, особенности. Цветы, деревья, фрукты, овощи. Одежда людей. Летние виды отдыха. Красота летнего пейзажа. Рассматривание картин. Изобразительная деятельность «Цветочная мозаика».	Проект «Яркие краски лета»
	<b>Насекомые</b>	Показать разнообразие насекомых. Просмотр презентаций «Насекомые», «Знакомые и незнакомые». Наблюдение. Рисование «Что я видел на траве» Составление фотоальбомов и гербариев.	Краткосрочные проекты: На лугу, Муравьи, Кто летает?

		Развлечение «Мы на луг ходили...»	
	<b>Кто живет в воде?</b>	Какие бывают водоемы? Кто в них живет? Наблюдение. Рассматривание рыб, насекомых. Игры «Кто плавает?», «Кто, где живет?». Рисование разными техниками «И в реке, и в озере, и в море...» Коллективная работа «Жизнь в воде»	Детские краткосрочные проекты «Что я видел в море (озере, реке)»
Август	<b>Профессии</b> 8 августа- День строителя	Рассказать, какие бывают разные профессии (врач, воспитатель, космонавт, водитель, продавец и др.). Опираясь на личный опыт детей, беседовать с детьми, составлять короткие рассказы о том, кем работают их мамы и папы. Самая мирная профессия – строители. Кто такие строители? Профессии строителя (каменщики, маляры, столяры, сантехники, машинист подъемного крана, бульдозерист, землеустроитель и др.). Чтение художественной литературы, ролевые игры.	Проект «Все профессии нужны, все профессии важны»
	<b>Физкультура и спорт</b> 14 августа- День физкультурника	Зачем нужна физкультура? Что такое спорт. Виды спорта. Кто такие спортсмены? Какими качествами должен обладать спортсмен? Какие спортивные игры знаете? Олимпийские игры. Составление кратких рассказов «Мой выходной день», «Наша семья – спортивная». Выпуск газеты (коллажа) «Виды спорта» Проведение двигательной деятельности «Мы спортсмены». Совместные пешеходные прогулки.	Проект «Спорт нам поможет силы умножить»
	<b>Разноцветная поляна</b> 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Конец лета, богатство красок в природе. Изменение в природе. Цветы: полевые, лесные, садовые. Ягоды: рябина, смородина, земляника и др. Обогащение представлений об овощах и фруктах. Где растут овощи. Какие овощи есть в огороде. Где растут фрукты? Какие фрукты вы знаете? Дидактические игры «Что где растет?», «Угадай, что это». Рисование аппликация «Лесная полянка». Символы государства. Что такое флаг? Сколько полос на российском флаге? Заканчивается лето, наступит осень: первые признаки наступающей осени.	Проект «Огород»
	<b>Наши любимые мультфильмы</b> 27 августа – День кино	Беседа об истории создания телевидения. Телевизоры. Профессии телевидения. Детские кинофильмы. Любимые мультфильмы. Просмотр. Создание мультфильмов в стиле сыпучая и рисованная анимация, ЛЕГО, объемная лепка и аппликация, оригами и др. Работа детской студии мультфильмов.	Проект «Студия «Мультфильм»

**Примерное тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми  
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

Месяц	Тема недели /мероприятия по календарю	Направление и содержание образовательной деятельности	Рекомендуемые проекты
Сентябрь	<p><b>Вот и лето прошло</b> 1 сентября – День Знаний</p>	<p>Начинается новый учебный год в детском саду после летнего отдыха. Образовательная работа строится на впечатлениях детей о лете. Дети подросли и перешли в другую группу. Поддержка вновь пришедших детей. Беседы о лете, отдыхе. Творческая деятельность «Вспоминая лето». Создание мини-книжки «Я рисую лето», «Мой рассказ о лете». Составление рассказов о лете по картинкам, фотографиям, из личного опыта. Фотовыставка. Составление гербариев «Цветы лета». Насекомые. Детские творческие отчеты «Как мы летом отдыхали». Коллекционирование. Праздник «День Знаний»</p>	<p>Проекты «Летние коллекции», «Листая лета страницы», «Здравствуй, детский сад!», «Как я провел лето»</p>
	<p><b>Наша группа</b> 7 сентября день Бородинского сражения</p>	<p>Создание комфортных условий для быстрой адаптации детей. Знакомство с групповой комнатой. Что есть в группе (мебель, игрушки, игры). Какие помещения есть в группе (раздевалка, спальня, туалет). Чтение «Я хожу в детский сад» Е.Яниковская Правила поведения в детском саду. Наши игрушки. Бережное отношение к игрушкам и вещам группы. Правило «Каждой вещи свое место». Вежливое обращение друг с другом. Первые признаки осени, знакомство с простейшим календарем природы. Рассматривание иллюстраций про «Бородино – слава России» (Беседа кто такой Кутузов М.И. и Наполеон Бонапарт) Слушание песни «Солдатушки, браво ребятушки...», «Бородинский марш» Размещение информации в уголке «Художественная литература»</p>	<p>Долгосрочный проект «Дошколята, дружные ребята» Подпроекты: «Знакомьтесь, это мы!» «Моя любимая игрушка» «Мои друзья»</p>
	<p><b>Городской транспорт. Безопасность детей на дорогах</b></p>	<p>Представления о городе и городском транспорте, безопасном поведении на улице, знакомство с некоторыми профессиями. Правила дорожного движения. Ребенок и дорога. Светофор. Зебра. Регулировщик. Встреча с работником ГИБДД. Чтение «Дядя Степа – милиционер» С.Михалкова. С/р игра «Дорога». Развлечение «В гостях у Светофора».</p>	<p>Проекты «Транспорт на улицах нашего города», «Дорожная азбука» «Автомобили»</p>

	<p><b>Овощи и фрукты</b> 27 сентября - День дошкольного работника.</p>	<p>Кто работает, и какие продукты покупают в магазине. Овощи, фрукты (особенности внешнего вида, вкуса, место, где растут). Различия на ощупь, обобщение, прилагательные: какие? Рассматривание, описание, лепка, рисование, аппликация Кто работает в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, повар, врач, музыкальный руководитель, заведующая), как их зовут. Конструирование, изобразительная творческая деятельность «Дом для дошколят»</p>	<p>Проекты: «Овощи и фрукты» «Фруктовый коктейль» «Овощи для всех»</p>
Октябрь	<p><b>Сад и огород</b> 1 октября – Международный день пожилых людей 1 октября - Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных 5 октября – Всемирный день учителя</p>	<p>Представления о приметах осени, овощах и фруктах, кто ими питается. Где растут, где продают фрукты и овощи. Знакомство с русскими народными традициями, произведениями фольклора. Досуг «Капустник» Семья – родители и дети. Отношение к бабушкам и дедушкам. Занятия бабушек и дедушек. Любовь к внукам. Старость надо уважать. Чествование бабушек и дедушек. Изготовление праздничных открыток. Где живет музыка? Каких животных знаете? Где они живут? Защита животных. Животные - наши друзья. Правила поведения с животными. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Угадай, кто, где живет?» «Кто, что ест?» Знакомство с профессией – учитель. (Чтение стихов рассказов) Сюжетно-ролевая игра «Школа». Игра «Правила поведения детей в школе»</p>	<p>Проекты: «Во саду ли в огороде» «Наш огород, там редиска растет» «Что растет на грядке»</p>
	<p><b>Злаки. Уборка урожая</b></p>	<p>Обогащение представлений детей о злаках и продуктах, которые из них получают. Дикорастущие злаки и питание птиц. Показ колосков ржи, пшеницы, и др., что из них делают (муку, хлеб, крупы). Разнообразие хлебных изделий (батон, бублик, сушка, коржик). Рассказ об этих продуктах. Интерес к народным сказкам. Чтение и рассказывание сказок «Колосок», «Петушок – бобовое зернышко», «Жихарка», «Гуси-лебеди»</p>	<p>Проект «Урожай собирай и на зиму запасай» «Откуда хлеб пришел» «Каши разные нужны»</p>
	<p><b>Жизнь людей в дереве и городе</b> 16 октября – день отца в России</p>	<p>Знакомство детей с жизнью людей в деревне и в городе. Дома в городе и селе. Отличие домашних животных и диких, внешний вид, где живут, как добывают себе пищу. На основе сказок, героями которых являются домашние животные, обогащаются представления детей о реальных животных, учатся сравнивать, замечать сходства и различия. Рассматривание картин о труде взрослых осенью. Наблюдения за трудом людей. Техника на уборке урожая. Беседы. Дидактические игры «Что лишнее», «Овощи и фрукты». Выставка – акция «Дары Осени»</p>	<p>Проект «Осень землю осыпает золотой листвою» «Наши любимцы» «Животные – наши друзья» «Мой папа - самый лучший»</p>

		Беседа о заслугах отцов, как зовут, кем работают и выставка «Мой папа - самый лучший» Чтение басни Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» Чтение, заучивание стихов, рассказов о папе.	
	<b>Славим осень золотую</b> 28 октября - Международный день анимации	Обогащений представлений детей об осенних изменениях, которые происходят в природе осенью: изменения в природе, сбор урожая, сохранность урожая. Взаимосвязь в жизни людей, животных и растений. Звери и птицы делаю запасы пищи на зиму. Знакомство с рябиной. Природоведческое направление в художественной литературе. Беседы о характерных признаках осени: погодные и природные явления, сбор урожая, овощи, фрукты. Рассматривание картин «Золотая осень» И.Левитана, «Осень» И.Остроухова, «Осенние листья» И.Бродского. Чтение и заучивание стихов об осени. Развлечение «Осень золотая» Какие мультфильмы знают дети? О ком и о чем мультфильмы? Как создаются мультфильмы? Чему учат мультфильмы. Какие персонажи знакомы? Просмотр мультфильмов. Развлечение «В стране Мульти-пульти»	Проекты: «Роняет лес осенний свой наряд» «Осень золотая в гости к нам идет»
	<b>Мебель</b> 4 ноября – День народного единства	Обогащение представлений о разнообразии предметов мебели, их назначении (на основе р.н.с. «Три медведя»). Люди должны жить в мире и согласии, чтобы трудиться, делать свою жизнь еще лучше. Как надо вести себя, чтобы не ссорится? Как нужно обращаться к взрослым, сверстникам? Какие слова необходимо знать, чтобы соблюдать этикет? Инициирование диалогического общения.	Проекты для котят», «Уютный дом», «Правила примирения»
Ноябрь	<b>С Днем рождения, детский сад!</b> 11 ноября – День рождения детского сада	Рассматривание альбомов, фотоальбомов о детском саде. Рассказ об истории детского сада. Оформление выставок творческих работ «Мой любимый детский сад» «Мои любимые игры», «Мой любимый воспитатель». Презентационные площадки «Мы ребята, дошколята». Чествование сотрудников. Праздник «С Днем рождения, детский сад!» Как готовятся звери и птицы к зиме. Какие растения есть в Центре природы, и как за ними ухаживать. Как делают книги, и какие они бывают. Книжки-самоделки. Лечение старых книг, бережное отношение книге.	Проект «Детский сад в лицах» «Книжки-малышки» «Мама, почитайка!»
	<b>Одежда</b>	Расширение представлений о разнообразии одежды, ее назначении, способах изготовления, классификации одежды по разным признакам. Украшение одежды (орнаменты, народные узоры, стиль). Аналогия между одеждой человека и «одеждой» животных (ее разнообразие, значение меха и перьев для согревания животных и птиц зимой).	Проекты «Оденем куклу Машу», «Украсим платье», «Шубки и шапки,

		Чтение В.Сутеева «Три котенка», С.Маршака «Перчатки», М.Зощенко «Глупая история» и др. Какие профессии знаете? Что надо сделать, чтобы овладеть профессией? Рассказ о профессиях швеи (портного), воспитателя, врача, строителя, полицейского, водителя и др.	варежки, перчатки»
	<b>Вежливые слова</b> 21 ноября – Всемирный день приветствий	Беседы: Этикет и его история. Как приветствуют друг друга люди в разных странах? Что означает слово «здравствуйте»? Вежливые слова. День доброго поступка. Акция волшебных слов. Расширение представлений о разных видах обуви, способах ее изготовления, назначении, уточнение понятий «обувь», «одежда». К.Чуковский «Чудо-дерево»: понимание юмора, создание коллективной композиции, своего варианта чудо-дерева.	Проекты «Доброе слово и кошке приятно» «Наденем на ножки новые сапожки»
	<b>Моя семья</b> 27 ноября – День матери  30 ноября: День Государственног о герба Российской Федерации.	Семья: мама, папа, дети (дочь, сын), бабушка и дедушка. Расскажите о своей семье? Как зовут родителей, сестер, братьев, бабушку, дедушку. Традиции семьи. Взаимоотношения: любовь, забота, уважение, общие увлечения. Рассказ о заслугах матери и бескорыстном труде для блага своего ребенка. Беседы о мамах (как зовут, где работают, чем любят заниматься, как помогаете мамам, что пожелаете своим мамам). Заучивание стихов о маме. Акция «Помоги маме» Вечерние посиделки с мамами «Мамины сказки» Беседа с детьми «История возникновения флага России» Выставка рисунков «Я рисую свой флаг» Просмотр презентаций «Я расскажу вам о России» Чтение стихотворений «Российский флаг», «Флаг родной»	Проект «Моя семья» Краткосрочные проекты: «Расскажу о маме, папе» (бабушке, дедушке), «Как я маме помогаю», «Мама спит, она устала»
Декабрь	<b>Части суток. Сон</b> 3 декабря – День неизвестного солдата. 4 декабря – День рождения Пермского края (1 воскресенье декабря, Указ от 01.12.2005 г.) 5 декабря: День добровольца	Наступление коротких зимних дней. Уточнение представлений детей о частях суток, что делают люди в разное время года. Рассказы о животных, ведущих ночной образ жизни, о сне. Чтение фольклорных колыбельных песенок. С.Маршак «Сказка о глупом мышонке». Изготовление лоскутного одеяла. Образ совы. С.Козлов «Зимняя сказка» (дружба) Чем богат и знаменит край. Люди Прикамья. Природа Пермского края (деревья, животные, птицы). Национальные костюмы (русский, татарин, башкир). Русская национальная кухня. Традиции, обряды. Оформление альбомов, фотоальбомов о Пермском крае. Просмотр видеофильмов. Развлечение «Мы живем в краю родном»	Проекты «День-ночь» «Растительный мир Пермского края» «Животные наших лесов» «Все разные-все равные»

(волонтера) в России	<p>Рассматривание картины «Могила неизвестного солдата у кремлёвской стены», беседа «Неизвестный солдат»</p> <p>Слушание песни «Алёша»</p> <p>Чтение стихотворения М. Исаковского «неизвестный солдат»</p> <p>Беседа «Спешите делать добро», «Международный день инвалидов»</p> <p>Чтение: А. Барто «Хроменькая уточка».</p> <p>Беседа по теме «Кто такие волонтеры», «Опасные ситуации» «Что может быть – если...»</p> <p>Акция «Посылка земляку»</p> <p>Слушание песни Ю. Энтина «Дорогою добра»</p>	
<p><b>Зимушка-зима</b></p> <p>8 декабря: Международный день художника</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества</p>	<p>Зима как время года. Зимние явления природы, признаки зимы («портрет» зимы). Характерные особенности в одежде людей, занятиях, отдыхе. Зимние виды спорта. Любимые занятия детей в зимнее время года. Творчество детей (рисунки, поделки). Экспериментальная деятельность (снег, снежинки, лед, вода). Наблюдение в природе. Зимние забавы, спортивные развлечения, народные игры.</p> <p>Н.Сладков «Отчаянный заяц».</p> <p>Игровая программа «Бабушка Загадушка».</p> <p>Беседа о профессии художник. (Иллюстрации, картины)</p> <p>Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» автор В.Мусатов</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Мы - художники»</p> <p>Беседа с детьми «День героев Отечества»</p> <p>Слушание песни «С чего начинается Родина»</p>	<p>Проект «Зима пришла вес дорожки замела»</p> <p>Подпроекты: Детские забавы, Необычная снежинка</p>
<b>Игрушки. Подарки</b>	<p>Предновогодние ожидания: получить заветный подарок на Новый год. Как надо принимать и дарить подарки, радовать, что пожелать при этом.</p> <p>Изготовление игрушек для украшения группы и новогодней елки (способы складывания бумаги пополам с отгибанием углов, «рисование по-мокрому», лепка Деда Мороза с мешком).</p> <p>Чтение художественных произведений о Новом годе.</p> <p>Представления детей о том, что животные – это не игрушка: чем похожи и не похожи (сравнение).</p>	<p>Проекты: «Новогодняя игрушка», «Подарок другу»</p>
<b>Волшебство Нового года</b>	<p>Празднование Нового года в России. Русские традиции встречи Нового года. Главные атрибуты празднования Нового года: елка, украшенная игрушками, подарки под елкой для близких и друзей, Дед Мороз и Снегурочка, бенгальские огни и хлопушки. Как готовятся к встрече Нового года в семье?</p> <p>Подготовка писем Деду Морозу.</p> <p>Заучивание стихов о Новом годе, просмотр иллюстраций, презентаций на тему встречи</p>	<p>Проекты «Новый год у ворот», «Навстречу Новому году»</p> <p>Краткосрочные детские проекты:</p>

		<p>Нового года. Изобразительная деятельность (лепка Снегурочки – сходство и различие ее фигуры и фигуры Деда Мороза, композиция из бумаги «Новогодний лес»), выставка творческих работ про Новый год. Праздники «Новогодняя елка»</p>	<p>Елка новогодняя в гости к нам пришла, Пишем письмо Деду Морозу</p>
Январь	<b>Гости</b> 7 января – Рождество	<p>Использование личного опыта детей о встрече Нового года, праздничном настроении, подарках, гостях. Праздничное угощение. Элементарные нормы поведения за столом. Аппликация «Вкусный торт», лепка медвежат. Чтение «Два жадных медвежонка»: воспитание отрицательного отношения к жадности. Игры и хороводы возле елки. Прощание с Новогодней елкой.</p>	<p>Проекты: «Мои подарки» «Новый год в кругу семьи»</p>
	<b>Зимние забавы</b>	<p>Представления о любимых зимних развлечениях (игра в снежки, катание с горки, катание на санках и коньках). Лед и снег: сравнение, познание их свойств. Создание снежных и ледовых скульптур. Строительство горок из строительного материала. Наблюдения за снегопадом, метелью, вьюгой. Чтение рассказов Н.Носова, С.Георгиева, М.Пляцковского. Строительство снежного городка вместе с родителями.</p>	<p>Проекты: «Зимняя сказка», «Волшебные превращения воды»</p>
	<b>Зимующие птицы</b> 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	<p>Зима – самое холодное время года. Рассказ о животных и птицах зимой. Из каких материалов шьют зимнюю одежду и обувь, как делают валенки. Знакомство с зимующими птицами, особенности их внешнего вида и поведения (снегири, воробьи, синицы). Подготовка разнообразного корма для птиц, наблюдение, какую еду едят птицы. Питание, защита. Кормление птиц зимой. Кормушки. Лепка птиц на кормушке, рисование снегирей на ветке. Чтение книг в группе: «Лист фикуса». Автор блокадница В.Н.Семенцова. «Вот как это было». Автор Юрий Герман. «Кукла». Автор Г.Черкашин. «900 дней мужества». В.Воскобойников. Рассказы воспитателя о Дне снятия Блокады Ленинграда, о мужестве и стойкости юных ленинградцев. Оформление временной экспозиции в мини-музее учреждения «900 дней и ночей»</p>	<p>Проект «Наши друзья» Детские проекты: «Птички в кормушке», «Мастерим кормушку для птиц вместе с папой»</p>
	<b>Времена года. Календарь</b>	<p>Сколько времен года? Чем отличаются? Что можно рассказать про зиму, весну, лето и осень? Месяцы. В какой сказке все месяцы встретились? Может ли так быть? Что такое календарь? Какие календари бывают. Какие календари есть у нас в группе? Рассматривание картин и иллюстраций о временах года. Чтение и заучивание стихов. Опыт «Распускание листьев на веточке» (наблюдение)</p>	<p>Проект «Открываем календарь – начинается январь»</p>
Февраль	<b>Животные</b>	<p>Рассматривание внешнего вида животных жарких стран на картинках, просмотр</p>	<p>Проекты «В мире</p>

<p><b>жарких стран</b> 8 февраля – День Российской науки</p>	<p>видеопрезентаций, мультфильмов, отгадывание загадок, построение тестов-описаний, конструирование моделей животных из деталей конструкторов (LEGO). Чтение сказки К.Чуковского «Айболит». Лепка жирафа, аппликация полосатых зебр, рисование сюжетных композиций из прослушанных литературных произведений. Самодельные режиссерские игры. Разговор о необходимости заботиться о своем здоровье. Знакомство детей с профессией врача и медсестры Разговор на тему «День науки» Экспериментальная деятельность младших дошкольников на тему «Свойства песка» к Всемирному Дню науки. Праздник ко Дню знаний «Путешествие в Страну науки и изобретений»</p>	<p>животных», «Такие разные животные» Детские проекты: «Узнай больше о животных жарких стран» «Найти и нарисуй» Проект «День российской науки»</p>
<p><b>Морские обитатели</b></p>	<p>Ознакомление детей с морем и их обитателями на примере морских животных: дельфин, кит, морж, акула, осьминог и др. Рассматривание книг с иллюстрациями о море. Чтение художественной литературы, рассказы детей из личного опыта. Создание импровизированного «аквариума» в банке (лепка). Конструирование корабликов-парусников. Чтение «Разноцветная семейка» Э.Успенского, Г.Снегирева «Осьминожек», А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» и др. Рисование отпечатками ладоней осьминогов. Рассказ о дружбе. Как ведут себя друзья? Расскажи о своем друге. Подарок другу.</p>	<p>Проекты: «Кто живет в море», «Умные дельфины» Краткосрочный проект «Валентинка для друга»</p>
<p><b>Защитники Отечества</b> 21 февраля – Международный день родного языка  23 февраля – День Защитника Отечества</p>	<p>Разговор о смелости, как хорошем качестве человека. Смелый не тот, кто сильнее, а тот, кто умеет защитить слабых. Хорошие и плохие поступки. Описание поступков и обсуждение. Как просить извинения, благодарить за добрый поступок. Копилка хороших поступков. Обсуждение ситуации, как можно помириться, если произошла ссора. Чтение А.Седугина «Как Артемка котенка спас», В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Защита животных. Беседа о приближающемся празднике Дне Защитника Отечества, о людях военных профессий, качествах, которыми они должны обладать. Лепка вертолетов, конструирование кораблей, аппликация про мышат-моряков. Беседа о Международном дне родного языка. Разучивание стихов.</p>	<p>Проекты: «Мы – смелые ребята», «Защитники Отечества» Детские проекты: Мой папа был солдатом, Я – солдат!</p>

		Рассматривание (сравнение) алфавита и Кириллицы.	
	<b>К нам весна шагает</b> 1 марта – Всемирный день кошек	Весенние явления в природе (таяние снега, капель, пение птиц и т.д.). Чтение сказок «Снегурочка», «Заюшкина избушка», просмотр мультфильма «Дед Мороз и лето». Как сохранить холод в теплое время года. Коллективная композиция «Игрушечный холодильник». Каких домашних животных знаете? Почему их называют домашними? Рассматривание детьми фотографий с их любимыми питомцами, запись рассказов о кошках, собаках, составление книжек – малышек «Моя кошка». Роль животных в семье. Чтение «Кто сказал мяу?» В.Сутеев, «Усатый -полосатый» С.Маршак	Проекты: «Весенняя капель», «Мой кот Васька», «Домашние питомцы» Детские проекты: Я забочусь о своем животном, Моя собака, Слепи домашнего животного
Март	<b>Мамочка любимая моя</b> 8 марта – Международный женский день  Масленица	Беседы с детьми об их мамах, рассказы о маме. Чтение художественных произведений о разных профессиях женщин «Мамы разные нужны, мамы всякие важны». Подчеркнуть мамину заботу о детях, вызвать ассоциативные связи со своим опытом взаимоотношений с мамой. Обсуждение сказки Прокофьевой «Великие холода». Сюжетно-ролевые игры о взаимоотношениях мам и детей. Изготовление подарков маме. Сравнение признаков весны и зимы, наблюдение за появлением первых листочков на срезанных ветках, стоящих в вазе с водой. Развлечение «Маме песенку споем». Масленичные гуляния, изготовление куклы Масленицы.	Проект «Вот как я ее люблю» Краткосрочные детские проекты: Нарисую маму, Открытка для мамочки, Рассказ о любимой маме
	<b>Посуда</b>	Праздничная атмосфера начала марта, организация чаепитий для мам и бабушек – основа для расширения представлений о разных видах посуды (столовая, чайная, кухонная), ее значении, материалах, из которых ее изготавливают. Классификация по признакам. Коллективная лепка чайного сервиза. Создание узора на декоративной салфетке. Знакомство с профессией повара. Первые весенние изменения: ярче светит солнце, подтаивает снег, появляются проталины. Проращивание бобовых, овса, травы.	Проекты: «Посиделки у самовара», «Такая разная посуда» Краткосрочный проект «Вырастим травку»
	<b>Какой бывает вода</b> 17 марта –	Беседы о природе. Рост растений весной. Что нужно для их роста? Вода (жидкость, пар, лед, снег). Круговорот воды в природе. Водоемы: пруд, река, ручеек, море, океан. В чем отличие? Опытническая деятельность: превращения воды, таяние снега. Применение воды в жизни	Проекты поисково-познавательные:

	<p>Герасим - Грачевник 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 22 марта – Всемирный день воды</p>	<p>людей. Чистота. Правила ухода. Фокусы «Волшебная вода» Какие бывают птицы? Назови. Узнай по описанию, по иллюстрациям. Зимующие и перелетные птицы. Каких птиц видели? Каких птиц называют декоративными? Кто за ними ухаживает? Рассматривание картины А.Саврасова «Грачи прилетели» Беседа о воссоединении Крыма с Россией, о достопримечательностях и природе полуострова. Знакомство с символикой Крыма и России, рассматривание флага и герба. Слушание гимна Российской Федерации и Крыма.</p>	<p>Разноцветные льдинки, Вода и пар, Волшебные снежинки «Птицы - наши друзья»</p>
	<p><b>Огонь</b> 27 марта – Международный день театра</p>	<p>Формирование представлений о безопасном поведении: чтение сказки К.Чуковского «Путаница», р.н.п. «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом», беседы, ситуативные игры, правила поведения при пожаре. Изготовление объемных композиций для среды группы. Инсценировка на тему «Огонь – друг, огонь – враг». Презентация «Мир театра» (драматический театр, театр кукол С.Образцова, театр зверей В.Дурова, театр юного зрителя, музыкальный театр). Устройство театра. Правила поведения в театре. Просмотр спектакля.</p>	<p>Проект «Опасный огонь»</p>
<p>Апрель</p>	<p><b>Кто где живет</b> 7 апреля - Всемирный день здоровья</p>	<p>Беседы о том, где живут животные (дикие и домашние). Уточнять представления о вымышленном и реальном, сравнивая сказочные домики зверей с реальными местами обитания разных животных. Как дикие животные приспособлены к жизни в воде, на земле и под землей, как выглядят их «дома»: птичье гнездо, муравейник, дупло, скворечник, аквариум. Знакомство с занятиями взрослых на примере строительных профессий (как строят современные дома, из каких материалов делают). Конструирование домов из строительного материала (обследовать, видоизменять постройки, закреплять представления о величине). Чтение природоведческих рассказов Н.Сладкова, Г.Снегирева, В.Зотова: животные – «строители». Что сделать, чтобы укрепить и сохранить свое здоровье: утренняя гимнастика, упражнения и двигательная активность. Правильное питание. Польза витаминов. Почему так важно заниматься физкультурой и спортом. Неделя здоровья</p>	<p>Проекты: «Кто что умеет строить», «Дома» животных, «Дома на нашей улице» Детско-родительские проекты: «Дорожки Здоровья», «Гимнастика с мамой», «Витамины для моего здоровья»</p>
	<p><b>Летает - не летает</b> 12 апреля: День космонавтики,</p>	<p>Формирование представлений о воздухе, который нас окружает. Свойства предметов, которые нас окружают. Экспериментирование: какие предметы летают, какие не летают. Простые опыты с воздухом. «Оживший» шарик: лепка.</p>	<p>Детские проекты: Нарисую (построю) ракету, Стану космонавтом</p>

<p>день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</p>	<p>Наблюдение за облаками и тучами. Передача своих впечатлений в аппликации. Чтение сказок С.Козлова «Дружба», «Заяц. Ослик, медвежонок и чудесные облака», просмотр мультфильма «Грям! Здравствуйте!». Беседа о человеке, первым побывавшем в космосе (Юрий Гагарин). Просмотр видеопрезентации «Космос». «Аллея космонавтики» в Москве. Есть ли в Кунгуре места, посвященные полету человека? (сквер, посвященной воздухоплателям и малой авиации). Каким должен быть космонавт? Чтение «Незнайка на Луне» Н.Носов, «Первый полет» А.Митяев. С/р игра «Космонавты»</p>	
<p><b>Изобретения</b>  19 апреля – День подснежника 22 апреля – Всемирный день Земли</p>	<p>Люди придумывают и изобретают что-то новое и полезное: телефон, компьютер, мультфильмы. Сообразительность и смекалка, как эти качества влияют на изобретение. Развитие воображения: конструирование, загадки-описания, аппликация. Создание самодельных мультфильмов (особенности строения разных деревьев, рост некоторых животных). Почему цветы называются первоцветами? Почему надо беречь первые цветы? Красная книга. Просмотр презентации на тему «22 апреля – День Земли» Заучивание стихотворений о весне; планете Земля Беседы на темы: «Мы – друзья природы», «Как вести себя в природе, чтобы не навредить ей», «Животные и птицы – это наши друзья». Чтение: С. Маршак «Весенняя песенка» Е. Чарушин «Воробей», Лисята», «Медвежата» М. Пришвин «Разговор деревьев» В. Орлов «Ты скажи мне, реченька» С Погореловский «Апрельский дождик» А. Бабаджан «Муравьи» Б. Заходер «Про всё-всё на свете» Стихотворение «Цветы». Рисование: «Весенний лес», «Подснежники». Лепка: «Солнышко», «Ветка Вербы». Аппликация: «Наша планета», «Дикие животные».</p>	<p>Проекты: «Создание мультфильма», «Нарисую подснежник»</p>
<p><b>Весна - красна</b></p>	<p>Весна, весенние месяцы. Особенности весенних явлений. Сезонные изменения в природе. Весна – преддверье лета. Наблюдение за цветением и появлением на деревьях первых листочков. Расширение представлений о насекомых (разнообразии и особенностях). Бережное отношение к природе. Рисование цветущей ветки, аппликация золотистых пчел. Весна в городе, в деревне. Труд людей в городе и деревне весной. Рассматривание картин «Весна» Борисов-Мусатов В., «Мартовский снег» Грабарь И., «Март», «Большая вода» И.Левитан</p>	<p>Проекты: Первые цветы Нарисую я картину о весне</p>
<p><b>Моя родина</b> 1 мая – День</p>	<p>Формирование начальных представлений о малой родине – месте, где человек родился и вырос.</p>	<p>Проект «Хоровод» Краткосрочные</p>

	весны и труда	<p>Знакомство с русскими народными традициями (хороводы, плетение венков, украшать весеннюю березку). Какое значение имеет береза в жизни русского народа.</p> <p>Народные игры, хороводные танцы, песни, прибаутки.</p> <p>Знакомство с р.н.с. Сочинение небольших рассказов по содержанию народной прибаутки и разыгрывание.</p> <p>Музыкально-игровой досуг «Во поле береза стояла».</p>	детские проекты «Плетение венков», «Люблю березку русскую»
Май	<b>Средства связи</b>	<p>Рассказать детям о том, как можно поддерживать связь с людьми, живущими далеко от нас: почта, телефон. Кто приносит нам почту в дома (почтальон). Что такое почта. Знакомство с профессией почтальона. Как общаются между собой люди (почта, телефон, интернет). Какие средства связи были раньше и теперь? Рассказ о том, как доставляли почту в прошлом и настоящем (посыльные, почтовые кареты, поезда, вертолеты, самолеты). Рассказ об аэрофлоте. Показ презентаций «Средства связи». «Изобретение телефона». Дидактическая игра «У меня зазвонил телефон». С/р игра «Почта»</p> <p>В преддверии праздничных дней: чтение В.Сутеева «Салют», изготовление праздничной открытки с изображением праздничного салюта в технике «принт» (печать) и конверта, оформление группы к празднику.</p> <p>Игра-драматизация Э.Мошковской «Шарик».</p> <p>Рассматривание иллюстраций флага и эмблемы Военно–морского флота России.</p> <p>Слушание «Военно-морской марш»</p>	<p>Проект «Кто стучится в дверь ко мне?»</p> <p>Проект «Письмо другу», Рассказ о войне», «Праздничная открытка ветерану»</p>
	<b>Летние путешествия</b>	<p>Закрепление представлений о временах года, их последовательности. Обсуждение, чем будут дети заниматься летом, куда отправятся в путешествие.</p> <p>Наблюдение за бабочками, стрекозами, божьими коровками и др. насекомыми, их окраской и движениями.</p> <p>Знакомство с правилами поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. С семьи начинается жизнь человека. Моя семья. Сколько человек в семье? Как зовут родителей, бабушку дедушку, братьев, сестер? Семейные традиции, как отмечаются?</p> <p>Иллюстрирование пословиц, поговорок о семье (мини-книга). Творческая гостиная «Семейные встречи». Спортивный праздник «Спортивная семья». Музыкальный досуг «Поем вместе»</p> <p>Портфолио семьи. Оформление альбома «Наши семьи»</p> <p>Что такое музей? Какие бывают музеи? Правила поведения в музеях. Музеи Кунгура: Краеведческий музей, музей купечества, мини-музеи</p>	<p>Проекты «Насекомые», «Где я летом буду»</p> <p>Моя семья», «Семейные традиции», «Мои увлечения»</p> <p>Подпроекты: Семейный досуг, Мама, папа, я – дружная семья</p>
	<b>Герои любимых книг</b>	<p>Книги – источник знаний. Какие бывают книги? Детская книга. Хранилище для книг – библиотека. Кто работает?</p> <p>Семейные чтения.</p>	Проект «По страницам любимых детских

	<p>славянской письменности и культуры. 27 мая – Общероссийский день библиотек</p>	<p>Моя любимая книга в рисунке. Изготовление самодельных книжек. С/р игра «Библиотека» Рассматривание и обсуждение иллюстраций на тему славянской письменности. Знакомство детей с историей создания славянского алфавита и его основоположниками – братьями Кириллом и Мефодием. Беседа о сходстве и различии современной азбуки и кириллицы.</p>	книг»
	<p><b>Я – ребенок</b> 1 июня: Международный день защиты обучающихся</p>	<p>Дети разных национальностей живут в разных странах мира. Рассказ о том, как живут дети в других странах. Что интересного можно узнать о детях разного цвета кожи? Рассматривание иллюстраций, просмотр видео фильмов и мультфильмов о жизни детей разных стран. Праздник «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте «Мир нужен всей планете» Беседы о правах ребенка. Что такое права? Права ребенка на образование, отдых, жизнь с родителями... Поступки человека. Чтение, игры «Что можно? Что нельзя?».</p>	<p>Проекты: Ребенок и его права, Любимые игры детворы, Я твой друг и ты мой друг.</p>
Июнь	<p><b>Путешествия по сказкам</b> 5 июня: День эколога  6 июня: день рождения А.С. Пушкина День русского языка</p>	<p>А.С.Пушкин – великий русский поэт. Показ портрета А.С.Пушкина. Какие произведения написал поэт? Заучивание стихотворений. Чтение, рассказывание сказок, инсценирование. Выставка сказок. Составление сказок. Театрализованная деятельность. Рисование по сказкам. Выставка рисунков. Пополнение Центра книги сказками Беседа: «Мусору на Земле не место» Рисование мелками на асфальте Просмотр короткометражного фильма «Самая лучшая планета в Галактике». Рисование: «Охранять природу – значит, охранять родину».</p>	<p>Проект «Сказка – ложь, да в ней намек ...»</p>
	<p><b>Мы такие разные</b>  12 июня – День России</p>	<p>Рассказ о народах, живущих в мире и в России, о разных климатических особенностях. Рассматривание иллюстраций о людях, живущих в других странах. Их внешний вид (особенности). Одежда, кухня, национальные традиции. Рассматривание альбомов, наборов открыток о разных странах и городах России. Просмотр презентаций о разных народностях России и других стран.</p>	<p>Проект «Дети на планете»</p>
	<p><b>Время (времена года, части суток, календарь)</b></p>	<p>Времена года, месяц, день, сутки, части суток. Какие бывают календари. Как измеряется время? Какие бывают часы? Кто следит за правильностью времени? Дидактические игры «Когда это бывает?», «Утро – вечер, день - ночь» Календарь знаменательных дат.</p>	<p>Проект «О чем расскажет календарь»</p>
	<p><b>Родной город</b> День города.</p>	<p>В каком городе живем? Его прошлое и настоящее. Мастера гончарного, кожевенного производства, чайная столица Урала. Кто такие купцы? Чем занимались и что сделали для</p>	<p>Долгосрочный проект «Город мой</p>

	Небесная ярмарка Урала	города? Достопримечательности города. Знаменитые люди. Почетные люди города. Природа Кунгура. Заповедные места. Чем славен город сегодня? Кунгурская Ледяная пещера. Небесная ярмарка.	родной»
Июль	<b>Безопасность на улице, дома, в природе</b>	Правила безопасной жизнедеятельности. Дом, улица, природа. Огонь: полезный и опасный. Опасности на улице. Правила поведения на воде, в жаркую погоду. Игры «Мы пожарные». Развлечение «Огонь – мой друг».	Проект: Моя безопасность, Правила безопасной жизни
	<b>Ах, лето, лето!</b>  8 июля: День семьи, любви и верности	Летние явления природы. Характерные признаки лета, особенности. Цветы, деревья, фрукты, овощи. Одежда людей. Летние виды отдыха. Красота летнего пейзажа. Рассматривание картин. Изобразительная деятельность «Цветочная мозаика». Беседа с детьми о членах его семьи (чем занимаются, профессии родителей). Рассказ о празднике «День семьи, любви и верности» Создание альбомов «Моя семья», «Наша группа». Сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения», «Магазин», «Больница». Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси – лебеди», «Кукушка». Рисование на темы «Моя семья», «Мамин портрет», «Мой дом».	Проект «Яркие краски лета» Проект «Моя семья», «Счастливы и выходной день».
	<b>Насекомые</b>	Показать разнообразие насекомых. Просмотр презентаций «Насекомые», «Знакомые и незнакомые». Наблюдение. Рисование «Что я видел на траве» Составление фотоальбомов и гербариев. Развлечение «Мы на луг ходили...»	Краткосрочные проекты: На лугу, Муравьи, Кто летает?
	<b>Кто живет в воде?</b>	Какие бывают водоемы? Кто в них живет? Наблюдение. Рассматривание рыб, насекомых. Игры «Кто плавает?», «Кто, где живет?». Рисование разными техниками «И в реке, и в озере, и в море...» Коллективная работа «Жизнь в воде»	Детские краткосрочные проекты «Что я видел в море (озере, реке)»
	<b>Растения нашей планеты</b>  30 июля: День Военно-морского флота	Какую пользу приносят растения? Почему их называют легкими Земли? Что есть у растений? Растения относятся к живой или неживой природе? Какие растения вы знаете? Необычные растения. Показ фото, иллюстраций, видеороликов. Дидактические игры «Угадай, как называется», «Составь дерево по названию», «Где что растет» Рассматривание иллюстраций «Моряки Военного Флота». Прослушивание композиции «Служить России» Илья Резника. Беседы на темы: «Морские профессии», «Морской транспорт», «Морские обитатели», «Морские обитатели и звуки моря».	Проект «С какого дерева лист»

		Чтение художественной литературы: «Рассказы старого моряка», «Стёпа моряк», «Гордый кораблик».	
Август	<b>Физкультура и спорт</b>  День физкультурника	Зачем нужна физкультура? Что такое спорт. Виды спорта. Кто такие спортсмены? Какими качествами должен обладать спортсмен? Какие спортивные игры знаете? Семейный спорт. Беседа о спортсменах. Известные спортсмены. Олимпийские игры. Составление кратких рассказов «Мой выходной день», «Наша семья – спортивная». Выпуск газеты (коллажа) «Виды спорта» Проведение двигательной деятельности «Мы спортсмены». Просмотр мультфильма «Ну, погоди!» («Реванш, еще реванш»). Совместные пешеходные прогулки.	Проект «Спорт нам поможет силы умножить»
	<b>Профессии</b>  8 августа День строителя	Рассказать, какие бывают разные профессии (врач, воспитатель, космонавт, водитель, продавец и др.). Опираясь на личный опыт детей, беседовать с детьми, составлять короткие рассказы о том, кем работают их мамы и папы. Самая мирная профессия – строители. Кто такие строители? Профессии строителя (каменщики, маляры, столяры, сантехники, машинист подъемного крана, бульдозерист, землеустроитель и др.). Чтение художественной литературы, ролевые игры.	Проект «Все профессии нужны, все профессии важны»
	<b>Разноцветная поляна</b> 22 августа – День Государственног о флага Российской Федерации	Конец лета, богатство красок в природе. Изменение в природе. Цветы: полевые, лесные, садовые. Ягоды: рябина, смородина, земляника и др. Обогащение представлений об овощах и фруктах. Где растут овощи. Какие овощи есть в огороде. Где растут фрукты? Какие фрукты вы знаете? Дидактические игры «Что где растет?», «Угадай, что это». Рисование аппликация «Лесная полянка». Символы государства. Что такое флаг? Какие слова можно подобрать к слову флаг (знамя, стяг). Для чего он нужен? Сколько полос на российском флаге? Как располагаются, что символизируют? Где и когда можно увидеть флаги на улицах? Заканчивается лето, наступит осень. Все дети готовятся к школе. 1 сентября – День Знаний. Беседа с детьми «Курская битва». Рассматривание иллюстраций. Слушание песни "И всё о той весне" (слова и музыка Е. Плотниковой).	Проект «Огород»
	<b>Наши любимые мультфильмы</b> 27 августа – День кино России	Беседа об истории создания телевидения. Телевизоры. Профессии телевидения. Детские кинофильмы. Любимые мультфильмы. Просмотр. Создание мультфильмов в стиле сыпучая и рисованная анимация, ЛЕГО, объемная лепка и аппликация, оригами и др. Работа детской студии мультфильмов.	Проект «Студия «Мультфильм»

**Примерное тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми  
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)**

Месяц	Тема недели /мероприятия по календарю	Направление и содержание образовательной деятельности	Рекомендуемые проекты
Сентябрь	<b>Мы приходим в детский сад</b> 1 сентября День Знаний	Установление доброжелательных и доверительных отношений между детьми, взрослыми и детьми, освоение правил поведения в группе, территории детского сада. Экскурсия по детскому саду «Кто и где работает». Обмен впечатлениями после летнего отдыха (рассказы, продуктивная деятельность). Выяснение о том, что дети знают, какими представлениями овладели. Беседы: Что такое школа? Кого называют школьниками? Школьные принадлежности. Рассматривание иллюстраций о школе. Чтение Е.Яниковской «Я хожу в детский сад». «Подружки идут в школу» Л.Воронковой, В. Берестов «Читалочка», С. Я. Маршак «Первый день календаря», А. Барто «Скоро в школу!», В. Осеева «Волшебное слово», Л. Н. Толстой «Филиппок», А. Зеленин «Самая страшная тайна, или забавные и поучительные истории для детей, родителей и... работников детских садов: сборник рассказов для семейного чтения» С/р игра «Школа». Праздник «День Знаний»	Проекты: «Здравствуй, детский сад!», «Я хожу в детский сад» Краткосрочный проект «День Знаний»
	<b>Мы – группа</b> 7 сентября день Бородинского сражения	Обогащение представлений о самих себе. Что дети умеют делать, и чему еще научатся (беседы, конструирование, аппликация). Беседы о деятельности людей разных профессий. Чтение «Приключения Незнайки и его друзей». Работа по «сочинению» стихов. Знакомство с простейшими символами. Что такое герб. Герб своей группы (придумать). Обсуждение правил поведения в группе, изготовление карточек-символов правил. Показ презентации и беседа «Бородинское сражение» Обсуждение пословиц и поговорок о Родине Чтение отрывка из стихотворения Лермонтова М. Ю. «Бородино»	Проекты: «Наша группа», «Мы – дружные ребята»
	<b>Жизнь людей в городе</b>	Особенности природы и жизни людей в городе. Деревья и кустарники, дома и транспорт (в городе, на нашей улице). На чем люди ездят? Простейшие планы ближайшего окружения (расположение домов, улиц, парка, скверов и т.п.). Использование знаков и символов для обозначения разных городских объектов (магазины, школы, детские сады, библиотеки и др.). Создание панно, планов, макетов. Экскурсии по прилегающей территории детского сада. Чтение А.-К.Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик»	Проекты: «Зеленый город», Наш улица». Краткосрочные проекты: «Нарисуй деревья на моей улице», «Берегу

		Ознакомление с правилами безопасного и экологически грамотного поведения людей в городе. Правила дорожного движения. Ребенок и дорога. Светофор. Зебра. Регулировщик. В продуктивной деятельности - отражение знакомых вещей в необычных ситуациях.	природу», «Дорожная азбука»
	<b>Мы в городе</b> 21 сентября – Международный день мира (ООН: день прекращения войн и отказа от насилия).	Продолжение знакомства с жизнью людей в городе, городскими профессиями, природой ближайшего окружения. Формирование первоначальных представлений о связи между поведением людей и окружающей среды. Создание детьми собственной газеты (заметки, фотографии, объявления в газету). Проявление инициативы, выражение собственных мыслей, идей, пожеланий, составление небольших текстов. Беседы: Что такое мир? Как понимать слова «жить в мире и дружбе»? Как уберечь планету от ссор и разрушений? Что надо делать, чтобы не ссориться? Подбор иллюстраций о разных странах, мире и дружбе народов на Земле. Коллективная работа, коллаж «Пусть на планете будет мир!»	Проект «Детская газета», «Составлю рассказ для газеты»
Октябрь	<b>Жизнь людей в селе</b> 27 сентября – День дошкольного работника.  1 октября – Международный день пожилых людей 1 октября - Международный день музыки	Знакомство с образом жизни людей на селе, сельскохозяйственным трудом. Первоначальные представления о росте и развитии растений, выращивании урожая (для чего нужны семена). Приобщение к русской народной культуре. Традиционные блюда национальной кухни. Еда вкусная и полезная (что на грядке растет). Воспитание уважительного отношения к хлебу («Хлеб - всему голова»). Беседы: Взаимоотношения в семье взрослых и детей. Старость надо уважать. Изготовление открытки для ветеранов труда. Беседы и музыкальная деятельность: Где живет музыка? «Народная музыка», «Музыкальные инструменты русского народа». Беседы: Красная книга. Почему нельзя дразнить животных? Правила поведения в природе. Беседы: Чем занимаются дети? Кто работает в детском саду? Экскурсия по детскому саду. С/р игра «Детский сад». Ситуативный разговор: «Моё любимое занятие в детском саду» «Открытка « С праздником!» (любому сотруднику ДОУ) Фотовыставка «Мои бабушка и дедушка», приглашение бабушек, дедушек с рассказом о жизни в деревне или играющих на музыкальных инструментах.	Проекты: «Что из семечка вырастет», «У бабушки в деревне», «Бабушка рядышком с дедушкой». Краткосрочные проекты: «Рисуем детский сад», «Моя любимая игрушка», «Мои друзья» «Золотые руки бабушек и дедушек»
	<b>Труд людей в селе</b> 4 октября – Всемирный день животных	Продолжение знакомства с жизнью людей на селе, домашними животными. Создание макета «деревенской улицы», панно «ферма». Знакомство с элементами здорового образа жизни, с полезными продуктами. Правила поведения за столом. Чтение сказки «Сивка-бурка»: образный язык народных сказок, народный быт прошлого.	Проект «Урожай собирай»

	5 октября – День учителя	<p>Знакомство с традиционным народным промыслом (дымковской игрушкой). Создание образа сказочной лошадки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, презентаций о труде взрослых осенью. Техника на уборке урожая. Беседы. Дидактические игры «Что лишнее», «Овощи и фрукты». Коллективный труд на участке. Наблюдения за трудом людей. Выставка – акция «Дары Осени»</p> <p>Беседа о школе и учителях. Показ иллюстраций о работе учителя.</p> <p>С/р игра «Школа»</p> <p>Презентация «Сельская школа»</p>	
	<p><b>Славим осень золотую</b></p> <p>Третье воскресенье октября (16 октября) – день отца в России</p>	<p>Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе, характерных признаках каждого периода осени, цикличности изменений в природе, взаимосвязи живых организмов со средой обитания.</p> <p>Погодные и природные явления, сбор урожая, овощи, фрукты.</p> <p>Чтение книги Т.Александровой «Кузька».</p> <p>Рисование осенних листьев.</p> <p>Рассматривание картин «Золотая осень» И.Левитана, «Осень» И.Остроухова, «Осенние листья» И.Бродского. Чтение и заучивание стихов об осени.</p> <p>Чтение А. Митяев «Как папа», А.П. Гайдар «Папина сказка», С.Баруздина «Папы разными бывают»</p> <p>Создание альбомов-презентаций «Мой папа самый лучший», беседа «Мой папочка»</p>	<p>Проект «Осень золотая в гости к нам пришла»</p> <p>Мини-проект «Мой папа самый лучший»</p>
	<b>Как животные готовятся к зиме</b>	<p>Формирование некоторых представлений о приспособлении животных к изменениям окружающей среды (изменение внешнего вида и образа жизни), приготовление запасов пищи, жилища, и др.</p> <p>Чтение сказки М.Гаршина «Лягушка-путешественница».</p> <p>Новые техники рисования: кляксография, тонирование бумаги.</p> <p>Исследование: сохранение температуры.</p>	Проект «Как звери и птицы готовятся к зиме»
Ноябрь	<b>Лес – наше богатство</b>	<p>Формирование первичных представлений о лесе, разнообразии растений леса и их взаимосвязи с животным миром.</p> <p>Как лес помогает человеку (воздух, деревья, грибы, ягоды, животные).</p> <p>О роли деревьев для жизни животных, птиц и человека.</p> <p>Что сделано из дерева? Выставка деревянных предметов. Коллекционирование деревянных вещей.</p> <p>Знакомство с богородской игрушкой, резьбой по дереву.</p> <p>Изготовление мебели («Откуда стол пришел»), бумаги.</p> <p>Конструирование и природного материала.</p> <p>Книжки-самodelки по прочитанным книжкам.</p>	Проекты: «Лесная кладовая», «Что сделано из дерева»

		Изготовление бумаги из дерева, свойства бумаги, разнообразие ее использования.	
<b>Одежда</b> 4 ноября – День народного единства	Расширение представлений детей о разнообразии одежды и ее назначении в жизни человека; об «одежде» животных и ее соответствии условиям проживания и образа жизни. Из чего шьют одежду. Где шьют одежду. Ателье. Какие бывают ткани. Коллекционирование тканей (лоскутки). Выставка головных уборов. Знакомство со сказкой «Царевна-лягушка» Игры с силуэтными куклами (подбор одежды) Беседы о дружбе (что такое «дружба», как помогает дружба, что можно рассказать о дружбе детей). Терпимость означает уважение, правильное понимание национальной культуры, проявление человечности. Подбор стихов, песен, загадок, пословиц и поговорок о дружбе. Чтение стихотворений: В. Степанов «Необъятная страна», Г. Ладонщиков «Наш дом», З. Александрова «Родина», А. Прокофьев «Родимая страна». Рассматривание иллюстраций «Национальные костюмы» Люди должны жить в мире и согласии, трудиться, делать свою жизнь еще лучше.	Проекты: «Моя одежда». «Наряди куклу по сезону». Долгосрочный проект «Дружат дети всей Земли»	
<b>С Днем рождения, детский сад!</b> 10 ноября – День полиции 11 ноября – День рождения детского сада	Рассматривание альбомов, фотоальбомов о детском саду. Рассказ об истории детского сада. Оформление выставок творческих работ «Мой любимый детский сад». Презентационные площадки «Мы ребята, дошколята». Чествование сотрудников. Праздник «С Днем рождения, детский сад!» Знакомство с обитателями леса, первоначальные представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой (лес – дом для животных), о разнообразии лесов и необходимости их охраны, о правилах поведения людей в лесу. Лепка из бумажной массы «папье-маше». Составление композиции (силуэтная аппликация «Кто в тереме живет?») Чтение сказки «Царевна-лягушка» Рассказ о буднях полицейских. Игра «Полицейские»	Проект «Мой любимый детский сад», «На страже порядка»	
<b>Шапки, шляпки, кепки</b> 16 ноября – Международный день толерантности	Расширение представлений детей о головных уборах и их назначении. Название старинных головных уборов: корона, кокошник. Конструирование головных уборов (выставка). Показ моделей одежды «Дефиле головных уборов» Профессии людей и их профессиональных принадлежностях. Создание оригинальных поделок на основе новых техник (аппликация и «вязание» из ниток). Декоративное рисование.	Проект «Что на голове носят», «Доброе слово и кошке приятно»	

		<p>День доброго поступка. Акция волшебных слов.</p>	
	<p><b>День Матери</b> 21 ноября – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября (26 ноября) - День матери в России</p>	<p>Рассказ о заслугах матери и бескорыстном труде для блага своего ребенка. Беседы о мамах (как зовут, где работают, чем любят заниматься, как помогаете мамам, что пожелаете своим мамам). Заучивание стихов о маме. Акция «Помоги маме» Выставка рисунков «Портрет моей мамы» Совместный досуг «Моя мама – самая лучшая!» Вечерние посиделки «Мамины сказки» Беседы: Этикет и его история. Как приветствуют друг друга люди в разных странах? Что означает слово «здравствуйте»? Вежливые слова.</p>	<p>Краткосрочные проекты: «Расскажу о своей маме (бабушке)», «Как я маме помогаю», «Мама спит, она устала»</p>
Декабрь	<p><b>Времена года.</b> <b>Календарь</b> 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 4 декабря – День рождения Пермского края (1 воскресенье декабря, Указ от 01.12.2005 г.)</p>	<p>Формирование представлений о цикличности времен года, о характерных природных явлениях и изменениях в жизни людей в каждый из сезонов. Разные календари, знакомство с названиями месяцев. Создание календаря в группе. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев». Нравственные представления. Терпимое отношение к людям с особенностями здоровья. Народности, природные особенности, флора и фауна края. Промышленное производство, народные промыслы. Продукция Пермского края, чем богат и знаменит край. Люди Прикамья. Отношение к людям с ограниченными возможностями. Национальные костюмы (русский, татарин, башкир, удмурт, коми), кухня, традиции, обряды. Оформление Центра краеведения. Составление альбомов, сбор коллекций, просмотр видеофильмов. Развлечение «Край родной» Беседа «Герб России», чтение стихотворений С.Крупнина «Гербы», В.Степанов «Герб России» Дать детям представление о новой памятной дате - Дне Неизвестного солдата, беседа «Неизвестный солдат» Чтение Л. Кассиль «Твои защитники», «Памятник советскому солдату» А.Барто «Вовка-добрая душа», сказки: «Стойкий оловянный солдатик», «Хроменькая уточка». Стихи: «Вежливым и добрым быть совсем не трудно», «Иногда люди очень жестоки...», «Но давайте мы будем добрее».</p>	<p>Проекты «Что такое календарь», «Сделаем календарь сами», «Люблю тебя, мой край родной» Проект «День памяти неизвестного солдата» Краткосрочный проект «День инвалидов»</p>
	<p><b>Зимушка-зима</b> 5 декабря - День добровольца (волонтера) в</p>	<p>Расширение представлений о зиме. Зимние природные явления (снегопад, иней, вьюга, метель). Характерные особенности в окружающем, одежде людей, занятиях, отдыхе зимой. Зимние виды спорта. Любимые занятия детей в зимнее время года. Экспериментальная деятельность</p>	<p>Проект: «Зима пришла», «Лед и вода». Краткосрочные</p>

	<p>России;</p> <p>8 декабря: Международный день художника</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества</p> <p>11 декабря – Всемирный день прав человека</p>	<p>(снег, снежинки, лед, вода). Наблюдение в природе. Зимние забавы, спортивные развлечения, народные игры</p> <p>Беседы о правах и обязанностях ребенка. Что такое права? Что такое обязанности? Права ребенка на образование, отдых, жизнь с родителями</p> <p>Поступки человека.</p> <p>Беседа «Если добрый ты...», «Кто такой волонтер»</p> <p>Беседы о профессии «Художник»</p> <p>Выставка книг «От героев былых времен до героев нашего времени», подбор иллюстраций «Герои глазами художника»</p> <p>Акция «Посылка земляку»</p>	<p>проекты: «Вода и лед», «Добрые поступки», «Что я расскажу о своих правах»</p> <p>Проект «День героев Отечества»</p>
	<p><b>Вежливые слова.</b> <b>Этикет</b></p>	<p>Беседы: Этикет и его история.</p> <p>Правила поведения за столом, в театре в магазине, на улице.</p> <p>Как приветствуют друг друга люди в разных странах? Что означает слово «здравствуйте»?</p> <p>Вежливые слова.</p> <p>День доброго поступка.</p> <p>Акция волшебных слов.</p>	<p>Проекты «В стране вежливых наук»</p>
	<p><b>Волшебство Нового года</b></p>	<p>Ожидание новогодних событий, праздничные хлопоты по украшению группы, елки.</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года в нашей стране.</p> <p>Чтение рассказа И.Пивоваровой «Новый год», М.Зощенко «Елка», заучивание стихов.</p> <p>Составление «коллекции» старинных новогодних игрушек.</p> <p>Созданию атмосферы таинства, волшебства при подготовке к празднику.</p> <p>Пополнение детских представлений о воде: свойства, превращение в лед. Лед и его свойства.</p>	<p>Проект «Елочка-красавица», «Сделаем новогоднюю открытку»</p>
	<p><b>Праздничная елка</b></p>	<p>Новый год - один из самых любимых праздников россиян. Символ Нового года – праздничная елка. Главные атрибуты празднования Нового года: елка, украшенная игрушками, подарки под елкой для близких и друзей, Дед Мороз и Снегурочка, бенгальские огни и хлопушки.</p> <p>Традиции украшения елки. Как готовятся к встрече Нового года в семье? Подготовка писем Деду Морозу.</p> <p>Традиции празднования Нового года в нашей стране и в других странах (обычаи других народов). «Дед Мороз и Санта-Клаус».</p> <p>Взаимосвязь растений и животных в природе. Охрана елки.</p> <p>Изготовление украшений для елки, поздравительных открыток для родителей.</p>	<p>Проект «Как празднуют Новый год в разных странах».</p> <p>Краткосрочные детские проекты: «Елка новогодняя», «Письмо Деду Морозу»</p>
Январь			
	<p><b>Животные</b></p>	<p>Расширение представлений о цирковых и театральных представлениях. Кто выступает в</p>	<p>Проект «Цирк»</p>

<p><b>рядом с нами</b> 7 января – Рождество 11 января – Всемирный день заповедников</p>	<p>цирке? Подкрепить впечатления о цирковых артистах и животных, выступающих в цирке. Правила обращения с животными. Каждое животное приспособлено к определенным условиям проживания и пище. Рассказать о необходимости заботливого отношения к ним. Изобразительная деятельность: рисование веселого клоуна, аппликация шляпы фокусника, лепка и конструирование арены цирка. Ленточная аппликация. Чтение В.Драгунского «Не хуже вас, цирковых». Русский народ бог своими национальными традициями и обычаями. Рождество. Как празднуется в России и других странах? Колядки (праздник, колядование). Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций о русских народных традициях. Изготовление масок и нарядов для колядок. Рассказ, беседа: Что такое заповедник? Для кого устраивают заповедную зону? Какие растения и животных охраняет государство? Показ иллюстраций с редкими растениями и животными. Рассматривание географической карты или глобуса, где находятся заповедники.</p>	<p>приехал», «Фокусники и клоуны»</p> <p>«Коляда, коляда, отворяй ворота»</p> <p>Детские проекты: Животные Красной книги, Заповедники Урала</p>
<p><b>Зимние игры и соревнования</b></p>	<p>Характерные явления зимнего времени года, исследования свойств воды и льда. Чтение рассказа «Зима из книги Скребницкого «Четыре художника», сказки В. Одоевского «Мороз Иванович», театрализованные игры по ней. Рассказы из личного опыта о зиме. Зимние забавы детей (санки, коньки, игра в снежки). Знакомство с зимними видами спорта. Зимняя олимпиада (физкультурный досуг, рассматривание иллюстраций, видео).</p>	<p>Проекты «Зимние забава детей», «Чемпионы»</p>
<p><b>Путешествие на Север</b> 27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста</p>	<p>Знакомство с краем на Земле, где зима длится долго: животный мир, особенности жизни северных народов, их культурой Чтение финской сказки «С.Топелиуса «Сампо-Лопаренок» и нанайской сказки «Айога». Роль снега и льда в жизни растений и животных, о приспособленности их жизни к условиям вечного холода. Наблюдения за зимней природой, любование красотой зимнего пейзажа. Рисование березы, лепка оленьей упряжки, аппликация по мотивам представлений из жизни народов Севера. Беседа с презентациями: «900 дней Блокады», «Дети блокадного Ленинграда» Презентация «День памяти жертв Холокоста» Чтение Е. Благина «Шинель», С. Ботвинник «Блокадный хлеб» С/ролевая игра «Печем хлеб»</p>	<p>Проекты «Далекий Север», «Как живут народы Севера»</p>
<p><b>Там, где нет зимы</b> 2 февраля - день</p>	<p>Формирование представлений об образе жизни людей в жарких странах, их традиционных занятиях. Разнообразие растений этих мест, их приспособленность к жизни в разных условиях.</p>	<p>Проект «Экзотические животные»</p>

	<p>победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве</p>	<p>Установление связи особенностей ухода за комнатными растениями, выходцами из жарких стран, с их условиями обитания на родине. Животные жарких стран: особенности внешнего вида, приспособление к условиям жаркого климата (слоны, обезьяны, бегемоты, львы, жирафы и др.) Чтение Р.Киплинга «Слоненок», «Рикки -Тики-Тави», просмотр мультфильма «Маугли». Беседа «Сталинградская битва. Ни шагу назад» Рассматривание фотографии медали «За оборону Сталинграда» Альбомы: «Военная техника», «Военная форма» Чтение С. Алексеев "Сталинградская оборона", Лебедев-Кумач «Песня о Сталинграде» Рассматривание картины Ю. Непринцева «Отдых после боя»</p>	<p>Проект «Сталинградская битва»</p>
<p>Февраль</p>	<p><b>Водный транспорт</b></p> <p>8 февраля – День Российской науки</p>	<p>Расширение представлений о путешествиях по воде, о водных видах транспорта, о ветре и его роли в навигации. Суда разного размера, типа, структуры, соответствие с назначением каждого из них (рассматривание иллюстраций, энциклопедий, просмотр видеопрезентаций с изображением водного транспорта). Проигрывание стихотворения С.Козлова «В порту». Чтение рассказов из книги М.Большинцова «У самого синего моря». Изобразительная деятельность, конструирование на данную тему. Рассказ о морских животных, которые живут в морях, океанах (киты, дельфины). Коллекции игрушечных кораблей. Знакомство с энциклопедией как видом книжного издания, ее отличие от других книг. Что такое наука. Рассказ об ученых, их роли в жизни людей. Ученые-изобретатели. Показ презентаций, видеофильмов об изобретении лампочки, радио, телеграфа. Чтение книг А.С. Пушкин «О сколько нам открытий чудных», М. Львовский «Пришел технический прогресс», Чтение рассказа Н. Носова «На горке», А. Городницкий «Гимн математике»</p>	<p>Проект «По морям, по волнам» Проект «Хочу все знать!»</p>
	<p><b>Воздушный транспорт</b></p>	<p>Знакомство с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека, воздушным транспортом разного назначения. Конструирование самолетов. Лепка человека-парашютиста. Экспериментирование с продуктами детской деятельности. Рассказ о дружбе и любви. Подарок другу. Изготовление открытки - валентинки. Выставка коллекции игрушечных самолетов, вертолетов.</p>	<p>Проект «Что летает»</p>
	<p><b>Скоро весна</b></p> <p>Масленица 21 февраля –</p>	<p>Первые признаки весны. Первоначальные представления о солнце как источнике света и тепла. Традиционные образы солнца в народном изобразительном искусстве и русском фольклоре. Передача образа солнца разными средствами изобразительности.</p>	<p>Проекты «К нам весна шагает», «Развеселая Масленица»</p>

	<p>Международный день родного языка 23 февраля – День Защитника Отечества</p>	<p>Знакомство со свойствами предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при нагревании и охлаждении (наблюдения, экспериментирование). Расширение представлений о службе в армии, Защитниках Отечества, воспитание бережного отношения к прошлому своей Родины. «Мужские», «женские» профессии, черты характера мужчин и женщин. Рисование портрета папы (дедушки). Чтение Ю.Ковалева «Алый». Изготовление медалей для мальчиков Традиционные русские народные праздники. Мастерская кукол. Русские народные игры. Беседа «Родной язык» Рассматривание альбома «Русское народное творчество» Чтение стихотворения «Родной язык» Т. А. Шорыгиной Разучивание пословиц и поговорок о слове.</p>	<p>«Защитники Отечества»</p>
	<p><b>Птицы</b> 1 марта – Всемирный день кошек</p>	<p>Сезонные изменения в жизни растений и животных. Жизнь птиц весной. Чтение рассказов В.Бианки о птицах «Лесные домишки», «Мастера без топора», М.Горького «Воробьишко» и др. Какие бывают птицы? Кочующие и перелетные? Каких птиц называют декоративными? Кто за ними ухаживает? Как помочь птицам? Рисование «по-мокрому» весеннего явления. Рассматривание картины А.Саврасова «Грачи прилетели» Оформление альбома и коллажа «Птицы нашего края» Расширение представления о географических картах (условные обозначения лесов гор пустынь рек морей озер и пр.) Рассматривание детьми фотографий с их любимыми питомцами, запись рассказов о кошках, составление книжек – малышек «Моя кошка». Детский конкурс рисунков «Мой домашний друг». Чтение «Кто сказал мяу?» В.Сутеев, «Усатый -полосатый» С.Маршак Инсценировка «Кошкин дом» С.Маршак</p>	<p>Проекты: «Где живут птицы» Подпроекты: «Птички - невелички», «Зимующие и перелетные», «Мой домашний питомец»</p>
<p>Март</p>	<p><b>Мамочка любимая моя</b> 8 марта – Международный женский день</p>	<p>Напоминание детям о предстоящем празднике. Вся деятельность детей направлена на воспитание уважения ко всем женщинам, стремлению сделать для них подарки, пожелать что-то доброе, научиться этикету поздравления. Изготовление праздничных открыток и подарков для мам и бабушек. Рисование портретов мам и написание пожеланий.</p>	<p>Проекты: «Моя мама», «Солнышко, покажись, солнышко,</p>

	<p>Чтение Н.Носова «Самая красивая».</p> <p>Чтение рассказов В.Осеевой «Почему?», В.Драгунского «Тайное становится явным»: анализ поступков героев, воспитание правдивости, стремления доверять близким людям.</p> <p>Праздник «Маме песню мы споем».</p>	<p>улыбнись!», Подпроект «Сделаем подарок маме»</p>
<p><b>Вода-труженица</b> 17 марта – Герасим - Грачевник 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией</p>	<p>Весенние изменения в природе. Знакомство детей с водой в разных ее проявлениях. Какой бывает вода в природе, где «трудится вода», явление отражения (экспериментирование). Знакомство с весенним явлением – половодье. Чтение Н.А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы». Рисование деревьев в технике по-мокрому, создание силуэтной композиции деревьев. Рассматривание альбома «Крым» Создание фотоальбома «Путешествие в Крым», рассказ детей об отдыхе в Крыму Беседа «День воссоединения Крыма с Россией»</p>	<p>Проекты поисково-познавательные «Вода вокруг нас», «Вода и пар»</p>
<p><b>Круговорот воды в природе</b> 22 марта – Всемирный день воды</p>	<p>Представления о круговороте воды в природе. Экспериментирование. Наблюдение за намоканием и высыханием разных материалов. Образование воды. Водоемы: пруд, река, ручеек, море, океан. Реки Кунгура Дымковская игрушка: знакомство с видом декоративно-прикладного искусства (лепка о мотивам дымковской игрушки). Аппликация сюжетна (иллюстрация к потешке). Рисование декоративное на объемной форме (оформление вылепленных игрушек). Фольклорная тема в художественной литературе (потешки, дразнилки): показ отрицательных качеств человека: лень, жадность, трусость, хвастовство.</p>	<p>Проекты: «Как капелька путешествовала», «Народные игрушки»</p>
<p><b>Камни и их свойства</b> 27 марта – Международный день театра</p>	<p>Знакомство со свойствами камней: выделять признаки, классифицировать по разным основаниям, учить подбирать точные определения для характеристики их особенностей. Использование камней человеком. Знакомство с модульным видом изобразительной техники (узорчатые камешки из пластилина, выкладывание простых картин, мозаичная аппликация). Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Конструирование построек по собственному чертежу. Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»: представление об уральских самоцветах, природе и людях этого края. Виртуальная экскурсия по театрам страны (драматический театр, театр кукол С.Образцова, театр зверей В.Дурова, музыкальный театр). Просмотр презентации «Виды театров». Устройство театра. Театральные профессии. Театральные атрибуты, костюмы, маски. Инсценировки по сказкам. Показ малышам театральной постановки.</p>	<p>Проект «Какие разные камни»  Проект «Театральный балаган»</p>

Апрель	<p><b>Путешествие в горы</b> 7 апреля – Всемирный день здоровья</p>	<p>Обогащение представлений о горах, их обитателях, особенностях растительного мира, образе жизни людей. Чтение карачаевской, чеченской и дагестанской сказок «Храбрый мальчик», «Приключения охотника».</p> <p>Создание макетов гор (формирование представлений о снежных вершинах, горных реках). Туристы-альпинисты, горнолыжники, отдыхающие у моря и др.</p> <p>Закрепление представлений о чертеже, использование чертежа для рисования и конструирования.</p> <p>Что надо сделать, чтобы укрепить и сохранить свое здоровье? Польза от утренней гимнастики, упражнений и двигательной активности. Правильное питание. Польза витаминов.</p> <p>Почему так важно заниматься физкультурой и спортом.</p>	<p>Проекты: «Что я знаю интересного о горах»</p> <p>Детские проекты: «Макет горной вершины», «Альпинисты»</p> <p>Проекты: «Мое здоровье – это...», «Дорожки Здоровья», «Витамины для здоровья»</p>
	<p><b>Телевидение</b> 12 апреля – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</p>	<p>Кто был первым космонавтом? Какие места в Москве связаны с этим праздником? (Аллея космонавтики). Есть ли в Кунгуре места, посвященные полету человека? (Сквер, посвященный воздухоплавателям и малой авиации). Каким должен быть космонавт?</p> <p>Рассматривание космических карт и иллюстраций по теме «Космос». Создание музея «Небесная ярмарка Урала». Чтение «Незнайка на Луне» Н.Носов, «Первый полет» А.Митяев. С/р игра «Космонавты»</p> <p>Знакомство с телевидением как средством связи. Вся деятельность проходит в форме телепередач.</p> <p>Профессии взрослых, работающих на телевидении. Знакомые телепередачи.</p> <p>Какие передачи и программы надо смотреть детям.</p> <p>Конструирование из бросового материала (пластиковой бутылки).</p> <p>Создание макета «телевизора». Обыгрывание, придумывание своих телепередач, с ведущими, персонажами кукольного театра.</p> <p>Чтение А.Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше». Аппликация ленточная банки варенья для Карлсона.</p> <p>Р.Сефа «Баллада о ТВ».</p> <p>Рассказ о том, кто живет в воде, рисование «Рыбки в озере».</p>	<p>Проект долгосрочный «Телевидение и мы»</p> <p>Проект «Первые в космосе»</p>
	<p><b>Татарская культура</b> 19 апреля – День подснежника  22 апреля –</p>	<p>Продолжение темы «Телевидение»: программа «Новости».</p> <p>Формирование представлений о людях другой культуры, живущих в нашей стране.</p> <p>Татарская культура: особенности внешнего вида, одежды. Татарский национальный праздник – Сабантуй: женский и мужской традиционный костюм, обувь, головной убор – тубетейка, украшения, татарские национальные игры (скачки на лошадях, бег с ложкой во рту с яйцом, бег с ведрами на коромысле, в мешках, перетягивание каната и др.).</p>	<p>Проект долгосрочный «Дружба народов»</p> <p>Краткосрочные</p>

	Всемирный день Земли	<p>Конструирование из картонной коробки, лепка веселого праздника. Создание группового журнала «Мы выросли». Продолжение чтения А. Линдгрена «Карлсон, который живет на крыше». Почему цветы называются первоцветами? Какие знаете первые цветы? Почему надо беречь первые цветы? Красная книга. Беседа «Наша планета», «Как мы можем помочь нашей планете?» Составление рассказа по картине «Труд людей весной». Чтение пословиц и загадок о земле. Оформление «огорода на окне» в группе Акция «Вторая жизнь старых вещей»</p>	проекты: «Нарисую подснежник», «Первые цветы» «Всемирный день Земли»
	<b>Праздники</b> 1 мая – День весны и труда	<p>Познакомить детей с праздниками, которые отмечает вся страна. Рассказать о труде, тружениках села. Отметить значимость их труда. Чтение литературы о труде, познавательной литературы о хлебе. Беседа «Откуда хлеб пришел?» Просмотр видеопрезентаций по теме. Рисование и аппликация по теме. Создание альбомов, коллажей.</p>	Проекты детские «Труд человека кормит», «Откуда хлеб пришел»
Май	<b>Праздники</b> 9 мая – День Победы	<p>Познакомить детей с праздниками, которые отмечает вся страна. Рассказать о героизме советских солдат и офицеров в годы Великой Отечественной войны. Памятники. Вечный огонь. Парад Победы. Создание мини-музея «Никто не забыт, ничто не забыто». Встречи с ветеранами ВОВ. Изготовление праздничных открыток. Чтение литературы, заучивание стихов.</p>	Проекты детские «Мой дедушка – герой», «Расскажи мне о войне ...»
	<b>Моя страна</b> 13 мая - день основания Черноморского флота 18 мая - день основания Балтийского флота	<p>Знакомство с государственной символикой (герб, флаг, гимн), картой России. Обобщение сведений, полученных в течение года о наиболее известных местах нашей страны, о национальностях, живущих в нашей стране, разных народных промыслах. Что может флаг нам рассказать? Города России. Знаменитые люди нашей страны. Чтение стихотворения А. Перлова «Родина». Аппликация: традиционных цветов и выкладывание большого флага страны. Формирование представлений о малой Родине, рисование на тему «Моя Родина». Создание природоохранных знаков, бережное отношение к природе родного края. Рассматривание альбома с военно-морской техникой. Беседа «Кто такой моряк?» Чтение стихотворений о морях. Рассматривание карты, рассказ о Черном и Балтийском морях. Выставка детских творческих работ «Кораблик»</p>	Проекты «Я люблю тебя, Россия!», «Цветы России»

	<p><b>Москва – столица России</b></p> <p>18 мая – День музеев 19 мая - День детских общественных организаций России</p>	<p>Расширение представлений о родной стране, государственной символике. Знакомство с Москвой, столицей нашего государства, с ее прошлым и настоящим. Московский кремль (крепость в прошлом). В настоящее время работает президент и правительство. Царь – колокол. Царь – пушка. Достопримечательности столицы (Московский зоопарк, дельфинарий, музеи, метро). Конструирование башни Кремля, придумывание вариантов мозаичных картин для оформления станций метро («Московское метро»). Лепка коллективная «Наш зоопарк». Формирование экологически грамотного поведения (мусор). Что такое музей? Какие бывают музеи? Правила поведения в музеях. Музеи Кунгура: краеведческий музей, музей купечества, мини-музеи. Музеи Москвы. Рассказ о пионерах. Рассматривание альбома «Кто такой пионер», «Пионеры-герои»</p>	<p>Краткосрочные детские проекты: «Я шагаю по Москве», «Красная площадь – сердце Москвы»</p>
	<p><b>Мы на луг ходили</b></p> <p>24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <p>27 мая – Общероссийский день библиотек</p>	<p>Формирование целостных представлений о луге. Характерные признаки луга, отличие от лесного сообщества. Что такое луг? Луг – это дом для многих животных. Растения и животные, их взаимосвязь между собой и с окружающей средой. Кого можно увидеть на лугу весной (ящерицы, греющие на солнце, зайцы, кроты, божьи коровки, паучки и др.). Луговые цветы. Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили». Ветер, его положительная и отрицательная роль в жизни людей. Конструирование и запускание воздушных змеев. Рисование «Радуга-дуга» - скоро лето. Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок». Б.Заходера «Серая звездочка». Книги – источник знаний. Какие бывают книги? Детская книга. Хранилище для книг – библиотека. Кто работает? Экскурсия в библиотеку. Встреча с библиотекарем. Беседа об истории праздника «День славянской письменности». Рассматривание картин с изображением азбук – славянской и современной, памятников Кириллу и Мефодию, старинных книг.</p>	<p>Проект «Что я видел на лугу», «У бабушки в деревне»</p>
<p>Июнь</p>	<p><b>Произведения А.С.Пушкина</b></p> <p>1 июня – Международный день защиты обучающихся</p>	<p>Выставка сказок. Творческий конкурс чтецов. Рисование по сказкам А.С.Пушкина. Выставка рисунков. Литературная гостиная по сказкам Пушкина. Творческий вечер, посвященный дню рождения поэта. Просмотр кинофильма «Сказка о царе Салтане»</p>	<p>Проекты «Сказки А.С.Пушкина», «Сказка – ложь, да в ней намек ...» «Неделя Экологии»</p>

<p>6 июня – день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина, День русского языка 5 июня - День эколога</p>	<p>Пополнение Центра книги произведениями Пушкина Праздник «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте «Мир нужен всей планете» Беседа: «Мусор Земле не к лицу...» Чтение пословиц и загадок о природе. Составление правил для сохранения чистоты природы. Создание выставки рисунков «Как сохранить природу?», «Защитим природу!»</p>	
<p><b>Путешествие в разные страны</b> 12 июня – День России</p>	<p>А.С.Пушкин – великий русский поэт. Показ портрета А.С.Пушкина. Рассказ о жизни поэта. Какие произведения написал поэт? Какие стихи помните? Заучивание стихотворений. Мое Отечество - Россия. Рассказ о народах, живущих в России, о разных климатических особенностях. Как отмечают этот праздник в городах России? Какие есть страны? Какие у них герб, флаг, гимн? Как жить всем странам в мире? Рассматривание альбомов, наборов открыток о разных городах России. Просмотр презентаций о разных народностях России и других стран. Создание карты стран.</p>	<p>Проект «Путешествуя по странам» Подпроект «Мы – россияне»</p>
<p><b>Время</b> (времена года, части суток, календарь)</p>	<p>Знакомство с календарем. Год, времена года, месяц, день, сутки, части суток. Какие бывают календари. Как измеряется время? Какие бывают часы? Кто следит за правильностью времени? Дидактические игры «Когда это бывает?», «Утро – вечер, день - ночь» Календарь знаменательных дат.</p>	<p>Проекты: «О чем расскажет календарь», «Месяц, в котором я родился», «Время вперед»</p>
<p><b>Растения нашей планеты</b></p>	<p>Показать разнообразие растительного мира планеты Земля. Какую пользу приносят растения? Почему их называют легкими Земли? Что есть у растений? Растения относятся к живой или неживой природе? Какие растения вы знаете? Растения Пермского края. Необычные растения планеты. Показ фото, иллюстраций, видеороликов. Дидактические игры «Угадай, как называется», «Составь дерево по названию», «Где что растет»</p>	<p>Проект «Растительный мир Пермского края» Детские краткосрочные проекты: «Мой гербарий», «С какого дерева лист»</p>
<p><b>Родной город</b> День города. Небесная ярмарка</p>	<p>В каком городе живем? История возникновения города, его прошлое и настоящее. Мастера гончарного, кожевенного производства, чайная столица Урала. Кто такие купцы? Чем занимались и что сделали для города? Достопримечательности города. Знаменитые люди.</p>	<p>Долгосрочный проект «Город мой родной»</p>

	Урала	Почетные люди города. Природа Кунгура. Заповедные места. Чем славен город сегодня? Кунгурская Ледяная пещера. Небесная ярмарка. Викторина «Город мой родной» Встречи с интересными людьми	Подпроекты: «Кунгурская ледяная пещера – чудо света», «Улицы родного города»
Июль	<b>Безопасность на улице, дома, в природе</b> 8 июля - День семьи, любви и верности	Правила безопасной жизнедеятельности. Дом, улица, природа. Огонь: полезный и опасный. Правила пользования огнем дома и на природе. Опасности на улице. Правила поведения на воде, в жаркую погоду. Игры «Мы пожарные». Развлечение «Огонь – мой друг». Викторина «Что можно, что нельзя» Тематическая беседа «Семья-это значит мы вместе». Чтение стихов, загадок, пословиц, поговорок о любви, добре и верности. Организация сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Дочки-матери». Выставка рисунков «Моя семья»	Проекты: «Что я должен знать о безопасности», «Неизведанное и опасное», «Правила безопасной жизни» Краткосрочный проект: «День семьи, любви и верности».
	<b>Ах, лето, лето!</b>	Летние явления природы. Характерные признаки лета, особенности. Цветы, деревья, фрукты, овощи. Одежда людей. Летние виды отдыха. Красота летнего пейзажа. Рассматривание картин. Изобразительная деятельность «Цветочная мозаика».	Проект «Яркие краски лета» Подпроекты: «Разноцветье лета», «Цветы луговые», «На земле и на воде».
	<b>Такие разные насекомые</b>	Показать разнообразие насекомых. Просмотр презентаций «Насекомые», «Знакомые и незнакомые». Наблюдение. Рисование «Что я видел на траве» Составление фотоальбомов и гербариев. Развлечение «Мы на луг ходили...»	Краткосрочные проекты: «На лугу, Муравьи», «Кто летает?»
	<b>Обитатели пресных и соленых водоемов</b> 30 июля - День Военно-морского флота	Какие бывают водоемы? Кто в них живет? Наблюдение. Рассматривание рыб, насекомых. Игры «Кто плавает?», «Кто, где живет?». Рисование разными техниками «И в реке, и в озере, и в море...» Коллективная работа «Жизнь в воде» Беседа «Есть такая профессия- моряки», рассматривание альбома «День ВМФ» прослушивание песен В. Шаинского «Белые кораблики», «Синяя вода», «Улыбка», мультфильма: «Кораблик» ( песня Чунга- Чанга) Оформление в группе мини - музея, где можно совместно с родителями конструировать	Детские краткосрочные проекты: «Что я видел в море (озере, реке)»

		лодки, парусники, фрегаты из фанеры или бросового материала. Фотовыставка «Мой папа-моряк»	
Август	<b>Изобретатели и строители</b> 8 августа – День строителя	Изобретение в жизни общества. Мы – конструкторы, рационализаторы. Что строят строители? С/р игра «Строим дом» Самая мирная профессия – строители. Кто такие строители? Профессии строителя (каменщики, маляры, столяры, сантехники, машинист подъемного крана, бульдозерист, землеустроитель и др.). Дидактическая игра «Какие бывают дома». Конструирование «Мой дом»	Проект «Изобретаем и строим» Краткосрочные детские проекты: «Мой дом будущего», «Детский сад через 10 лет»
	<b>Физкультура и спорт. Виды спорта</b> 14 августа -День физкультурника	Зачем нужна физкультура? Какие виды спорта знаете? Летние и зимние виды спорта. Какими качествами должен обладать спортсмен? Какие спортивные игры знаете? Как называются телепередачи, посвященные спорту? Семейный спорт. Как в семье относятся к физкультуре и спорту. Беседа о профессии физкультурника, о спортсменах. Известные спортсмены. Олимпийские игры. Значение для страны, людей. Символика. Рассматривание на иллюстрациях разных видов спорта, известных спортсменов.	Проект «Спорт на помощь силы умножить»
	<b>Дружат дети всей земли</b> 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации 23 августа - день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 г.	Составление кратких рассказов «Мой выходной день», «Наша семья – спортивная». Выпуск газеты (коллажа) «Виды спорта» Проведение эстафет, соревнований. Просмотр мультфильма «Ну, погоди!» («Реванш, еще реванш»). Совместные пешеходные прогулки по выходным. Рассказ о детях Планеты. Цвет кожи детей разных стран, зависимость от климатических особенностей. Национальные, традиционные, любимые игры детей разных стран. Игры и игрушки. Беседа об истории российского флага. Дидактические игры «Найди свой флаг», «Составь флаг». Беседа «Курская битва» Рассматривание альбома «Военная техника», иллюстрации: Музея- диорама «Огненная дуга», Прохоровское танковое сражение Чтение стихов «Прохоровское поле» И. Пашкова, «Танковое поле» В. Черкесов	Проект «Мы такие разные»
	<b>История создания мультипликации</b> 27 августа - День российского кино	Беседа об истории создания мультипликации. Первые мультфильмы. Кто делает мультфильмы? (Аниматоры, звукорежиссеры, сценаристы и др.). Просмотр. Создание мультфильмов в стиле сыпучая и рисованная анимация, ЛЕГО, объемная лепка и аппликация, оригами и др. Работа детской студии мультфильмов. Загадки про сказочных героев. Рассматривание альбома «Профессии кино» С/р игра «Снимаем кино»	Проект «Студия «Мультфильм»

**Примерное тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми  
Старший дошкольный возраст (подготовительная группа, 6 – 8 лет)**

Месяц	Тема недели /мероприятия по календарю	Направление и содержание образовательной деятельности	Рекомендуемые проекты
Сентябрь	<p><b>Вспоминая лето</b> 1 сентября – День Знаний</p>	<p>Начинается новый учебный год не только у школьников и студентов, но и у детей детского сада. Что такое школа? Кого называют школьниками? Школьные принадлежности. Рассматривание иллюстраций о школе. Экскурсия в школу. Новый этап - переход к обучению чтению. Дети вспоминают летний отдых, рисуют лето по замыслу, мастерят поделки из природного материала. Летние впечатления обогащаются чтением рассказов М.Пришвина. Знакомство с разными видами грибов. Лепка грибного лукошка. Установление доброжелательных и доверительных отношений между детьми, все дети – друзья. Изготовление символа группы – дом, в доме у каждого окно (день рождения). Чтение рассказов А. Зеленина» Для чего нужна школа: рассказ для детей и юношества», «Корюшкин. Истории первоклассника» Презентация «История возникновения праздника 1 сентября». Беседа «Мы – будущие первоклассники» Выставка творческих работ «Скоро в школу»</p>	<p>Проекты: «Нарисуй лето», «Здравствуй, детский сад!»</p>
	<p><b>Кто в море живет</b> 7 сентября день Бородинского сражения</p>	<p>Знакомство с морем как экосистемой. Показать детям разнообразие морские животные и растения. Обогащение о морских обитателях. Силуэтная аппликация «Стайка дельфинов». Лепка морских раковин. Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»: размышление о дружбе, вежливости, заботе, значимости поступков, совершенных для других людей. Знакомство с жизненным циклом, рассказать о паспорте человека, вспомнить государственные символы. Рассматривание иллюстраций о войне; портретов героев Отечественной войны 1812г. Обсуждение пословиц и поговорок об армии, о славе, о русских воинах и полководцах.</p>	<p>Проекты «Морские обитатели»</p>
	<p><b>Жизнь людей в городе</b> <b>Транспорт наземный ПДД</b></p>	<p>Особенности жизни людей в городе. Какие вы знаете города? Знакомство с основными достопримечательностями городов (цирк, музей, театр, кино и др.), родного города (скверы, парки и др.). Уточнение городского адреса: что такое адрес, по какому адресу находится детский сад, домашний адрес.</p>	<p>Проекты: «Города России», «Зеленый город», «Наш улица» Краткосрочные</p>

		<p>Знакомство с городом Санкт-Петербург: старинный, красивейший город России. Лепка «Парк с фонтанами».</p> <p>Знакомство с жизнью и творчеством А.С.Пушкина.</p> <p>Природа родного города.</p> <p>Ознакомление с правилами экологически грамотного и безопасного поведения людей в городе. Где лучше разместить разные объекты (изготовление макета).</p> <p>В продуктивной деятельности - отражение жизни в городе (конструирование «Городские здания», рисование «Городской пейзаж»).</p>	<p>проекты: «Нарисуй деревья на моей улице», «Берегу природу», «Дорожная азбука»</p>
	<p><b>Деньги и покупки</b></p> <p><b>Транспорт водный, воздушный</b></p> <p><b>ПДД</b></p> <p>21 сентября – Международный день мира (ООН: день прекращения войн и отказа от насилия)</p> <p>27 сентября – День дошкольного работника.</p>	<p>Формирование представлений о деньгах (назначение и использование, роль банков). Государственные символы (герб) на банкнотах, монетах. О бережливости и экономии.</p> <p>Магазины и покупки. Правила поведения при выборе товара (покупки) и обращение с деньгами.</p> <p>Копилка (для чего). Лепка копилки.</p> <p>Конструирование торговой улицы города (коллективная постройка).</p> <p>Совершение шуточных «покупок».</p> <p>Расширение представлений о разнообразной жизни людей в городе (театр зверей, цирк в рисовании, аппликации).</p> <p>Беседы: Что такое мир? Как понимать слова «жить в мире и дружбе»? Как уберечь планету от ссор и разрушений? Что надо делать, чтобы не ссориться? Подбор иллюстраций о разных странах, мире и дружбе народов на Земле.</p> <p>Коллаж «Пусть на планете будет мир!»</p> <p>Беседы: Детский сад. Кто работает в детском саду? Чествование работников. Изготовление праздничных открыток, поздравление.</p> <p>Экскурсия по детскому саду. С/р игра «Детский сад».</p> <p>Ситуативный разговор: «Моё любимое занятие в детском саду»</p>	<p>Проект «Расскажу я про покупки»</p> <p>Краткосрочные проекты: Детский сад будущего, Открытка для воспитателя</p>
Октябрь	<p><b>Урожай собирай</b></p> <p><b>Овощи, фрукты</b></p> <p>1 октября – Международный день пожилых людей</p> <p>1 октября - Международный</p>	<p>Дополнение представлений о богатстве и разнообразии осеннего урожая, о переработке овощей и фруктов, об истории появления в нашей стране некоторых продуктов питания (картофель, топинамбур, арахис).</p> <p>Эстетика оформления праздничного стола («Съедобные картинки»). Расширение представлений об образе жизни людей на селе, сельскохозяйственным трудом, цикличностью сбора урожая.</p> <p>Знакомство с некоторыми особенностями песка и глины (ряд опытов). Картина из песка «Натюрморт».</p> <p>Беседы: Взаимоотношения в семье взрослых и детей. Старость надо уважать.</p> <p>Изготовление открытки для ветеранов труда.</p>	<p>Проекты «Такой разный урожай», «У бабушки в деревне», «Бабушка рядышком с дедушкой».</p>

	день музыки	Беседы и музыкальная деятельность: Где живет музыка? «Народная музыка», «Музыкальные инструменты русского народа».	
	<p><b>Чашки, ложки, поварешки</b> <b>Осень.</b> <b>Грибы, ягоды</b> 4 октября – Всемирный день животных 5 октября – Всемирный день учителя</p>	<p>Приготовление пищи, организация чаепития, правила встречи гостей, поведения за столом (приобщение детей к культуре родной страны). Рассказать о труде взрослых на заводах и фабриках, о процессе изготовления некоторых видов посуды и разных материалов (металл, дерево, стекло, глина, береста), о рабочих профессиях. Продолжение знакомства со свойствами песка и глины (эксперименты). Аппликация красивых салфеток в стиле хохломской росписи. Лепка глиняной посуды из колец. Беседы: Красная книга. Почему нельзя дразнить животных? Правила поведения в природе. Беседа о школе и учителях. Показ видеоролика о работе учителя. Фотовыставка «Мой учитель» с рассказом детей, в семье которых есть учителя, приглашение в группу.</p>	<p>Проекты: «Красивая посуда», «Накроем стол для гостей» «Хочу стать учителем»</p>
	<p><b>Народные промыслы России</b> <b>Профессии на селе</b>  Третье воскресенье октября (16 октября) – день отца в России</p>	<p>Знакомство с народными промыслами разных областей России, показ этих мест на карте, рассказ о традициях народных ярмарок. Выращивание и переработка льна. Декоративно-прикладное искусство (дымковская игрушка, прорезной декор). Рассказ о мастерских и посещение музейных выставок. Потешный и игровой фольклор на ярмарках. Сочинение сказочных историй. Ознакомление с почтой как компоненте природы, с ее свойствами, значением в жизни человека, животных и растений (проведение экспериментов). Какая нужна почва для выращивания хорошего урожая. Чтение С.Аксакова «Аленький цветочек». Беседы: «Мой папа», «Кем работает мой папа» Чтение В. Драгунский «Хитрый способ», «Куриный бульон»; А. Раскин рассказы из книги «Как папа был маленьким», стихотворения: «Папа» Т. Прокофьева; «Про папу» И. Гурина; «Папа рассказывает сказку», «Я не умею читать» О. Бундур; «Папе» И. Бабушкин; «Самый лучший», О. Чусовитина Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»</p>	<p>Проект «Народная ярмарка» «Мой любимый папа» «Кем работает мой папа»</p>
	<p><b>Заводы и фабрики</b> <b>Профессии в городе</b></p>	<p>Знакомство с трудом взрослых на заводах и фабриках, с рабочими профессиями, с процессом изготовления изделий из металла. Знакомство с полезными ископаемыми, в том числе металлами, их роли в жизни человека. Приобщение детей к традиционно русской культуре через знакомство с творчеством мастеров из Жостово.</p>	<p>Проекты: «Природные богатства – полезные ископаемые»,</p>

		<p>Мини-коллекция разнообразных металлических предметов.          Организация опыта с металлическими скрепками.          Чтение Е. Пермяка «Терра-Ферро».</p>	«Украсим поднос»
Ноябрь	<b>Книги и библиотеки</b>	<p>Формирование представлений об устройстве библиотеки, как делаются книги, вспомнят героев своих любимых произведений.          Рассказать. Какие виды книг существуют.          Познакомить с книжной графикой «И.Билибин и его книжки».          Оформление книжек-самоделок.          Дать расширенные представления о разнообразии лесов, познакомить с особенностями широколиственного леса, с отличием его от хвойных пород, о взаимосвязи в лесу растений и животных.          Ознакомление с волшебными сказками «Иван-царевич и серый волк», «Марья Моревна».          Конструирование героев книг, разыгрывание с персонажами эпизодов из сказок.          Рисование жар-птицы приемом наложения.</p>	<p>Проекты:          «Лесная кладовая»,          «Что сделано из дерева»</p>
	<p><b>Тепло в доме</b>  <b>Посуда.</b>  <b>Продукты</b></p> <p>4 ноября – День народного единства</p>	<p>Продолжение знакомства как создаются книги, чем писали и в настоящее время.          Книжная иллюстрация, декоративное оформление книг со сказками. Экспериментирование с оттиском и отпечатками (создание самодельных книжек).          Знакомство с р.н.с. («Финист-Ясный Сокол»). Изобразительная деятельность по сказкам (конструирование поделок из конусов, многоплановая композиция способом обрывной аппликации, лепка героев по мотивам сказок).          Наступает холодное время года, дети узнают, как получить тепло, как его сохранять, как по-разному обогревали свои дома в прошлом и сейчас.          Знакомство с некоторыми горючими полезными ископаемыми (нефть, газ, торф, каменный уголь), их ролью в жизни человека и проблемами окружающей среды, связанной с их добычей.          Основы экологически грамотного поведения.          Что такое камин, устройство, лепка камин (полая форма из пластин).          Плетение коврика, украшение перчаток узором.          Люди должны жить в мире и согласии, трудиться, делать свою жизнь еще лучше.          Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, фото об истории праздника: «День народного единства», о толерантности, дружбе народов разных национальностей.          Рассматривание альбома «Русские народные промыслы», «Такие разные дома»          Чтение русских народных сказок, былин о богатырях русских: «Никита Кожемяка», «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо», «Сказка о славном, могучем богатыре Еруслане Лазаревиче», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Добрыня и Алёша», «Илья Муромец и</p>	<p>Проекты:          «Тепло в доме»,          «Модель дома»</p> <p>Проект «Я твой друг, и ты мой друг»          Долгосрочный проект «Дружат дети всей Земли»</p>

		Калинин Царь»	
	<b>С Днем рождения, детский сад!</b> 10 ноября – День полиции 11 ноября – День рождения детского сада	Рассказ об истории детского сада. Презентационные площадки «Мой любимый детский сад». Чествование сотрудников. Праздник «С Днем рождения, детский сад!» Рассказ о буднях полицейских. Игра «Полицейские» Беседы о дружбе (что такое «дружба», как помогает дружба, что можно рассказать о дружбе детей). Терпимость означает уважение, правильное понимание национальной культуры, проявление человечности. Подбор стихов, песен, загадок, пословиц и поговорок о дружбе.	Проекты: «Мой любимый детский сад», «Книжка-самodelка»
	<b>Свет и тьма</b> 16 ноября – Международный день толерантности	Дни стали короче, становится рано темно. Формирование представлений о свете и тьме. Светильники: как освещали жилище люди раньше и сейчас. Как поступает электрический ток в дома, как его получают на электростанциях, и почему надо экономить электроэнергию. Подготовка дизайн-проектов красивых светильников (аппликация из ткани), лепка оригинальных подсвечников, коллективное рисование «Вечерний свет в окнах». Беседы о детских страхах, боязни темноты. Чтение Н.Носова «Живая шляпа». Е.Чарушина «Страшный рассказ». Экспериментирование с прозрачными и непрозрачными материалами, их свойства. Новый вид театра «театр теней». Разыгрывание придуманных ситуаций.	Проекты: «Что было раньше и сейчас», «Игрушечная электростанция»
	<b>День Матери Семья. Родственные связи</b> 21 ноября – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября (26 ноября) - День матери в России	Рассказ о заслугах матери и бескорыстном труде для блага своего ребенка. Беседы о мамах (как зовут, где работают, чем любят заниматься, как помогаете мамам, что пожелаете своим мамам). Заучивание стихов о маме. Акция «Помоги маме» Выставка рисунков «Портрет моей мамы» Совместный досуг «Моя мама – самая лучшая!» Вечерние посиделки «Мамины сказки» Беседы: Этикет и его история. Как приветствуют друг друга люди в разных странах? Что означает слово «здравствуйте»? Вежливые слова. День доброго поступка. Акция волшебных слов.	Краткосрочные проекты: Расскажу о своей маме (бабушке), Как я маме помогаю, Мама спит, она устала. Проект «Доброе слово и кошке приятно»
Декабрь	<b>Время. Календарь</b>	Все события протекают во времени - расширение и обобщение представлений детей о временных характеристиках реальных явлений, их длительности, порядке следования друг за	Проекты: «Что такое календарь»,

<p>30 ноября - День Государственног о герба Российской Федерации. 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 4 декабря – День рождения Пермского края (1 воскресенье декабря, Указ от 01.12.2005 г.)</p>	<p>другом. Календарь. Изготовление самодельного календаря (конструирование). Установление соответствия между вчерашним и завтрашним днем, в закреплении последовательности дней недели, в их назывании. Цикличность природных явлений, причина смены дня и ночи, Луна, звезды и созвездия - ознакомление с природой. На основе этого – знакомство с явлением контрастам в искусстве (аппликация в технике бумажной пластики «негатив-позитив»). Чтение сказки Х.К.Андерсена «Оле-Лукойе»: ночь, сон, толкование сказочных событий, побуждение детей сочинительству. Рисование сказочных снов, лепка миниатюр. Воспитание терпимого отношение к людям с особенностями здоровья (эмпатия, телерантность). Народности, природные особенности, флора и фауна края. Промышленное производство, народные промыслы. Продукция Пермского края, чем богат и знаменит край. Люди Прикамья. Национальные костюмы (русский, татарин, башкир, удмурт, коми), кухня, традиции, обряды. Оформление Центра краеведения. Составление альбомов, сбор коллекций, просмотр видеofilьмов на тему «Край родной» Беседа и рассматривание альбомов «Государственные символы России», «Герб нашего края, города» Познакомить с историей создания мемориала «Могила Неизвестного солдата» Чтение Ю. Стржелинский, М. Лисянский «Песня Неизвестного солдата» Беседа «Легко ли быть не таким. Как все?» Презентация «Специальные средства связи» Чтение В. Кротов «Червячок Игнатий и его мечты», Д. Кинг - Смит «Шпунтик Собачья лапа</p>	<p>«Сделаем календарь сами», «Люблю тебя, мой край родной» «Государственная символика России» «Особенные часы для особенного человека»</p>
<p><b>Какие бывают часы Зима. Животные Пермского края и их детеныши</b>  5 декабря - День добровольца (волонтера) в России;</p>	<p>Продолжение знакомства со временем, его протяженностью, с характерными особенностями времен года. Знакомство с некоторыми видами часов, их историей. Дети начнут учиться определять время по часам. Воспроизведение своих представлений о внешнем виде часов в лепке «Необыкновенные часы». Развитие речи: учить строить короткие тексты-повествования в разных контекстах (часы идут, человек идет, дождь идет и др.). Подготовка к новомуднему празднику: изготовление карнавальных масок, разыгрывание сценок по мотивам сказки Н.Абрамцевой, конструирование игрушек на новогоднюю елку (объемные поделки). Беседы о правах и обязанностях ребенка. Что такое права? Что такое обязанности? Права</p>	<p>Проект «Часы у нас дома», «Необычные часы, «Игрушки на елку» Проект «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят» «Художники Пермского края» «Как стать</p>

<p>8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества 11 декабря – Всемирный день прав человека</p>	<p>ребенка на образование, отдых, жизнь с родителями Поступки человека. Беседа «День волонтера», «Международный день художника», «Художники нашего края», «Жанры живописи», рассказ о художественной галерее Виртуальная экскурсия в художественную галерею Акция «Посылка земляку»</p>	<p>художником»</p>
<p><b>Путешествия и открытия. Антарктида</b></p>	<p>Продолжение «путешествия» по разным частям света. Формирование представлений об Антарктиде, истории ее открытия, работе полярников, животном мире этого континента. Познавательные рассказы Г.Снегирева «Про пингвинов». Коллективная аппликация об отважных путешественниках, покорителях Южного полюса, конструирование современной «полярной» станции. Лепка пингвинов на льдине, рисование северного сияния. Создание макета Антарктиды с использованием продуктов детской деятельности. Воздушный транспорт (воздушное судно, аэропорт, аэрофлот, пилоты, стюардессы, бортмеханик). Показ видеофильмов о работе Аэрофлота. Русское оружие. Выставка игрушечных видов оружия.</p>	<p>Проекты: «Там, где живут пингвины», «Макет полярной станции»</p>
<p><b>Зимушка-зима</b></p>	<p>Обогащение представлений детей о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы, о красоте зимней природы. Бело-голубой образ Зимы: знакомство с народным искусством - Гжельская роспись (ассоциация между традиционными узорами Гжели и образом зимы). Чтение стихов о зимних забавах и развлечениях. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения И.Сурикова «Детство». Продолжение работы по подготовке к главному зимнему празднику – Новому году: лепка пряничных украшений, поздравительные открытки с сюрпризом. Рассказ педагога о происхождении Календаря животных – «символов года». Традиции празднования Нового года в Китае, поделка героя китайских праздников - дракона.</p>	<p>Проекты: «Зима пришла», «Зимние забавы», «Как празднуют Новый год в разных странах»</p>
<p><b>Праздничная елка</b></p>	<p>Новый год - один из самых любимых праздников россиян. Символ Нового года – праздничная елка. Главные атрибуты празднования Нового года: елка, украшенная игрушками, подарки под елкой для близких и друзей, Дед Мороз и Снегурочка, бенгальские огни и хлопушки. Традиции украшения елки. Как готовятся к встрече Нового года в семье? Подготовка писем Деду Морозу. Традиции празднования Нового года в нашей стране и в других странах (обычаи других</p>	<p>Краткосрочные детские проекты: «Елка новогодняя», «Письмо Деду Морозу»</p>

		народов). «Дед Мороз и Санта-Клаус». Взаимосвязь растений и животных в природе. Охрана елки. Изготовление украшений для елки, поздравительных открыток для родителей.	
Январь	<b>Народные традиции</b> <b>Театральные традиции</b> 7 января – Рождество 11 января – Всемирный день заповедников	Русский народ богат своими национальными традициями и обычаями. Рождество. Как празднуется в России и других странах? Колядки (праздник, колядование). Рассматривание картин, иллюстраций, презентаций о русских народных традициях. Изготовление масок и нарядов для колядок. Рассказ, беседа: Что такое заповедник? Для кого устраивают заповедную зону? Какие растения и животных охраняет государство? Показ иллюстраций с редкими растениями и животными. Рассматривание географической карты или глобуса, где находятся заповедники.	Проекты «Коляда, коляда, отвори ворота».  Детские проекты: «Животные Красной книги», «Заповедники Урала»
	<b>Театр</b> <b>Театральные традиции</b> <b>Костюмы (одежда, обувь)</b>	Знакомство с разными видами театров, театральными профессиями (оформитель сцены, осветитель, костюмер, актеры и др.). Чем отличается театр от реальной жизни. Обогащение представлений о процессе организации театрального представления: изготовление пальчикового театра бибабо (лепка фигурок персонажей в технике папье-маше, их раскраска, моделирование костюмов). Конструирование декораций для спектакля, изготовление и украшение занавеса на аппликации. Чтение сказки А.Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино». Стимулирование интереса детей к играм «в театр». Рассказ воспитателя о природе тундры: ее климатических и географических особенностях, растениях и животных, взаимосвязях между живой и неживой природой.	Проект «Театральные маски», «Домашний театр», «Я – актер»
	<b>Путешествие на Север</b> <b>Зимняя одежда и обувь</b> 27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Знакомство с природой Севера, его животным миром, приспособленностью животных к обитанию в условиях Арктики. Знакомство со сказочником Х.К. Андерсоном его сказкой «Снежная королева». Отражение представлений детей о сказочных образах в продуктивной деятельности: дворцы и замки в технике объемной скульптуры из фактурной бумаги, композиция с изображением окружающей природы пути Герды и Кая, мастерская сказочных кукол из ткани. Использование продуктов деятельности в самостоятельной игре. Презентация «Дорога жизни», Виртуальная экскурсия по экспозиции Музея обороны и блокады Ленинграда Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде, День памяти жертв Холокоста	Проекты «Далекий Север», «Письмо из Арктики», «Как живут народы Севера»

		чтение: Крестинский А.А. «Мальчики из блокады (Рассказы и повесть)»; Еремеев А.И. «В осажденном городе», Миксон И.Л. «Жила-была», Н. Ходза «Дорога жизни», Н.Алексеевой «Дети Ленинграда».	
Февраль	<p><b>Там, где нет зимы. Открытие Америки</b></p> <p>2 февраля - день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве</p>	<p>Знакомство детей с разными странами и народами: открытие Америки, жизнь и быт индейцев, Северной и Южной Америки.</p> <p>Отражение представлений о парусных судах в конструировании парусника из конструктора ЛЕГО (моделирование предмета по изображению и словесному описанию, с передачей функциональных особенностей).</p> <p>Формирование представлений об образе жизни животных Северной Америки.</p> <p>Отображение представлений в работах по лепке («Орлы на горных кручах»), рисовании («Попугаи»), аппликации («Головные уборы индейцев из перьев»).</p> <p>Чтение рассказа М.Зощенко «Великие путешественники».</p> <p>Формирование представлений о степи как природной зоне, о степных растениях и животных, их взаимосвязи с условиями их обитания, об использовании степей человеком, о необходимости охраны оставшихся мест обитания степных животных и растений.</p> <p>Беседа «Герои Сталинградской битвы и их подвиги»</p> <p>Просмотр видеофильма «Мамаев курган. Памятники воинской славы»</p> <p>Рассматривание открыток «Город-герой Волгоград», репродукций художников, посвященных эпизодам ВОВ: «Фашист пролетел» (А. Платонов), «Возвращение домой» (Ю. Непринцев)</p> <p>Чтение А. Алексеева: «Пять поклонов Сталинградцам»</p>	<p>Проекты «Фрегата», «Путешествуя по миру», «Рассказ о жизни индейцев»</p>
	<p><b>Человек и море Животные теплых стран</b></p> <p>8 февраля – День Российской науки</p>	<p>Обогащение представлений о подводном мире: животных, растениях, его населяющих, о профессиях людей, работающих на море.</p> <p>Знакомство с вулканом как природным явлением, профессия вулканолог.</p> <p>Чтение рассказов С.Сахарова и И. Акимовича о том, как ученые проводят исследования с помощью батискафа.</p> <p>Конструирование батискафов, лепка аквалангистов водолазов, силуэтная аппликация «Морские коньки».</p> <p>Чтение Х.К.Адерсена «Русалочка», рисование русалок в подводном царстве.</p> <p>Легенды о морских обитателях, сказочные образы, сравнение реального и нереального.</p> <p>Инсценировки, игровые действия, сюжетно-ролевые, режиссерские игры.</p> <p>Рассказ о представителях науки, роли науки в развитии общества, страны. Интересные открытия.</p> <p>Создания альбома «Я экспериментирую»</p> <p>Рассказ о любимой энциклопедии, выставка энциклопедий</p>	<p>Проекты «По морям, по волнам», «Мы - исследователи»</p>

	<p>Мультфильм «Фиксики» Беседы «День Российской науки»; «Какие механизмы и техника есть в детском саду?»; «Без муки нет науки»; «История изобретения водного транспорта»</p>	
<p><b>Путешествие в прошлое</b> 21 февраля – Международный день родного языка</p>	<p>Путешествия в древние времена: Русь древняя как страна непроходимых лесов и болот. Формирование представлений детей о том, как жили люди в древней Руси, какие дома строили, как были устроены города-крепости, как оборонялись от врагов. Конструирование по чертежу города-крепости. Знакомство с былинами, репродукциями картин русских художников. Создание коллективной аппликативной композиции «Тридцать три богатыря» по мотивам сказки А.Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Знакомство с болотом как природным сообществом, его характерными чертами и значением в жизни человека и природы. Беседа о качествах людей: храбрость, смелость, доброта, ум и т.д. Рассказ о народностях и их языках. Презентация «Родной язык – прошлое и настоящее». Фотовыставка «Стена добрых слов», «Старинные слова», рассказ о словаре Пермских слов и выражений</p>	<p>Проекты «Как жили люди в прошлом и сейчас»</p> <p>Проект «Валентинка для друга»</p>
<p><b>Защитники Отечества (богатыри)</b> <b>Камни, украшения, подарки</b> 23 февраля – День Защитника Отечества Масленица</p>	<p>Продолжение разговора о качествах характера человека. Обсуждение проявлений доброты, заботы, внимания, помощи другим. Знакомство с великим полководцем А.В.Суворовым, его уме, отваге, чести и доблести, заботливом отношении к солдатам. Обсуждение и инсценировка сказки «Меч и роза». Знакомство с декоративными камнями, их качествами, использовании их в украшениях. Разговор о моде, о праздничной и повседневной одежде, о том, что делает человека красивым. Чтение сказки Ш.Перро «Золушка», проведение досуга по сказке. Поддержание стремления детей поздравлять, заботиться, проявлять внимание к другим людям. Продуктивная деятельность: изготовление подарков для мам, бабушек, др. женщин. Изготовление бус, лепка броши-медальона, рисование своего портрета с мамой, изготовление открытки в технике прорезного декора. Расширение представлений о службе в армии, Защитниках Отечества, воспитание бережного отношения к прошлому своей Родины. Коллекции игрушечной военной техники. Рисование папиного портрета. Изготовление подарков к празднику. Продолжение знакомства с народным декоративно-прикладным искусством: лепка игрушек-</p>	<p>Проекты «Украшения из камней», «Подарок для мамы», «Платье для Золушки», «Модное дефиле», «Расскажи мне о своем папе» «Развеселая Масленица» Подпроекты: Птички - невелички, Зимующие и перелетные птицы Мастерим куклу Масленицу,</p>

		<p>свистулек. Масленица. Народные гуляния. Изготовление печенья. Исконные блюда русской кухни: каша, щи, запеканки, пироги, блины, жаркое, кисель. Связь русской кухни с народными традициями, обрядами и праздниками.</p>	Русские народные игры
Март	<b>Вещи, которые нам помогают</b>	<p>Знакомство с бытовыми приборами, их историей и правилами безопасности при обращении с ними. Наименования бытовой техники, их функции. Составление коротких рассказов, загадок (описаний). Создание коллективной сюжетно-пластической композиции - образа «чудо-пылесоса». Обсуждение с детьми отличий вещей, сделанных руками человека («неприроды») от природных объектов. Варианты использования человеком особенностей природных объектов для создания различных вещей. Передача образов с натуры: рисование и аппликация «Кто рядом с нами живет». Освоение способа «опредмечивания» на конструировании «Изменим фигуру». Чтение Б.Жидкова «Как я ловил человечков», вспоминание аналогичных случаев из собственного опыта. Рассматривание детьми фотографий с их любимыми питомцами, запись рассказов о кошках, составление книжек – малышек «Моя кошка». Детский конкурс рисунков «Мой домашний друг». Чтение А. Зеленин «Повесть про Петьку Ёжикова из третьего "Б", или Коты тоже умеют разговаривать»</p>	Проекты «Рукотворный мир», «Чудо-техника»,
	<b>Мамин день Птицы</b> 8 марта – Международный женский день	<p>Признаки весны, весенние изменения в природе: перелетные и зимующие птицы. Формирование навыков экологически грамотного поведения, воспитание бережного, эмоционального отношения к птицам. Весна – время прилета птиц. Знакомство с весенними изменениями в жизни животных и птиц. Наблюдение за птицами на прогулке. Чтение познавательных рассказов о природе (Ю. Казаков «Жадный Чик и кот Васька», К.Паустовский «Теплый хлеб») Отражение впечатлений в изобразительной деятельности (аппликация – интерьерная композиция «мобили»), рисование образов фантазийных птиц и коней по мотивам Городецкой росписи. Конструирование из природного материала «Птицы прилетели» (находить очертания птиц в причудливых ветках, корнях, сучках, используя приемы построения образов – комбинирование, достраивание, убиение лишнего). Напоминание детям о предстоящем празднике. Вся деятельность детей направлена на воспитание уважения ко всем женщинам, стремлению сделать для них подарки, пожелать</p>	Проект «Птицы в разных образах», «Сказочная птица» «Как я поздравлю маму» «Моя мама самая...»

	<p>что-то доброе, научиться этикету поздравления. Изготовление праздничных открыток и подарков для мам и бабушек. Продолжение рисования портретов мам и написание пожеланий. Беседы «История возникновения праздника 8 Марта», «О чем мечтают наши мамы», «Женские профессии», «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» Чтение: С. Тетерин стихи для детей «Будет мама очень рада», Моя любимая мама (стихи и рассказы, стихи о маме «Ты на свете лучше всех», «Моя мама лучше всех».</p>	
<p><b>Весна – красна</b> 17 марта – Герасим - Грачевник 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией</p>	<p>Обогащение представлений детей о весенних изменениях в природе (таяние снега, сосулек, появление кучевых весенних облаков «пробуждение деревьев», ледоход т.д.). Чтение рассказа В. Бианки «Три весны» Детские впечатления, полученные из личного опыта и наблюдений, найдут свое отражение в лепке «живых» сосулек на крыше дома (изображение объекта с разных точек зрения). Создание аппликативного образа «башмака в луже» (зеркальное отражение, вырезание симметричного изображения из бумаги, сложенной вдвое). Рисование «весенних облаков» пастелью (штриховка, тушовка) – передача нежных цветовых нюансов. Формирование первоначальных представлений о различиях объектов живой и неживой природы. Изменение разных материалов под воздействием нагревания и охлаждения, свойства твердых, жидких, сыпучих и др. предметов. Чтение сказок Х.-К. Андерсена, рассказов М.Пришвина. Загадки про разные объекты неживой природы. Рассматривание альбома «История Крыма», «Крым весной» Создание фотоальбома «Путешествие в Крым», рассказ детей об отдыхе в Крыму Беседа «День воссоединения Крыма с Россией»</p>	<p>Проекты «К нам весна шагает», «Вода, снег, лед»</p>
<p><b>Пустыня</b> 22 марта – Всемирный день воды</p>	<p>Знакомство с природной зоной «пустыня», с некоторыми представителями пустынных растений и животных, их разнообразием и приспособленностью к обитанию в таких условиях. Чтение отрывка из рассказа Н.Сладков «Земля солнечного огня». Формирование представлений о жизни людей в пустыне, роль воды. Создание простейших карт с использованием условных знаков и символов. Лепка кактусов по представлению или с натуры. В рисовании, аппликации - изображение представителей пустыни (караван верблюдов, черепахи и змеи). Знакомство детей с техническим способом вырезывания из бумаги животного, в зависимости от его формы и ракурса, знакомство с явлением контраста. Формирование навыков коллективной деятельности: распределение видов и форм работы, достижение общей цели.</p>	<p>Проекты: «Вырастим кактус», «Что я знаю о пустыне»</p>

		<p>Конструирование «Гонки в пустыне».</p> <p>В развитии речи – обогащение словаря по теме «пустыня».</p> <p>Чтение рассказа М.Москвиной «Кроха».</p> <p>Беседы о воде, рассказы, для чего нужна вода (на личном опыте детей), опыты и эксперименты с использованием воды</p>	
	<p><b>Первобытные люди</b></p> <p><b>Домашние животные и их детеныши</b></p> <p>27 марта – Международный день театра</p>	<p>Расширение представлений детей о пещерах, их происхождении и обитателях.</p> <p>«Ледниковый период»: знакомство с образом жизни, бытом и занятиями древних людей.</p> <p>Нахождение отличий их жизни от современной, имитация техники «наскальной живописи», создание рисунков художественными материалами древних людей – углем, сангиной, мелом.</p> <p>Чтение сказок Р.Киплинга «Как было написано первое письмо», «Кот, который гулял, где хотел».</p> <p>Рассказ о времени, когда жили динозавры. Просмотры мультфильмов «Динозаврик», «Мама для мамонтенка», «Ледниковый период».</p> <p>Отражение полученных представлений в лепке скульптурным и конструкторским способом, использование трафаретов и шаблонов.</p> <p>Развитие навыков взаимодействия при создании коллективных работ.</p> <p>Просмотр презентации «Виды театров». Театральные профессии. Театральные атрибуты, костюмы, маски.</p> <p>Инсценировки по сказкам. Показ малышам театральной постановки.</p>	<p>Проекты: «Как жил люди раньше», «Пещерные жители» (макет) «Кунгур театральный»</p>
Апрель	<p><b>Где живет кенгуру</b></p> <p>7 апреля – Всемирный день здоровья</p>	<p>Знакомство с особенностями природы Австралии, расширение представлений о разнообразии растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные животные и растения.</p> <p>Рассказ о жизни мишки-коалы. Симметричная аппликация в технике киригами при создании коллективной композиции из мишек-коал.</p> <p>Чтение А. Милна «Винни-пух и все-все-все» и создание лепных композиций (передача внешнего вида этих животных).</p> <p>Рисование с натуры «Мой любимый мишка», конструирование «Медвежий цирк».</p> <p>Особое внимание воспитанию у детей уважительного отношения к другим людям, формированию навыков вежливого поведения в разных ситуациях «Этикет».</p> <p>Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства», С.Маршака «Урок вежливости».</p> <p>Беседы о том, как сохранить свое здоровье, и что для этого нужно. Составление альбомов.</p> <p>Просмотр презентаций о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Организация спортивных досугов.</p>	<p>Проекты: «Кто живет в Австралии», «Я вежливый»</p> <p>Проект «Дорожки Здоровья», «Гимнастика с мамой», «Витамины для моего здоровья»</p>

<p><b>Человек и космос. Солнечная система</b></p> <p>12 апреля – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</p>	<p>Формирование элементарных представлений о Солнце как звезде и о планетах солнечной системы. Дети узнают об изучении планет с помощью телескопа, об освоении космоса человеком, о том, что первым человеком в космосе стал наш соотечественник – Юрий Гагарин, о работе космических станций.</p> <p>Формирование чувства гордости за большой вклад нашей страны в освоении космоса. Воплощение полученных представлений в продуктивной деятельности.</p> <p>Аппликативный пейзаж со звездами и кометами, отработка способа вырезания пятилучевых звезд путем складывания квадратного листа бумаги по схеме («Звезды и кометы»).</p> <p>Лепка «Пришельцы из космоса» (самостоятельный способ создания фантазийных образов).</p> <p>Плоскостное панно из бумаги «Космодром» (выкладывание из геометрических фигур разных изображений и соединение их в общую композицию).</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «Фантазеры».</p>	<p>Проект «Узнаем все о космосе»</p> <p>Детские проекты: «Макет солнечной системы», «Нарисую ракету», «Земля и космос», «Стану космонавтом»</p>
<p><b>Путешествие в Грецию. Олимпийские игры</b></p> <p>19 апреля – День подснежника</p> <p>22 апреля – Всемирный день Земли</p>	<p>Дети узнают о Греции, о стране, в которой зародилось олимпийское движение (история Греции и олимпийских игр, символика, принципы олимпийского движения).</p> <p>Оформление силуэтов посуды по мотивам греческой керамики (кубки, амфоры, вазы, чаши): вырезание силуэтов симметричным способом из бумаги нанесение характерных изображений.</p> <p>Скульптура как часть искусства. Лепка скульптур спортсменов (передача пластическими средствами представлений о строении тела человека).</p> <p>Басни. Знакомство с творчеством баснописца Эзопа, передача содержания басен в игре-драматизации.</p> <p>Разнообразие природных условий и приспособленностью к ним разных живых организмов «Бегуны, пловцы, прыгуны».</p> <p>Конструирование коллективной композиции «Футбольный матч».</p> <p>Почему цветы называются первоцветами? Какие знаете первые цветы? Почему надо беречь первые цветы? Красная книга.</p> <p>Беседа «Всемирный день Земли» «Природа просыпается», «Мусор Земле не к лицу...», «Значение солнца, воздуха и воды в жизни природы и человека»</p> <p>Чтение пословиц и загадок о земле, А. Блок «На лугу», С. Городецкий. «Весенняя песенка», В. Жуковский. «Жаворонок», Ф. Тютчев. «Весенние воды», М. Зощенко «Великие путешественники, К. Коровин «Белка», В. Бианки «Мастера без топора», В. Степанов «Птицы в стихах»</p> <p>Оформление «огорода на окне» в группе</p> <p>Акция «Вторая жизнь старых вещей»</p>	<p>Проекты «Пять колец», «Олимпийцы»</p> <p>Проект «Земля-наш общий дом»</p>
<p><b>Праздники</b></p>	<p>Познакомить детей с праздниками, которые отмечает вся страна.</p>	<p>Проекты детские:</p>

	1 мая – День весны и труда	<p>Рассказать о труде, тружениках села. Отметить значимость их труда.</p> <p>Чтение литературы о труде, познавательной литературе о хлебе.</p> <p>Беседа «Откуда хлеб пришел?»</p> <p>Просмотр видеопрезентаций по теме.</p> <p>Рисование и аппликация по теме.</p> <p>Создание альбомов, коллажей.</p>	«Труд человека кормит», «Откуда хлеб пришел»
Май	<b>День Победы</b> 9 мая – День Победы	<p>Празднование Дня Победы – важное событие для всех людей нашей страны. В Вся образовательная деятельность будет посвящена этой дате. Развитие интереса к истории своей страны: чтение рассказов о некоторых событиях того времени, рассказ о значении этого праздника для нашей страны, обсуждение с детьми.</p> <p>А.Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», Б.Алмазов «Горбушка», рассказы из книги Л.Кассиля «Твои защитники».</p> <p>Рисование праздничного салюта (техника модульного рисования), аппликация «Голуби на крыше», лепка кружки для своей семьи.</p> <p>Обогащение эмоциональной сферы детей, формирование их нравственных и патриотических чувств, воспитание внимательного и заботливого отношения к пожилым людям.</p>	<p>Проект «Помним всегда»</p> <p>Подпроекты детские «Мой дедушка – герой», «Расскажи мне о войне ...»</p>
	<b>Наша страна и ее соседи</b> 13 мая - день основания Черноморского флота 18 мая - день основания Балтийского флота	<p>Расширение представлений детей о нашей стране, символике, слушание гимна, знакомство с текстом.</p> <p>Узнают о знаменитых людях страны, о тех, кто управляет государством (президент, правительство, депутаты).</p> <p>Рассуждение о происхождении слова Родина, его смысле, заучивание стихотворения о Родине.</p> <p>Путешествие по карте нашей страны, с севера на юг. Дети вспомнят, как меняются природные зоны, какие растения и животные их населяют.</p> <p>Представления найдет свое отражение в рисунках и рассказах.</p> <p>Рассказ о том, как много у нашей страны друзей-стран, среди них Армения. Дети познакомятся с чеканкой как видом художественного творчества армян, попробуют сами создать изображения, экспериментируя с новым для их способом (оттиск и отпечатки).</p> <p>Создание оригинальной композиции в жанре стилизованного натюрморта (гроздь винограда).</p> <p>Рассматривание альбома с военно морской техникой. Беседа «Как стать моряком?»</p> <p>«Балтийское и Черное море – какие страны граничат с Россией»</p> <p>Чтение стихотворений о морях.</p> <p>Рассматривание карты, рассказ о Черном и Балтийском морях.</p> <p>Выставка детских творческих работ «Кораблик»</p>	<p>Проекты «Моя Россия»</p> <p>Краткосрочные детские проекты: «Я узнаю о Москве», «Красная площадь – сердце Москвы», «Города России»</p>

<p><b>Семья. Родственные связи</b> 15 мая – Международный день семьи 18 мая – День музеев 19 мая - День детских общественных организаций России</p>	<p>С семьи начинается жизнь человека. Моя семья. Сколько человек в семье? Как зовут родителей, бабушку дедушку, братьев, сестер? Семейные традиции, как отмечаются? Иллюстрирование пословиц, поговорок о семье (мини-книга). Изготовление семейного герба. Составление генеалогического древа, родословной. Творческая гостиная «Семейные встречи». Спортивный праздник «Спортивная семья». Музыкальный досуг «Поем вместе» Портфолио семьи. Оформление альбома «Наши семьи» Что такое музей? Какие бывают музеи? Правила поведения в музеях. Музеи Кунгура: Краеведческий музей, музей купечества, мини-музеи. Главные музеи нашей страны. Чтение А. Гайдар "Тимур и его команда" Рассказ о пионерах. Рассматривание фотоальбома «Пионеры моей семьи»</p>	<p>Проекты: «Моя семья», «Семейные традиции», «Мои увлечения»  Подпроекты: «Семейный досуг», «Наш семейный герб», «Мама, папа, я – дружная семья»</p>
<p><b>Скоро в школу</b> 24 мая - День славянской письменности и культуры  27 мая – Общероссийский день библиотек</p>	<p>Подведение итогов, настрой на приятные ожидания и переживания по поводу поступления в школу. Уточнение представлений о разнице между детским садом и школой, о правилах поведения в школе. Беседы с детьми о том, чему научились. Повторят и закрепят правила поведения в природе, отразят в своих рисунках стихийные явления природы (буря, ураган, гроза). Знакомство с принципом ассиметрии, передающим движение (динамику) картины. Знакомство с особым видом учебных книг «Азбукой». Заучивание наизусть стихотворения «Читалочка». Лепка и украшение букв (закрепление представлений об их очертаниях). Изготовление закладки для книг в технике прорезного декора. Воспитание ответного чувства благодарности за заботу к сотрудникам детского сада, изготовление для них подарков. Проведение игр-соревнований. Книги – источник знаний. Какие бывают книги? Детская книга. Хранилище для книг – библиотека. Викторина «По страницам любимых книг» КВН «Книга – лучший друг» Беседа об истории праздника «День славянской письменности». Рассматривание картин с изображением азбук – славянской и современной, памятников Кириллу и Мефодию, старинных книг. Изготовление рукописных книг - самоделок (совместное творчество детей и родителей, детей и педагогов)</p>	<p>Проекты: «Скоро мы ученики», «По страницам любимых детских книг» Проект «Книжка-самоделка»</p>

Июнь	<p><b>Произведения А.С.Пушкина</b> 1 июня – Международный день защиты детей 5 июня - День эколога 6 июня – день рождения А.С.Пушкина День русского языка</p>	<p>Выставка сказок. Творческий конкурс чтецов. Рисование по сказкам А.С.Пушкина. Выставка рисунков. Литературная гостиная по сказкам Пушкина. Творческий вечер, посвященный дню рождения поэта. Просмотр кинофильма «Сказка о царе Салтане» Пополнение Центра книги произведениями Пушкина Беседы, праздничные мероприятия к Дню защиты детей. Чтение А.Зеленин «Планета на ладошке, или Распустились, распоясались разгильдяи! : экологическая повесть» Беседа «Профессия – эколог» Составление правил для сохранения чистоты природы.</p>	<p>Проекты: «Сказки А.С.Пушкина», «Сказка – ложь, да в ней намек ...» «Неделя экологии»</p>
	<p><b>Путешествие в разные страны</b> 6 июня – Пушкинский день России 12 июня – День России</p>	<p>Мое Отечество - Россия. Рассказ о народах, живущих в России, о разных климатических особенностях. Как отмечают этот праздник в городах России? Какие есть страны? Какие у них герб, флаг, гимн? Как жить всем странам в мире? Рассматривание альбомов, наборов открыток о разных городах России. Просмотр презентаций о разных народностях России и других стран. Создание карты стран. А.С.Пушкин – великий русский поэт. Показ портрета А.С.Пушкина. Рассказ о жизни поэта. Какие произведения написал поэт? Какие стихи помните? Заучивание стихотворений.</p>	<p>Проект «Путешествуя по странам»  Подпроект «Мы – россияне»</p>
	<p><b>Время</b> (времена года, части суток, календарь)</p>	<p>Знакомство с календарем. Год, времена года, месяц, день, сутки, части суток. Какие бывают календари. Как измеряется время? Какие бывают часы? Кто следит за правильностью времени? Дидактические игры «Когда это бывает?», «Утро – вечер, день - ночь» Календарь знаменательных дат.</p>	<p>Проекты: «О чем расскажет календарь», «Месяц, в котором я родился», «Время вперед»</p>
	<p><b>Растения нашей планеты</b></p>	<p>Показать разнообразие растительного мира планеты Земля. Какую пользу приносят растения? Почему их называют легкими Земли? Что есть у растений? Растения относятся к живой или неживой природе? Какие растения вы знаете? Растения Пермского края. Необычные растения планеты. Показ фото, иллюстраций, видеороликов. Дидактические игры «Угадай, как называется», «Составь дерево по названию», «Где что растет»</p>	<p>Проект «Растительный мир Пермского края» Детские краткосрочные проекты: «Мой гербарий»,</p>

			«С какого дерева лист», «Фотоальбом растений Кунгура»
	<b>Родной город</b> День города. Небесная ярмарка Урала	В каком городе живем? История возникновения города, его прошлое и настоящее. Мастера гончарного, кожевенного производства, чайная столица Урала. Кто такие купцы? Чем занимались и что сделали для города? Достопримечательности города. Знаменитые люди. Почетные люди города. Природа Кунгура. Заповедные места. Чем славен город сегодня? Кунгурская Ледяная пещера. Небесная ярмарка. Викторина «Город мой родной» Встречи с интересными людьми	Долгосрочный проект: «Город мой родной» Подпроекты: «Кунгурская ледяная пещера – чудо света, Улицы родного города
Июль	<b>Безопасность на улице, дома, в природе</b> 8 июля - День семьи, любви и верности	Правила безопасной жизнедеятельности. Дом, улица, природа. Огонь: полезный и опасный. Правила пользования огнем дома и на природе. Опасности на улице. Правила поведения на воде, в жаркую погоду. Игры «Мы пожарные». Развлечение «Огонь – мой друг». Викторина «Что можно, что нельзя» Чтение стихов, загадок, пословиц, поговорок о любви, добре и верности. Организация сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Дочки-матери». Выставка рисунков «Моя семья». Тематическая беседа ознакомление детей с легендой о князе Петре и княгине Февронии Муромских Праздник «День семьи, любви и верности»	Проекты: «Моя безопасность», «Что я должен знать о безопасности», «Неизведанное и опасное», «Правила безопасной жизни» «История нашей семьи»
	<b>Ах, лето, лето!</b>	Летние явления природы. Характерные признаки лета, особенности. Цветы, деревья, фрукты, овощи. Одежда людей. Летние виды отдыха. Красота летнего пейзажа. Рассматривание картин. Изобразительная деятельность «Цветочная мозаика».	Проект: «Яркие краски лета» Подпроекты: «Разноцветье лета», «Цветы луговые», «На земле и на воде»
	<b>Такие разные насекомые</b>	Показать разнообразие насекомых. Просмотр презентаций «Насекомые», «Знакомые и незнакомые». Наблюдение. Рисование «Что я видел на траве»	Краткосрочные проекты: «На лугу», «Муравьи»,

		Составление фотоальбомов и гербариев. Развлечение «Мы на луг ходили...»	«Кто летает?»
	<b>Обитатели пресных и соленых водоемов</b> 30 июля - День Военно-морского флота	Какие бывают водоемы? Кто в них живет? Наблюдение. Рассматривание рыб, насекомых. Игры «Кто плавает?», «Кто, где живет?». Рисование разными техниками «И в реке, и в озере, и в море...» Коллективная работа «Жизнь в воде» Беседа «День ВМФ», «Азбука Морзе» Рассматривание портретов о русских полководцах(Ф. Ф. Ушаков, П. С. Нахимов) , о морях, которые сделали географические открытия (В. Беринг, А. Чириков...) Чтение А. Ошнуров «В нашей армии страну Папа защищает» Н. Иванова «Военные профессии» Выставка творческих работ «День ВМФ»	Проект «Обитатели водоемов» Детские краткосрочные проекты «Что я видел в море (озере, реке)»
Август	<b>Изобретатели и строители</b> 8 августа – День строителя	Изобретение в жизни общества. Мы – конструкторы, рационализаторы. Самая мирная профессия – строители. Кто такие строители? Профессии строителя (каменщики, маляры, столяры, сантехники, машинист подъемного крана, бульдозерист, землеустроитель и др.). Что строят строители? С/р игра «Строим дом» Дидактическая игра «Какие бывают дома». Конструирование «Мой дом»	Проект «Изобретаем и строим» Краткосрочные детские проекты: «Мой дом будущего», «Детский сад через 10 лет»
	<b>Физкультура и спорт. Виды спорта</b> 14 августа – День физкультурника	Зачем нужна физкультура? Какие виды спорта знаете? Летние и зимние виды спорта. Какими качествами должен обладать спортсмен? Какие спортивные игры знаете? Как называются телепередачи, посвященные спорту? Семейный спорт. Как в семье относятся к физкультуре и спорту. Беседа о профессии физкультурника, о спортсменах. Известные спортсмены. Олимпийские игры. Рассматривание на иллюстрациях разных видов спорта, известных спортсменов.	Проект «Спорт на поможет силы умножить»
	<b>Флаг, герб, гимн России</b> 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации 23 августа - день	Символы государства. Что значит понятие «государственная символика»? Что такое флаг? Какие слова можно подобрать к слову флаг (знамя, стяг). Для чего он нужен? Сколько полос на российском флаге? Как располагаются, что символизируют? Где и когда можно увидеть флаги на улицах? Что означает герб? Какая музыка гимна? Показ флага, герба. Слушание гимна. Макет флага, герба. Сравнить флаг России с флагами других стран. Беседа об истории российского флага. Дидактические игры «Найди свой флаг», «Составь флаг».	Проект «Флаг России» Подпроекты детские: Рисуем флаг России, Расскажите мне о флаге (миниальбом

	<p>победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году</p>	<p>Составление кратких рассказов «Мой выходной день», «Наша семья – спортивная». Выпуск газеты (коллажа) «Виды спорта» Проведение эстафет, соревнований. Просмотр мультфильма «Ну, погоди!» («Реванш, еще реванш»). Совместные пешеходные прогулки по выходным. Значение для страны, людей. Символика. Просмотр видео «Детям о ВОВ. Курская битва». Беседа и рассматривание альбома «Герои Курской битвы» Рассмотреть карту Курской битвы Чтение стихов А. Артамонова «Курская битва»</p>	<p>с рассказами взрослых), Что связано с флагом?</p>
	<p><b>История создания телевидения</b> 27 августа – День кино России</p>	<p>Беседа об истории создания телевидения. Телевизоры. Профессии телевидения. Первые кинофильмы. Актеры. Студии. Как снимается кино. Профессии киноиндустрии. Детские кинофильмы. Просмотр. Создание мультфильмов в стиле сыпучая и рисованная анимация, ЛЕГО, объемная лепка и аппликация, оригами и др. Работа детской студии мультфильмов. Рассказы детей о детских телепередачах «В мире интересного». С/р игра «Мы журналисты», «Снимается кино»</p>	<p>Проект «Студия «Мультфильм»</p>
	<p><b>Вспоминая лето</b> 1 сентября – День Знаний</p>	<p>Начинается новый учебный год не только у школьников и студентов, но и у детей детского сада. Что такое школа? Кого называют школьниками? Школьные принадлежности. Рассматривание иллюстраций о школе. Экскурсия в школу. Новый этап - переход к обучению чтению. Дети вспоминают летний отдых, рисуют лето по замыслу, мастерят поделки из природного материала. Летние впечатления обогащаются чтением рассказов М.Пришвина. Знакомство с разными видами грибов. Лепка грибного лукошка. Установление доброжелательных и доверительных отношений между детьми, все дети – друзья. Изготовление символа группы – дом, в доме у каждого окно (день рождения).</p>	<p>Проекты: «Нарисуй лето», «Здравствуй, детский сад!»</p>